

BIBLIOGRAFÍA BERCIANA: QUINQUENIO 2011-2015 Y AVANCE DE LOS AÑOS 2016 Y 2017

JOVINO ANDINA YANES

In memoriam de Enrique Gil y Carrasco, patriarca de las Letras bercianas, en el II Centenario de su nacimiento

RESUMEN

El presente trabajo forma parte de una serie sobre “Bibliografía berciana” iniciada en la década de los 80 del pasado siglo con la finalidad de documentar y divulgar la edición de libros de autor y/o tema berciano (geografía, historia, costumbres, tradiciones, narrativa, poesía, etc.), ante el creciente interés que despertaba esta temática.

Las entregas anteriores aparecieron en los números 12 y 13 (junio y diciembre de 1990), 22 (febrero de 1996), 27 (octubre de 2001), 30-31 (junio de 2006) y 35-36 (julio 2011) de la revista *Estudios Bercianos*; completándose ahora con los registros de los libros editados en el quinquenio 2011-2015 y el avance del año 2016 y lo transcurrido del 2017.

En este caso se inicia el trabajo con un *In memoriam* dedicado a Enrique Gil y Carrasco, el más universal de los escritores clásicos del Bierzo, cuyo II Centenario de su nacimiento se celebró el año 2015; y a otros autores también bercianos desaparecidos en el citado quinquenio.

ABSTRACT

This contribution is part of a more general work initiated in the 1980s and devoted to the “Bibliography on El Bierzo”. Given the increasing interest in this topic, the aim of this work was to document and spread the literature that either was written by authors from (or related to) El Bierzo, or it focused on topics related to it (geography, history, traditions, narrative, poetry, etc.).

The previous issues were published in the journal *Estudios Bercianos*, in volumes 12 and 13 (June and December 1990), 22 (February 1996), 27 (October 2001), 30-31 (June 2006) and 35-36 (July 2011). We now update these works with a compendium of the contributions in the period 2011-2015 and an advance for the years 2016 and 2017.

The present issue begins with a *In memoriam* to Enrique Gil y Carrasco, the great and famous classical writer from El Bierzo, and to other writers from this county who passed away in the period 2011-2015. Last year 2015 we celebrated two centuries since Enrique Gil y Carrasco was born.

fue desigual, puesto que algunos artículos de crítica teatral apenas se publicaron en dos o tres ocasiones, mientras que los de viajes y costumbres o sus poesías tuvieron una difusión más amplia, ha sido su novela *El señor de Bembibre* la que adquirió mayor celebridad en el tiempo; hasta el punto de estar considerada por los expertos como la mejor novela histórica del romanticismo español. Buena prueba de ello es el respaldo editorial, y de los lectores, desde que se publicara la edición príncipe en 1844 hasta la actualidad, con más de un centenar de ediciones y reediciones en papel².

Mas con todo, el momento estelar de su difusión fueron los años del bicentenario en que, además de la celebración de un amplio abanico de actos y exposiciones, se publicaron las obras completas y un buen puñado de ediciones de dicha novela mayor, junto a otros trabajos y estudios que rondan la treintena de títulos³.

De hecho, ningún autor berciano ha sido objeto de tantas ediciones y reediciones de su obra, y ninguno, tampoco, de tantos estudios: libros, revistas, artículos, reportajes, etc., sobre su figura y producción literaria, que ascienden a más de medio millar de referencias bibliográficas.

Si el *In memoriam* inicial está dedicado al gran patriarca de las Letras y la Bibliografía berciana, justo es recordar igualmente los nombres de un estimable grupo de escritores e investigadores que nos dejaron para siempre en los últimos años, y que contribuyeron fructíferamente con sus libros y estudios para que la comarca del Bierzo sea más y mejor conocida. Vaya por ello nuestro recuerdo y reconocimiento para Ignacio Fidalgo Piensos (+ 2010), M^a Trinidad Crespo Álvarez, *doña Trini* (+ 2012), María del Carmen Rodríguez González (+ 2013), José Santos Puerto (+ 2013), Pedro Fernández Matachana (+ 2014), Mercedes Durany Castrillo (+ 2015); y también para el P. Damián Yáñez Neira (+ 2015) y Concha Ca-

sado Lobato, *doña Concha* (+ 2016), en muchas de cuyas obras el Bierzo ocupa asimismo un lugar destacado.

Desde que en 1990 apareciera en esta revista el primer catálogo de obras de autor y/o tema berciano referido a la década de los ochenta, han sido un total de cinco las entregas publicadas para darle continuidad periódica. La primera, en los números 12 y 13 (junio y diciembre de 1990) recoge la bibliografía de la década de los ochenta; mientras que las incluidas en los números 22 (febrero de 1996), 27 (octubre de 2001), 30-31 (junio de 2006) y 35-36 (julio de 2011), reúnen cada una las publicaciones del quinquenio inmediatamente anterior junto con las correspondientes actualizaciones.

Toca pues, ahora, poner al día el inventario con lo publicado durante el quinquenio 2011-2015, es decir, la sexta entrega; y que en esta ocasión lleva asimismo un apartado referido al año 2016 y lo transcurrido del 2017.

Aunque es algo que se viene diciendo en todas las entregas, parece oportuno repetirlo para aquellos lectores que no conozcan los números anteriores. La idea de este catálogo de temática local nació a principios de los ochenta en que empezó a percibirse un interés creciente por los libros de autor y/o tema berciano (geografía, historia, costumbres, tradiciones, narrativa, poesía, etc.), con el fin de que pudiese servir como documento de información y consulta para aquellas personas interesadas en tales materias.

Haciendo un recorrido por las revistas citadas, se puede seguir la evolución de esta temática desde entonces hasta el momento actual. Así, de un total de 222 registros o asientos de libros, revistas y catálogos de exposiciones anotados en la primera década, se ha pasado a 462 en el quinquenio 2011-2015. Dos botones de muestra suficientemente claros de la fecundidad y el pulso editorial del sector objeto de estudio, y todo ello

a pesar del bajón sufrido en el último quinquenio.

Para realizar la labor de búsqueda, el interesado dispone hoy de herramientas cada vez más ágiles y efectivas, que le permiten acceder a través de Internet o del teléfono móvil, y en tiempo real, a fuentes fiables y tan copiosas como la Agencia Española del ISBN, los catálogos en red de las Bibliotecas Públicas, los de la propia Biblioteca Nacional o la Fundación Dialnet de la Universidad de la Rioja; todas ellas en abierto y gratuitas. Algo impensable hace una treintena de años cuando se inició la serie y las fuentes de indagación se limitaban a rastrear en los ficheros de las bibliotecas y la del IEB, seguir las noticias de la prensa sobre nuevas publicaciones y presentaciones de libros, e incluso los escaparates de determinadas librerías más atentas a esta temática. De ahí también, que aquellas listas iniciales un tanto incompletas entonces se fuesen enriqueciendo en las sucesivas ediciones de la revista con más y más registros no anotados en su día.

Con la finalidad de facilitar la consulta de los autores y títulos aquí recogidos, se ha dispuesto el contenido en los siguientes apartados o capítulos.

- Introducción.
- Libros de autoría individual o colectivos y textos en revistas específicas.
- Especial Enrique Gil y Carrasco.
- Guías turísticas y mapas.
- Catálogos de exposiciones.
- Revistas en papel y algunas en versión electrónica.
- Libros y publicaciones en versión electrónica.
- Libros y artículos de quinquenios anteriores no reseñados en su momento.
- Año 2016 y avance del 2017.
- Resumen estadístico de las entregas anteriores.
- Resumen estadístico de la entrega actual.

Atendiendo a los criterios habituales del ramo, se ordenaron los registros alfabéticamente por el primer apellido del autor, y en los casos concretos de antologías, libros de

actas de congresos, etc., por la palabra inicial del título. Además, para agilizar la búsqueda de otros asientos pertenecientes a un mismo autor pero que aparecen en entradas distintas de la suya, sobre todo cuando se trata de obras colectivas encabezadas por un coordinador o por otras personas diferentes, se ha añadido a continuación de su último registro otra entrada con los restantes títulos de su autoría.

Si bien es cierto que la inclusión de un segundo y tercer listados por títulos y materias facilitaría bastante la labor de búsqueda, ello no fue posible por razones de espacio.

En los casos de obras colectivas y/o ilustradas, además de los datos habituales (autor, título, número de páginas, editorial, lugar y año de edición, materia clasificatoria tomada de la Agencia del ISBN) se incluyen asimismo los nombres de los demás autores o ilustradores.

A la hora de centrarse en el comentario de los detalles más significativos de la entrega actual, cabe señalar lo siguiente:

Un primer aspecto que llama la atención es que durante el último quinquenio se produjo un bajón muy notable en el número de publicaciones. Casi un 30 % menos que en el periodo anterior, como reflejan los resúmenes estadísticos del final; lo que indica claramente que la crisis económica también ha afectado y continúa afectando de forma negativa a esta parcela de la cultura escrita.

Al igual que en el quinquenio 2006-2010, se incluyeron algunos autores que sin ser bercianos de nacimiento, ni residir permanentemente en la comarca, mantienen sin embargo un estrecho vínculo familiar, cultural y literario con el Bierzo; cual puede ser el caso de Raúl Guerra Garrido y algunos más

A diferencia del quinquenio pasado, se ha producido un incremento en el número porcentual y total de los libros de narrativa y similares (110 en total, frente a 94 del quinquenio anterior); y un descenso de los de poesía (65 frente a 94), obras de historia (45 frente a 76), biografía y memorias (25 frente a 41), y geografía (14 frente a 40). Destaca en esta ocasión el apartado de volúmenes infantiles,

juveniles y cómic (40 en total) que aumentó de manera considerable al recoger las publicaciones del historietista JAN, Juan López Fernández, nacido en Toral de los Vados aunque afincado en Cataluña; y las de Ana María Romero Yebra, que si bien reside en la comunidad andaluza, continúa muy vinculada al Bierzo de sus ascendientes maternos y donde ella misma ejerció de maestra un periodo de su vida profesional.

Ciñéndonos al aspecto concreto de los libros y/o artículos de tema berciano en su totalidad o parcialmente, suman en esta ocasión 149 libros y 71 artículos, también inferior a los 221 libros del quinquenio pasado en que no se habían contabilizado los artículos.

En cuanto a la obra editada mayor número de veces, sigue ocupando el primer lugar *El señor de Bembibre*, con un total de 12 ediciones. Cabe mencionar asimismo los 34 títulos publicados sobre la figura y obra de Gil y Carrasco, coincidiendo con su bicentenario.

Si pasamos a centrarnos en el territorio físico donde se editaron y/o imprimieron el mayor número de tales publicaciones, encontramos que 185 (entre libros, catálogos y revistas) lo fueron en el Bierzo, es decir un 40 % del total; siguiendo Madrid con 82 libros y León capital y Astorga con 60.

A diferencia de ocasiones anteriores, y dado el interés que tienen un buen número de artículos de contenido histórico, etnográfico, literario, etc., publicados en revistas como *Bierzo*, *Estudios Bercianos*, *Tierras de León* y otras, se optó por registrar los títulos de tales artículos en la entrada propia de cada autor, o bien en la ficha descriptiva de la revista correspondiente.

Aunque es cierto, como ya se dijo antes, que los efectos de la crisis económica se han hecho notar también de manera negativa en el campo de la bibliografía; cabe mencionar, no obstante, el compromiso permanente de entidades como el Instituto de Estudios Bercianos que patrocinó, en solitario o en colaboración con otras instituciones o personas, la publicación de un total de 22 libros, 10 catálogos y 4 revistas. Entre ellos, varios trabajos de investigación y divulgación, que de no ser por tal patrocinio difícilmente

INTRODUCCIÓN

La celebración del II Centenario del nacimiento de Enrique Gil y Carrasco el año 2015, precedido del 170 aniversario de la publicación de *El señor de Bembibre* el 2014 y seguido del también 170 aniversario de su muerte en el 2016, constituye la efeméride cultural más destacada del periodo a que se refiere la presente entrega bibliográfica, al tratarse del autor clásico berciano más universal y piedra clave de la bibliografía de esta comarca. Y por ello, motivo de recuerdo más que obligado aquí.

Es verdad que Enrique Gil tuvo una vida demasiado corta, ya que no llegó a cumplir los treinta y un años; sin embargo, a pesar de esa brevedad y de los serios problemas familiares y de salud que le tocó sufrir, dejó una obra ciertamente notable y con importantes aportaciones en distintos géneros literarios: poesía, novela, relatos de viajes, artículos de costumbres y de crítica literaria; de todo salvo teatro¹. Y aunque también es cierto que el eco de esa obra

¹ José Enrique Martínez, ateniéndose a la ordenación del hispanista francés Jean-Louis Picoche, cifra su obra en treinta y tres poemas; dos novelas; un centenar, aproximadamente, de artículos de crítica literaria y teatral; diecisiete relatos de viajeros, estudios arqueológicos y estudios de costumbres, y ocho entregas de la serie *Bosquejo de un viaje a una provincia del interior*.

² De ellas, 60 ediciones diferentes en primera impresión en forma de libro, folletín de periódico o revista, 47 reediciones o reimpressiones y 2 ediciones en francés y alemán; habiendo sido emitida asimismo por radio y televisión, adaptada y representada teatralmente en diversas ocasiones, aparte de varios proyectos de llevarla al cine, y de su disponibilidad actual en Internet y en libro electrónico.

³ Esta relación aparece en el capítulo Especial Enrique Gil y Carrasco de la presente bibliografía.

llegarían a editarse dado su menor interés comercial. Por otra parte, hay que señalar igualmente los 45 libros autoeditados por el propio autor, la mayoría de narrativa y poesía.

Por primera vez se hace además un seguimiento de las publicaciones en versión o soporte electrónico, tan en alza de unos años para acá, y que ascienden a 67 en el quinquenio referido.

Como avance de lo publicado en el año 2016 y lo que va del 2017, el número de libros registrados es de 65, de los cuales 24 son de tema berciano y los restantes de otras materias.

Y una coletilla final para pedir disculpas por las omisiones o errores que pueda haber en la actual recopilación, poco menos que inevitables en trabajos de este tipo, pero siempre involuntarios o por desconocimiento. Por ello, el recopilador agradece de antemano le sean comunicados a través del IEB para corregirlos en futuras ediciones.

LIBROS DE AUTORÍA INDIVIDUAL O COLECTIVOS Y TEXTOS EN REVISTAS ESPECÍFICAS

AGÚNDEZ SAN MIGUEL, Leticia

- “**El Tumbo de San Pedro de Montes como instrumento de recreación de la memoria institucional**”. En *Espacio, tiempo y forma* 29, serie III Historia Medieval: Revista de la Facultad de Geografía e Historia. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, 2016 (pp. 17-47)

AÍNDA (seudónimo de Luis Javier Astorgano Bodelón)

- *Luz in móvil. Poesía en sms*.- 141 pp. (Prólogo: Santiago Macías. Cubierta: Adrián Arias Astorgano). Lobo Sapiens. León, 2011. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

ALGORRI GARCÍA, Eloy

- “**Restauración del monasterio de San Pedro de Montes de Valdeusa**”. En *ProMonumenta*, Revista de la Asociación de Amigos del Patrimonio Cultural de León. León, N.º 7

ALONSO, Hernán

- *El Acebo. Privilegios*.- 72 pp. : il. col. Autor-Editor (Peñalba Impresión). Ponferrada, 2012. (Materias: Privilegios – El Acebo)

ALONSO ABELLA, Hernán (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **CARRERA, Nicolás de la** (edit.): *Molinaseca. Real y peregrina*. Ayuntamiento de Molinaseca. Madrid, 2014

ALONSO, Joaquín; ALGORRI, Eloy; BALBOA, José Antonio

- *La cultura del vino en el Bierzo*.- 246 pp. : il. col. Fundación Monteleón. León, 2011. (Materias: HBJD – Historia de Europa; JHMC – Antropología social y cultural, etnografía; TVS – Horticultura; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad autónoma de)

ALONSO ÁLVAREZ, Montserrat; DURÁ SANZ, Yolanda (il.); MERAYO ALONSO, Andrea (tr.)

- *El sueño de Malala*. Vol. 1 (Infantil).- 120 p. (Castellano / Inglés). Editorial TintaMala. Logroño, 2015. (Materias: YFU – Cuentos (infantil / juvenil)

ALONSO ÁLVAREZ, Montserrat; DURÁ SANZ, Yolanda (il.); MERAYO ALONSO, Andrea (tr.)

- *El sueño de Malala*. Vol. 2 (Juvenil).- 166 p. (Castellano inglés). Editorial TintaMala. Logroño, 2015. (Materias: YB – Libros Ilustrados, Libros De Actividades Y Material De Aprendizaje Temprano; 2ADS – Español / Castellano; YBG – Libros y paquetes interactivos y actividades; YQN – Didáctica: ciudadanía y educación social; FA – Ficción Moderna y Contemporánea)

ALONSO ÁLVAREZ, Montserrat; DURÁ SANZ, Yolanda (il.)

- *El sueño de Malala. Guía didáctica*.- 212 pp. Editorial TintaMala. Logroño, 2015. (Materias: YB – Libros Ilustrados, Libros De Actividades Y Material De Aprendizaje Temprano; YBG – Libros y paquetes interactivos y de actividades; YXN – Cuestiones personales y sociales: racismo y multiculturalismo (infantil / juvenil); FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

ALONSO ÁLVAREZ, Montserrat; DURÁ SANZ, Yolanda (il.); MERAYO ALONSO, Andrea (tr.)

- *Malala's dream. Teacher's guide* .- 212 pp. (Lengua de publicación: Inglés; Lengua de traducción: Castellano). Editorial TintaMala. Logroño, 2015. (Materias: YB – Libros Ilustrados, Libros De Actividades Y Material De Aprendizaje Temprano; YBG – Libros y paquetes interactivos y de actividades; YXN – Cuestiones personales y sociales: racismo y multiculturalismo (infantil / juvenil); JFF – Cuestiones y procesos sociales)

ALONSO CALLEJA, Carlos

- *Aspectos nutricionales y sanitarios del pescado*.- 117 pp. (Discurso de su recepción como Académico de Número de la Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León, el día 19 de marzo de 2014. Y contestación del Académico de Número Elías Fernando Rodríguez Ferrí). Universidad de León, Área de Publicaciones. León, 2014. (Materias: Ciencias aplicadas. Alimentación)

ALONSO MARTÍNEZ, Ángel

- *Evolución histórica del tratamiento de tumores. Nuevas tecnologías y perspectivas futuras*.- 7 pp.: pdf. (Discurso de toma de posesión como Académico de Honor de la Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León, el 25 de abril de 2013). Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León, página web: www.avet-cyl.es. (Edición en papel en prensa). (Materias: Medicina. Historia de la medicina)

ALONSO MARTÍNEZ, Ángel

- *Virus del Papiloma Humano. Biología Celular y Molecular*.- DVD vídeo. (Conferencia pronunciada en la Universidad de León el 25 de abril de 2013, en el acto de entrega de la XVI edición Premio Syva 2013 a la mejor Tesis Doctoral en Sanidad Animal). Laboratorios Syva / Universidad de León. León, 2013. (Materias: Biología celular. Biología molecular)

ALONSO MARTÍNEZ, Ángel (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, Núm. 39, 2015 (pp. 287-292)

- **GIL Y CARRASCO, Enrique**: *El señor de Bembibre. Adaptación hecha para la clase de lectura en las escuelas primarias por P. R. y M.* [Edición facsimilar, Bicentenario del nacimiento de Enrique Gil y Carrasco (2015); Universidad de León, Instituto de Estudios Bercianos y ayuntamientos de Ponferrada, Bembibre y Villafranca del Bierzo]. Edita: Cudipal Gestión Gráfica. [Madrid], 2015 (pp. XIX-XXIII)

ALONSO PONCELAS, Leónides

- *Los ojos del gato y otros cuentos*.- 122 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2011. (Materias: Ficción Y Temas Afines; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

ÁLVAREZ, Odonnell

- *Tedejo y sus gentes: 1931-2015: Un pueblo, sus gentes, sus casas y sus tierras*.- Ejemplar depositado en la Junta Vecinal de Tedejo. Julio 2015. (Materias: León (Provincia) – Descripción)

ÁLVAREZ “CARUSO”, José; RODRÍGUEZ DÍEZ, Jesús

- *El anhueite de Chan (El ayer de Chano)*.- 312 pp. [S.I.] : [s.n.], (Peñalba Impresión). Ponferrada, 2012. (Materias: León (Provincia) – Descripción)

ÁLVAREZ CASTAÑO, Luis Hermógenes

- *Los refranes de Baco*.- 180 pp. Autor-Editor. Libros.com. Impreso por Discrip. Salamanca, 2013. (Materias: JHMC – Antropología social y cultural, etnografía)

ÁLVAREZ COUREL, Jesús (texto); **LOBATO, Xurxo** (producción y fotografía)

- *La Cabrera. Tras los pasos de Ramón Carnicer*.- 48

pp. il. col. (Texto en español e inglés) Editorial: [S.I.]: [los autores]. (Impresión: Alva Gráfica. La Coruña, 2012). (Materias: La Cabrera (León, Comarca)

ÁLVAREZ COUREL, Jesús (otros textos suyos en libros colectivos o revistas)

- “**La curiosidad de Carnicer**”. En *Xeitu*, Boletín de la Montaña occidental astur-leonesa. Número 4, 2012 (pp. 90-93)

- “**Introducción**”. En *Juan Alvarado y Albo, Cousitsinas*.- (Dibujos de Manuel Sierra. Ed. de Eduardo Carballo). Edita: Club Xeitu, Villablino, 2014 (s/p)

- “**Las Medulas. Patrimonio de la Humanidad**”. En revista *León, grande de España* (coordinación: Nieves Salgado). Edita Grupo Radio León. León, 2011 (pp. 15-17)

ÁLVAREZ COUREL, Jesús (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, José Enrique** (editor): *El viaje de la palabra. Estudios sobre la obra de Ramón Carnicer*. Eolas Ediciones. León, 2015 (pp. 211-228)

- **FERNÁNDEZ, Amalio**: *Amalio Fernández. Fotografos bercianos*. (Introducción). Estrategias de Comunicación y Desarrollo, 2011

ÁLVAREZ DE TOLEDO Y MERRY DEL VAL, Alfonso

- *Notas a pie de página. Memorias de un hombre con suerte*.- 268 pp. [El capítulo “Cómo salir de Alemania Oriental después de muerto” trata sobre la exhumación de los restos de Enrique Gil y Carrasco y su traslado a Villafranca del Bierzo el año 1987]. (Colección: Memorias y Biografías). Marcial Pons, Ediciones de Historia. Madrid, 2013. (Materias: BM – Memorias)

ÁLVAREZ FIERRO, José Antonio

- *Cogiendo botella, tumbando caña. Imágenes y palabras para un Cubalibro*.- 230 pp.: il. col. Bubok Publishing. Madrid, 2012. (Ed. bajo demanda). (Materias: WTH – Guías de viaje y turismo)

ÁLVAREZ RUBIO, Julio

- *Ancares en coche y a pie*.- 300 pp. : il. col. Ediciones Calecha. [Asturias], 2011. (Materias: RG – Geografía; WSZC – Excursionismo y senderismo; WSZG – Escalada y montañismo; WSZR – Campismo y conocimiento de la vida en los bosques; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; 1DSEL – Galicia, Comunidad Autónoma)

AMBROSIO ÁLVAREZ, Miguel Ángel

- *El montaraz*.- 631 pp. [Novela negra sobre una cuadrilla de maquis en el Bierzo]. Ediciones Atlantis. Madrid, 2015. (Materias: FV – Ficción Histórica)

ANDINA DÍAZ, Elena; SILES GONZÁLEZ, José

- “**La historia de una ‘partera’ en la España rural de mediados del siglo XX**”. En *Index de Enfermería*. 2015, 24 (1-2), (pp. 81-85)

ANDINA DÍAZ, Elena

- “**La participación de lo doméstico en la atención del parto a mediados del siglo XX**”. En *Revista Latino-Americana de Enfermagem*. Vol. 24 Ribeirao Preto Epub July 25, 2016 (9 pp.). (Artículo publicado en Inglés, Español y Portugués)

ANDINA DÍAZ, Elena

- *Valoración sobre la participación de lo doméstico en torno al parto. Creencias y prácticas populares en Almanza y Cebanico (Sahagún, León) durante la primera mitad del siglo XX.*- 233 pp. : il. col. [Tesis doctoral, noviembre de 2015]. Universidad de Alicante. Alicante, 2015. (Edición en trámite)

ANDINA YANES, Jovino

- *Esbozo del catálogo de ediciones, reediciones, adaptaciones y manuscritos inéditos de El señor de Bembibre (1844-2015).*- 24 pp. : il. (II Centenario de Enrique Gil y Carrasco - 2015). Autor-Editor en colaboración con el Instituto de Estudios Bercianos y el Centro de Estudios Astorganos "Marcelo Macías". Bembibre, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano – Estudios literarios: general)

ANDINA YANES, Jovino (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *"Caminos jacobeos por el Bierzo Alto"*, I Temas Jacobeos. En revista *Osmundo*, núm. 15. Edita: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2011

- *Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo. Actas del Congreso Internacional.* El Bierzo, 14-18 de julio de 2015. Andavira, 2016 (pp. 235-270)

- *Estudios Bercianos:* Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 35-36, 2011 (pp. 215-328); 37, 2012 (pp. 261-264)

- *"La fábrica de luz de Cecilio y Juan Morán"*. En *La Fuente de la Risa*, Revista del Club Popular [Turienzo Castañero]. Edición XVII, julio 2013 (pp. 48-50)

- *GIL Y CARRASCO, Enrique: El señor de Bembibre. Adaptación hecha para la clase de lectura en las escuelas primarias por P. R. y M.* [Edición facsimilar, Bicentenario del nacimiento de Enrique Gil y Carrasco (2015); Universidad de León, Instituto de Estudios Bercianos y ayuntamientos de Ponferrada, Bembibre y Villafranca del Bierzo]. Edita: Cudipal Gestión Gráfica. [Madrid], 2015 (pp. XXV-XXXI)

- *GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo.* [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)-.* Revista núm. 132, 2012 (pp. 23-44)

- *"Acerca de la prensa publicada en la cuenca del Boeza"*. En *Losada*, Publicación de difusión cultural [Losada], N° 14, 2016 (pp. 42-46)

ARES ARES, Alida

- *De la Gramática normativa a la Gramática del texto. Corso di Lingua spagnola per studenti italiani.*- 310 pp. Tangram Edizioni Scientifiche. Trento [Italia], 2012. (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2). [Lengua: Español con algunas equivalencias y ejemplos en italiano]

ARES ARES, Alida (coautora en libros colectivos, -colección-)

- *"La deixis y la modalización discursiva en los itinerarios de viaje"*. In M. V. Calvi, G. Mapelli (coords), *La lengua del turismo. Géneros discursivos y terminología.* Peter Lang. Bern, 2011 (pp. 131-151). (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2)

- *"Deixis y procedimientos de modalización en los reportajes de viaje"*. En *Il discorso del turismo. Aspetti linguistici e varietà testuali.* Tangram Edizioni Scientifiche. Trento [Italia], 2011 (pp. 163-198). (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2)

- *"Los diálogos en los manuales de ELE de enfoque comunicativo"*. En *Il dialogo. Lingue, letteratura, linguaggi, culture.* AISPI Edizioni [Asociación de hispanistas italianos]. Roma [Italia], 2012 (pp. 39-49). (Materias: Analiza los diálogos como muestra de la lengua hablada que se presentan en los Manuales de enseñanza del español a extranjeros)

- *"Las fronteras ilimitadas de la conversación. Consideraciones metodológicas para un curso de español oral con fines específicos"*. In A. Cancellier, M. V. Calvi, E. Liverani (coords.), *Frontieri. Soglie e interazioni. I linguaggi ispanici nella tradizione e nella contemporaneità. Vol. II - Lingua.* Università di Trento, Dipartimento de Lettere e Filosofia. Trento [Italia], 2013 (pp. 43-60). (Materias: Propuesta metodológica de Español como Lengua Extranjera (ELE) para un curso superior universitario de Lengua sectorial de la Economía)

- *"Los pronombres y determinantes demostrativos en el discurso"*. En E. Sainz (coord.), *De la estructura de la frase al tejido del discurso. Estudios contrastivos español/italiano.* Peter Lang. Bern, 2014 (pp. 73-100). [Lengua: Español con equivalencias y ejemplos en italiano]

ARES ARES, Alida (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas. Viajes y costumbres,* (VI, pp. 13-72); *Ensayos sobre Gil y Carrasco* (IX, pp. 77-124), (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014-2015

ARIAS ALBA, Roberto

- *Amalgama.*- 101 pp. Autor-Editor. Cacabelos, 2014. (Materias: Poesía)

ARIAS ALBA, Roberto

- *Entre la dulce espesura del bosque.*- 100 pp. Autor-Editor. Ponferrada, 2015. (Materias: Poesía)

ARIAS ALBA, Roberto

- *El reino donde impera la alegría.*- 128 pp. (Prólogo: Hernán Alonso). Autor-Editor. Cacabelos, 2011. (Materias: Poesía)

ARIAS ALBA, Roberto

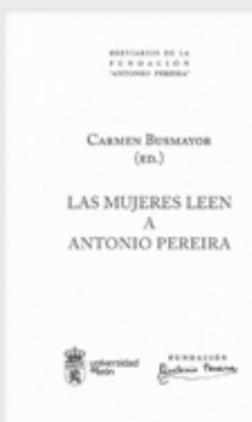
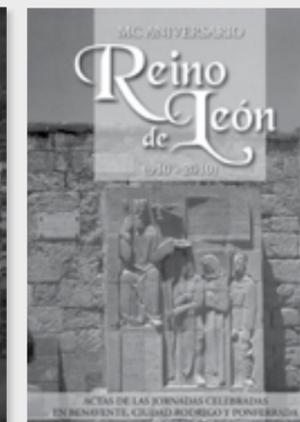
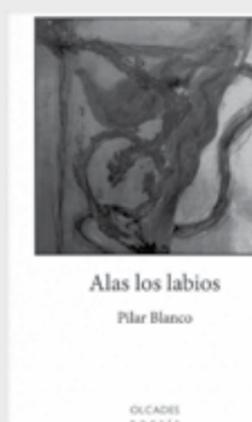
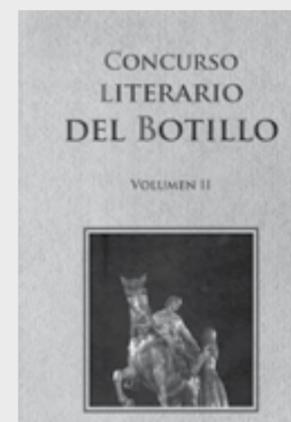
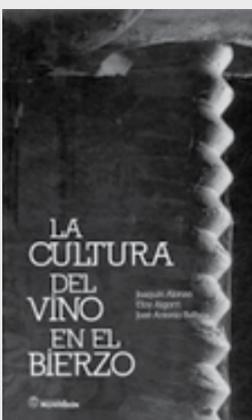
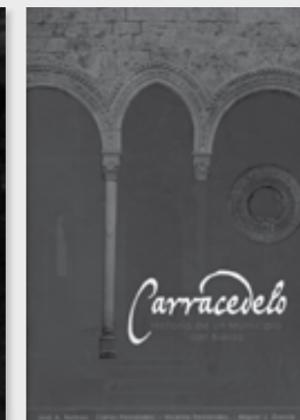
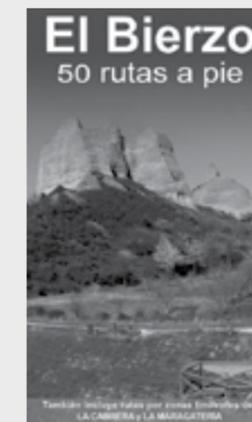
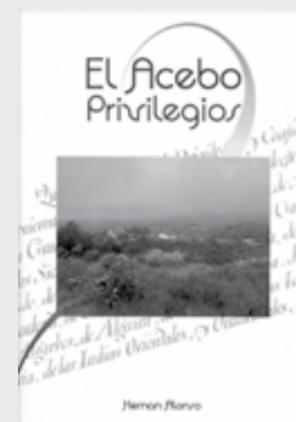
- *Vivencias del camino.*- 113 pp. (Prólogo: Emilio Vega). Editorial: [S.I.] : [s.n.] (Imprenta Alonso, Ponferrada), 2011. (Materias: Poesía)

ARIAS ÁLVAREZ, Alberto

- *La muerte y alrededores.*- 265 pp. Editorial Seleer. Málaga, 2013. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

ARIAS LÓPEZ, Manuel

- *La comarca como entidad cultural, histórica y administrativa.*- 517 pp. [En el estudio se hace constante referencia a la comarca del Bierzo]. Editorial Dykinson. Madrid, 2013. (Materias: LAZ – Historia del derecho)



ARIAS YEBRA, Amable

- *La mano muerta*.- 116 pp. : il. Lobo Sapiens Editorial. León; Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2012. (Materias: DC – Poesía; DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / castellano)

ARIAS YEBRA, Amable (otros textos suyos o catálogos sobre su obra aparecen en esta Bibliografía en los capítulos “Catálogos de exposiciones” y “Año 2016 y avance del 2017”)

BAELO ÁLVAREZ, Manuel

- *Los orígenes de la adopción desde una perspectiva sociojurídica*.- 352 pp. il. Editorial Dykinson. Madrid, 2014. (Materias: LNM – Derecho de familia)

BALADO INSUNZA, Francisco Manuel (artículos en revistas de historia y redes de investigadores)

- “**Estudio y análisis del proceso testamentario de Don Francisco Fernández Blanco y Sierra Pambley (1915-1923)**”. En *Revista Alcores*, N.º 18, 2014 (pp. 236-265)

- “**Historia local y transición a la Democracia. Un estudio de caso: la comarca del Bierzo 1973-1979**”. En *Pensar con la historia desde el siglo XXI: Actas del XII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea* / coord. por Pilar Folguera, Juan Carlos Pereira Castañares, Carmen García García, Jesús Izquierdo Martín, Rubén Pallol Trigueros, Raquel Sánchez García, Carlos Sanz Díaz, Pilar Toboso Sánchez. 2015 (pp. 4921-4946)

- “**El PGOU de Ponferrada de 1977. Del urbanismo a la democracia**”. En www.academia.edu/10326124/El_PGOU_de_Ponferrada_de_1977_Del_urbanismo_a_la_democracia. 2015 (pp. 1-28) [Documento electrónico, consulta: 29-08-2016]

BALBOA DE PAZ, José Antonio

- *Francisco Pérez Mercadillo y su tiempo. Un militar berciano en la primera mitad del siglo XIX*.- 205 pp. Editores: Serafín Alonso García y Miguel García Alonso (Peñalba Impresión). Ponferrada, 2011. (Materias: Biografías.- CDU: 929)

BALBOA DE PAZ, José Antonio

- *La siderurgia tradicional en el noroeste de España (Siglos XVI-XIX)*.- 784 pp. : il. b/n. (Ilustración de la portada: José Sánchez Carralero). Edita: CSED, S. L. Astorga, León, 2015. (Materias: Historia nacional y regional. Economía. Arqueología Industrial. Patrimonio)

BALBOA DE PAZ, José Antonio (coord.); **FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente**; **FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Carlos**; **GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José**

- *Carracedelo. Historia de un municipio del Bierzo*.- 272 pp. ; il. col. Instituto de Estudios Bercianos / Ayuntamiento de Carracedelo. Carracedelo, 2011. (Materias: HBJ – Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

BALBOA DE PAZ, José Antonio; **FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente**

- *Ponferrada and other routes in el Bierzo*.- 169 pp. : il. col. (Edición en inglés. Designs and floor plans: Gerardo Arias. Translation: Mar Balboa Carbón). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2014. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; WTH – Guías de viaje y turismo)

BALBOA DE PAZ, José Antonio (textos del autor en libros colectivos)

- “**Historia**”. En *La cultura del vino en el Bierzo* (Joaquín ALONSO, Eloy ALGORRI, José Antonio BALBOA).- Fundación Monte León. León, 2011 (pp. 13-95). (Materias: HBJD – Historia de Europa; JHMC – Antropología social y cultural, etnografía; TVS – Horticultura; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

- “**Historia y Leyenda**”, “**Ensueño del lago**”, “**Baza de almas**”. En *Leyendas de León contadas...* Ed. Rimpego. León, 2013 (pp. 13-26 y 327-355). (Materias: Literatura, tema leonés)

- “**El Patrimonio Industrial de León. Del desconocimiento (de entonces) al desinterés (de hoy)**”. En *Arqueoleón II. Historia de León a través de la arqueología* GRAU, Luis (coord.), et alii). Actas Museo de León, noviembre 2013-marzo 2014. Ed. Museo de León, Junta de Castilla y León / Diputación Provincial de León. León, 2015 (pp. 255-270). (Materias: Historia. Arqueología. Arqueología industrial. Patrimonio)

- “**El territorio del Bierzo en la Edad Media**”. En *MC aniversario Reino de León (910-2010)*. Actas de las Jornadas celebradas en Benavente, Ciudad Rodrigo y Ponferrada. Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo” / Centro de Estudios Mirobrigenses / Instituto de Estudios Bercianos. Salamanca, 2012 (pp. 233-255). (Materias: Historia Medieval, Historia del Bierzo)

- “**El último inquilino**”. En *Cuentos de León contados...* Ed. Rimpego. León, 2014. (pp. 431-439). (Materias: Literatura, tema leonés)

- “**Una visión optimista del patrimonio industrial**”. En *Primera Jornada de Expertos en Patrimonio Industrial. Presente y perspectiva de futuro*. Edita Hullera Vasco-Leonesa con la colaboración del Museo de León y la Fundación Siglo para las Artes de Castilla y León. León, 2011 (pp. 43-47). (Materias: Restos culturales de tiempos históricos. Arqueología industrial.- CDU: 904:6)

BALBOA DE PAZ, José Antonio (otros textos suyos aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Bierzo*: Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2012 (pp. 53-79); 2013 (pp. 80-90); 2014 (pp. 117-131); 2015 (pp. 87-109)

- *Concurso Literario del Botillo*. Vol. II. Ayuntamiento de Bembibre, 2015 (pp. 109-132)

- “**Peregrinos e indigentes en El Bierzo durante la Edad Moderna**”, III Temas Jacobeos. (Dibujos: Pedro G. Cotado). En revista *Osmundo*, núm. 17. Edita: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo, Ponferrada, 2013 (39 pp.)

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis**: *En una tarde de mayo*. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

BARREDO GONZÁLEZ, Ricardo

- *Vivencias, relatos y reflexiones de un currante*.- 254 + [14] pp. : il. col. Autor-Editor. Ponferrada (Peñalba Impresión), 2011. (Materias: Literatura española. Otros géneros.- CDU: 821.134.2-4/-9)

BARRIO, Amancio

- *Suspiros y gozos*.- folleto con 27 poesías. Autor-Editor. Villaverde de los Cestos, 2014. (Materias: Poesía)

BARRIO ÁLVAREZ, José Antonio

- *El general Francisco Ossorio Ibáñez. Un liberal del Bierzo que dejó huella en la Historia*.- 103 pp. : il. b. y n. Ediciones Hontanar. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2013. (Materias: BGH – Biografía: historia, política y militar)

BASANTA FERNÁNDEZ, Concepción (artículos en revistas de investigación y libros de homenaje universitario)

- “**Cooperativismo agrario de la Comunidad Valenciana**”. En *Investigaciones Geográficas*, n.º 57. Instituto Interuniversitario de Geografía, Universidad de Alicante. Alicante, 2012 (pp. 101-127)

- “**Infante/Carrión: Un proyecto de reforma agraria**”. En *Blas Infante inexplorado* / coord. por Manuel Medina Casado, Rafael Sanmartín Ledesma. 2011 (pp. 97-110)

- “**Las cooperativas valencianas, agentes de innovación del riego**”. En *Libro jubilar en homenaje al profesor Antonio Gil Olcina* (Edición ampliada). Instituto Interuniversitario de Geografía, Universidad de Alicante. Alicante, 2016 (pp. 589-610)

BASANTE POL, Rosa María

- *Enfermedad y muerte de una reina de España. Bárbara de Braganza (1711-1758)*.- 294 pp. (Monografías, 36). Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 2011. (Materias: HBJD – Historia de Europa; 1DSE – España)

BASANTE POL, Rosa María

- *La farmacia. Ayer y hoy, reflexiones en torno al medicamento y sus profesionales*.- 136 pp. (Discurso de ingreso leído en la sesión del día 28 de abril de 2011). Real Academia de Farmacia. Madrid, 2011. (Materias: MMG – Farmacología; MMGT – Toxicología médica; MMZ – Tratamiento y terapéutica)

BASANTE POL, Rosa María (coautora)

GONZÁLEZ BUENO, Antonio; **BASANTE POL, Rosa María**

- *José Hortega (1703-1761). La peripecia vital e intelectual de un boticario ilustrado*.- 278 pp. Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 2015. (Materias: Biografías.- CDU: 929)

BEMBIBRE (sobre)

- *Concurso Literario [del Botillo]*.- 125 pp. (Textos, autores y año: *Un paseo gastronómico por el Bierzo*, Antonio Esteban González, 1973; *La comarca del Boeza*, Antonio M. Díaz Carro, 1976; *Radiografía de una villa leonesa en el siglo XVIII*, Antonio M. Díaz Carro, 1978; *La solidarias cigüeñas de Bembibre*, Antohony Cart, 1979; *Berto, el enamorado*, César Gavela, 1986; *Fundación mítica de Bembibre*, Alfonso García Rodríguez, 1997; *Entre ánimas en pena*, Manuel Cuenya, 2000; *Como sor Catalina fuera antes fray Martín*, Celestino Domínguez Maestro, 2002; *Una invitación para el botillo*, Ana Cristina Pastrana Fernández, 2005; *La música de Platón*, Jesús Martínez Rodríguez, 2006; *El joven que leía El señor de Bembibre*, Carmen Busmayor, 2007; *La niña de Cuba*, Luis Ángel García Prieto, 2009; *Faltaba pimentón*, Susana Sánchez Otero, 2012; *Nostalgias del paladar*, José Quesada Moreno, 2013). Ayuntamiento de Bembibre. Bembibre 2014. (Materias: DN – Prosa: No Ficción; 1DSEH – Castilla y

León, Comunidad autónoma de; 2ADS – Español / Castellano; JF – Sociedad Y Cultura: General; WQ – Interés Local, Historia Familia y Nostalgia)

BEMBIBRE (sobre)

- *Concurso Literario del Botillo*. (Volumen II).- 154 pp. (Textos, autores y año: *Bembibre de Bierzo, el paraíso del “botillo”*, Eugenio Díez Seco, 1974; *Bembibre: Acaso no hay un lugar semejante en el mundo*, Esteban Carro Celada y Lorenzo López Trigal, 1974; *San Juan de Montealegre*, Luis Pastrana y David G. López, 1975; *Del peregrino y del ventrullo o las loas de una androlla conocida como botillo*, Luis A. Pastrana, 1976; *Los recuerdos de la memoria*, Ildefonso Vega Fernández, 1981; *La loba gris*, Antonio Martínez Llamas, 1983; *La espina de cristal*, Gregorio Blanco Martínez, 1984; *La gran aventura de Zaguir*, Pere Valverde i Tort, 1985; *Bruja’s*, Pedro Vicay González, 1988; *Sueño compartido*, Miguel López Crespi, 1989; *La lluvia en París*, Txelu Lekanda, 1990; *La promesa del manuscrito*, José María Onrubia Martínez, 1991; *Bembibre de ayer y de hoy*, M^a Ángeles Basanta Fernández, 1992; *Colinas del Campo de Martín Moro*, José Antonio Balboa de Paz, 1995; *La leyenda del desfiladero*, Armando Viloria Calvo, 1996; *La sonrisa de Olivina*, Armando Viloria Calvo, 1998; *La fiesta del Cristo y los malos espíritus*, Manuel Terrín Benavides, 1999; *Código B*, Nélida Leal Rodríguez, 2014). Ediciones del Lobo Sapiens / Ayuntamiento de Bembibre. León, 2015. (Materias: DN – Prosa: No Ficción; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad autónoma de; 2ADS – Español / Castellano; JF – Sociedad Y Cultura: General; WQ – Interés Local, Historia Familia y Nostalgia)

BEMBIBRE (sobre)

- *Conoce Bembibre*.- 177 pp. : il. (Autores: Carlos Andrés Cristóbal, M^a Begoña De Anta Rodríguez, Milagros Fernández Rodríguez, Francisco Martínez Aldejar, José María Vaquero Yubero. Introducción: José Manuel Otero Merayo, Alcalde de Bembibre). Bembibre, 2015. (Materias: León. Guías locales)

BENAVENTE Y VALENCIA, Santiago Francisco

- Y así fue. Vivencia y compendio histórico (14 de abril de 1931 a 1 de octubre de 1936).- 85 pp.: il. b. y n. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2011. (Materias: Literatura española. Novela y cuento.- CDU: 821.134.2-3)

BENÉITEZ VILLANUEVA, Vicente

- *La textura de la seda*.- 120 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2011. (Materias: F – Ficción Y Temas Afines; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

BLANCO, Miguel Ángel

- *Tú también puedes. La importancia de tu actitud para superar el cáncer*.- s/p : il. col. (Testimonios: Isabel Oriol Díaz de Bustamante, Presidenta de la Asociación Española contra el Cáncer y de su Fundación Científica; Leticia Fernández Alonso, Alfonso Salmerón Papay, Rafael Valtuille Carballo, Concepción Blanco Álvarez, Beatriz Martínez Pacios, Francisco Javier Iglesias Barro, Emeterio Chico Álvarez, Amalita Prieto Álvarez, Martina Peláez Álvarez, José Antonio Ramón Álvarez, José M^a García Miguélez, Sara Braña González, Toñi Delgado Calleja, Miguel Ángel García Miguélez, Alfredo Manuel Pérez Rodríguez, Natividad Periañez Vales, Pilar Núñez

González, Tomas Vales Sierra, Pedro Álvarez Fernández, Beatriz Marcos López, María del Pilar Asenjo Vázquez, Vanesa Rodríguez Cobo; Ángel Alonso Martínez, Biólogo molecular del cáncer; Serafín de Abajo, Médico e investigador; Andrés García Palomo, Oncólogo; Beatriz Carnero López, Oncóloga; Emilio Blanco, Especialista en Nutrición y Dietética; José Antonio Pérez de Abajo, Psicólogo; José Luis Mauriz, Investigador). Imprime: CTB. 2015. (Materias: Cáncer – Testimonios – León (Provincia)

BLANCO, Pilar

- *Alas los labios*.- 112 pp. (Ilustración de portada: Perico Simón). (Olcades poesía). Ediciones Olcades. Cuenca, 2013. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

BLANCO, Pilar

- *Bruma de mar*.- 22 pp. (plaquette). (Edición a cargo de Claudio Granaroli, ilustraciones de Claudio Sugliani). Núm. 29 de la colección “Alla pasticceria del pesce”. Bergamo, 2012

BLANCO, Pilar

- *Con la cal en los dedos: Antología (1982-2010)*.- 197 pp. (Estudio introductorio de Ricardo Virtamen). (“Provincia” – Colección de Poesía, 152). Instituto Leonés de Cultura, Diputación de León. León, 2012. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

BLANCO, Pilar

- *Raíces de la sangre*.- 58 pp. Eolas Ediciones. León, 2014. (Materias: DCF - Poesía de poetas individuales; 2ADS - Español / Castellano)

BLANCO, Pilar (textos de la autora en libros colectivos)
- **LUJÁN ATIENZA, Ángel Luis** (coord.); **MUELAS HERRAIZ, Martín** (coord.): *Diego Jesús Jiménez. Leer y entender la poesía*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca, 2011 (pp. 291-294). (Materias: DC – Poesía)
- **MARÍN ALBALATE Antonio: Patxi Andión, con toda la palabra por delante**. Huerga y Fierro Editores. Madrid, 2011 (pp. 50-51). (Materias: DC – Poesía)
- **MARÍN ALBALATE Antonio: Poesía amiga y otros poemigas para Aute**. Neverland Ediciones. Madrid, 2014 (pp. 14). (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

BLANCO, Pilar (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)*- Revista núm. 132, 2012 (pp. 87-92)
- **SABIDO SÁNCHEZ, Fernando: Antología de 50 Poesías Contemporáneas de Castilla y León**. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2011
- **ARIAS YEBRA, Amable: Bembibre, cruces estéticos en la obra de Amable Arias**. (Textos). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2014

BLANCO MOLINOS, Juan Carlos

- *Entre Teleno y las Médulas. Por las Cabrerías leonesas y el Bierzo*.- 279 pp. Editorial Rey Alí. [Jaén], 2015. (Materias: FA – Ficción moderna Y Contemporánea)

BLANCO PACIOS, Manuel

- *Ponferrada. Fotogramas*.- 338 pp. + 1 DVD. Autor-Editor. Ponferrada, 2015. (Materias: AJC – Fotografías: colecciones)

BLANCO PACIOS, Manuel

- *Ponferrada. Retrato de una ciudad*.- 229 pp. : il. Autor-Editor. Ponferrada, 2015. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad autónoma de; AJCP – Fotografías: retrato)

BLANCO PACIOS, Manuel

- *El secreto de la fortaleza*.- 139 pp. Editorial Círculo Rojo. El Ejido, Almería, 2013. (Materias: FV - Ficción Histórica)

BOSCH BALLBONA, Joan

- “Sobre el quinto marqués de Villafranca, Camillo y Giulio Cesare Procaccini”. En *Locus Amoenus* 14, 2016 (pp. 91-108)

BOUZA POL, Carlos Antonio

- *La diosa del Cúa*.- 397 pp. Instituto Cepedano de Cultura. Cepeda, León, 2011. (Materias: Literatura española. Novela y cuento.- CDU: 821.134.2-3)

BUSMAYOR, Carmen (present. y ed.)

- *Las mujeres leen a Antonio Pereira*.- 110 pp. (Julia Barrera Vigal, Eloisa Otero, María Rodríguez, Amelia Gamoneda, Carmen Busmayor). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 4). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2013. (Materias: BGL – Biografía: literaria)

BUSMAYOR, Carmen

- *Poesía a orillas del Órbigo*.- [20] pp. (Veguellina del Órbigo, julio 2011). Concejalía de Cultura, Deporte y Turismo. Villarejo de Órbigo [León], 2011. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales)

BUSMAYOR, Carmen

- *Sílabas de agua y brezo*.- 100 pp. (Prólogo de Tomás Sánchez Santiago). Ediciones Eolas. León, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales)

BUSMAYOR, Carmen (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- *Concurso Literario* [del Botillo. Vol. I]. Ayuntamiento de Bembibre, 2014
- **GAVILANESLEÓN (Laetitia Gavilanes / Miguel Ángel León): Breviario de Infortunios**. (Texto). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2012
- **GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo**. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015
- *La luz de mi noche. Fotografía nocturna*. Ediciones Lobo Sapiens. León, 2013
- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)*- Revista núm. 132, 2012 (pp. 73-80)

CABEZAS MARTÍNEZ, M^a Esperanza (ed. lit.); FERRE-RO CARRACEDO, Luis (ed. lit.)
- *Don Quijote de la Mancha. Selección de textos*.- 368 pp. Editorial Castalia. Barcelona, 2011. (Materias: FC – Ficción Clásica)

CABEZAS MARTÍNEZ, M^a Esperanza (textos suyos en revistas aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, Núm. 39, 2015 (pp. 293-297)

CAMACHO MARTÍN, Virginia

- *Rehabilitación de escombreras en el tramo minero del río Cúa (Fabero, León)*.- 146 pp. : il. col. (García Álvarez, Avelino (dir.); Hernando Rodríguez, Néstor (dir.); Ramón Travieso, Jorge (dir.)). Fundación Ciudad de la Energía. [Ponferrada], 2013. (Materias: RNP – Contaminación y amenazas al medioambiente; RNK – Conservación del medioente; RNF – Gestión medioambiental)

CARBALLO BLANCO, Amparo

- *La voz de los metales*.- 110 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2013. (Materias: DC – Poesía; Español / Castellano)

CARBALLO BLANCO, María Encina; MARTÍNEZ MANJARÍN, Pedro Luis

- *Anekdótico del rock. Las anécdotas y curiosidades más absurdas de la historia del rock*.- 350 pp. Editorial Bubok. Madrid, 2011. (Materias: AV – Música; AVG – Música: estilos y géneros)

CARBALLO GONZÁLEZ, Ana (textos suyos, en libros colectivos o revistas, parecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **GONZÁLEZ-GUERRERO, Antonio: He venido de nuevo**. (intr.). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011 (pp. 17-21)

CARNICER, Ramón

- *Donde las Hurdes se llaman Cabrera*.- 214 pp. : 40 fot. b. y n. (Prólogo: Julio Llamazares. Fotografías del autor). Gadir Editorial. Madrid, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

CARNICER, Ramón

- *Nueva York. Nivel de vida, nivel de muerte*.- 264 pp.: 29 il. Ediciones Cálamo. Palencia, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

CARNICER, Ramón (sobre)

MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, José Enrique (editor)
- *El viaje de la palabra. Estudios sobre la obra de Ramón Carnicer*.- 270 pp. (Textos y autores: *La obra literaria e investigadora de Ramón Carnicer*, José Enrique Martínez; *Ramón Carnicer y la Iberia sumergida*, Félix Marañá; *El cuento como sistema: Cuentos de ayer y de hoy, de Ramón Carnicer*, Helena Fidalgo Robleda; *Humor, ironía y costumbrismo crítico en También murió Manceñido*, Natalia Álvarez Méndez; *Una lectura de Todas las noches amanece*, Nicolás Miñambres; *Novelización del caso colonial español: Las jaulas*, José Enrique Martínez; *Donde las Hurdes se llaman Cabrera. Una postura ética ante la realidad*, Alfonso García; *Castilla la Vieja en la obra de Ramón Carnicer*, César Gavela; *Valor documental y humano del Viaje a los enclaves españoles*, Clara Isabel Martínez Cantón; *Del autobiografismo de Friso menor a la problemática social de Codicilio*, José Enrique Martínez; *Dos biografías (y media) de Ramón Carnicer*, José Carlos Mainer; *El cronicon berciano*, Jesús Álvarez Courel; *Cronología*, Alonso

Carnicer MacDermott; *Homenaje a Ramón Carnicer (con dos cartas inéditas del escritor)*; *Ramón Carnicer, doctor honoris causa por la Universidad de León (textos inéditos)*; *Bibliografía: De Ramón Carnicer. Sobre Ramón Carnicer*. Eolas Ediciones. León, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; DSB – Estudios literarios: general)

CARNICER, Ramón (otros libros o textos sobre él aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes estradas)

- **ÁLVAREZ COUREL, Jesús** (texto); **LOBATO, Xurxo** (producción y fotografía): *La Cabrera: Tras los pasos de Ramón Carnicer*. [La Coruña, 2012]

- **ÁLVAREZ COUREL, Jesús: “La curiosidad de Carnicer”**. En *Xeitu*. Boletín de la Montaña occidental astur-leonesa. Número 4, 2012 (pp. 90-93)
- **GAVELA, César: Ramón Carnicer**. Diputación de León, Instituto Leonés de Cultura. León, 2012

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas**. [VII] *El Señor de Bembibre*, (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2015, (13-23)

- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el centenario de su nacimiento (1912-2012)*-. [Número monográfico]. Diputación de León, Instituto Leonés de Cultura, 2012

CARRERA, Nicolás de la (dirección editorial y diseño gráfico)

- *Los Barrios, tres pueblos de leyenda: Villar, Salas y Lombillo*.- s/p. : il. color. (Dirección editorial y diseño gráfico: Nicolás de la Carrera. Textos: Alumnos del IES Europa, Vicente Fernández, Manolo Cerdeira, Mariano Higuera. Fotos: José Antonio Robés, Quinito, Óscar Alonso, Germán Ramos, Miguel Carballo, Fernando y Emilio Aguilar). Bierzo Vivo. Impreso en Gráficas Hervi. Madrid, 2013. (Materias: BT – Historias reales; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

CARRERA, Nicolás de la (dirección editorial y diseño gráfico)

- *Molinaseca. Real y peregrina*.- 137 pp. : il. col. (Dirección editorial y diseño gráfico: Nicolás de la Carrera. Textos: Hernán Alonso, Alberto Morán. Fotos: Miguel Carballo y otros) [Este libro ha sido patrocinado por el Ayuntamiento de Molinaseca]. Bierzo Vivo. Impreso en Gráficas Hervi. Madrid, 2014. (Materias: Molinaseca – Descripción)

CARRERA, Valentín; DOMÍNGUEZ GONZÁLEZ, Manuel - *Álbum de Bembibre*.- 160 pp. : fot. b/n. Edita: Ayuntamiento de Bembibre / eBooksBierzo. [Bembibre], 2013. (Materias: Bembibre – Descripción – Fotografías)

CARRERA, Valentín (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo. Actas del Congreso Internacional*. El Bierzo, 14-18 de julio de 2015. Andavira, 2016 (pp. 555-602)

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas. Poesía** (I, pp. 7-86); *El Lago de Carucedo* (II, pp. 9-18); *Viaje a una provincia del interior* (III, pp. 7-17); *Crítica teatral* (IV, pp. 7-9); *Miscelánea* (V, pp. 7-9); *Viajes y costumbres* (VI, pp. 7-11); *El Señor de Bembibre* (VII, pp. 7-12); *Último viaje: Diario Madrid-París-Berlín* (VIII, pp. 7-16, 53-62, 173-220); *Ensayos sobre Gil y Carrasco* (IX, pp. 9-11); *Enrique Gil y Carrasco y El Bierzo: Antología* (X, pp. 7-12); (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014-2015

CASADO, Amando (dirección editorial y fotografías); **NÚÑEZ, Ramón** (poemas); **DE FRANCISCO, Castorina** (dibujos); **RUBIO CARRO, Eloy José** (textos críticos)
- *De luz y agua*.- 75 pp. : il. b/n. Eolas Ediciones. León, 2013. (Materias: Fotografía. Poesía)

CASADO, Amando (fotografías); **GAMONEDA, Antonio** (fragmentos poemáticos)
- *Veo la luz*.- 203 pp : il. col. Contiene DVD. (Dirección editorial: Amando Casado y Héctor Escobar. Con la especial colaboración de Antonio Gamoneda (poemas y voz) y textos de Roberto Castrillo, Eloisa Otero, Luis Grau Lobo y Juan Carlos Mestre. Música original de Senén García García de Longoria). Eolas Ediciones. León, 2011. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

CASADO, Amando (comisariado y dirección editorial) (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- **NIETO CANEDO, Vicente: Vicente Nieto Canedo. Fotografías 1936-1967.** Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica. Madrid / Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011 (pp. 13-16)

CASTELAO DIÑEIRO, Santiago
- *A pedrada*.- 23 pp. : casi todo il. Autor-Editor [Villafranca del Bierzo], 2011. (Materias: Caricaturas. Tiras cómicas. Dibujos satíricos y humorísticos)

CASTELAO DIÑEIRO, Santiago
- *Secreto a voces*.- 49 pp. : casi todo il. Autor-Editor. [Villafranca del Bierzo], 2013. (Materias: Caricaturas. Tiras cómicas. Dibujos satíricos y humorísticos)

CASTRO ANTOLÍN, Marino (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- **GONZÁLEZ-GUERRERO, Antonio: He venido de nuevo.** (intr.). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011 (pp. 17-21)
- *Estudios Bercianos: Núm. 39.* Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2015 (pp. 263-273)
- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)-.* Revista núm. 132, 2012 (pp. 93-98)

CASTRO FERNÁNDEZ, Plácido J. M.
- *Guía básica de alimentación saludable*.- 92 pp. Editorial Manuscritos. Morata de Tajuña, Madrid, 2014. (Materias: VFM – Forma física y alimentación; VFMD – Dietas y régimen alimenticio)

CASTRO FRANCO, Diego; REVILLA CASADO, Javier
- “La dictadura franquista y el comienzo de la Guerra Fría”. En *Derribar a Franco. Oposición al régimen y Guerra Fría en el noroeste de la Península Ibérica*. Emilio Grandío Seoane y Javier Rodríguez González (editores). Editorial Eneida, Madrid, 2013 (pp. 9-34)

CASTRO FRANCO, Diego (en libro colectivo)
FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Eliseo; CASTRO FRANCO, Diego; REVILLA CASADO, Javier; RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, Alejandro
- “¡Oro negro!: La lucha por el volframio ibérico”. En *War Zone: La Segunda Guerra Mundial en el noroeste de la Península Ibérica*. Emilio Grandío Seoane y Javier

Rodríguez González (editores). Editorial Eneida, Madrid, 2013 (pp. 443-324)

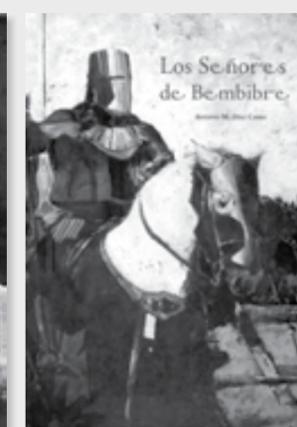
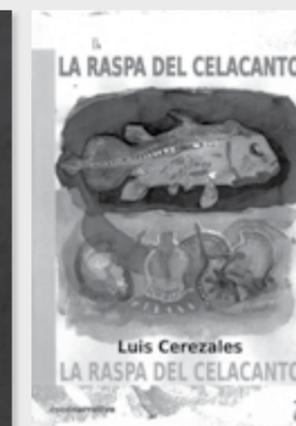
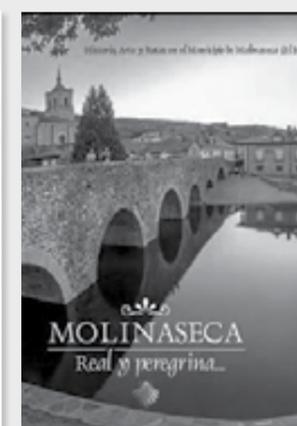
CASTRO FRANCO, Diego (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- *Bierzo 2011.* Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2011 (pp. 147-160); 2012 (pp. 103-113)
- *Estudios Bercianos: Núm. 35-36.* Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011. (pp. 145-162); 39, 2015 (pp. 275-285)

CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- “El Camino de Santiago por tierras bercianas”, I Temas Jacobeos. En revista *Osmundo*, núm. 15. Edita: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2011
- *Císter: Reino de León. El Císter en el Reino de León.* (Comisariado: Gregoria Caveró y Jesús Celis). Instituto Leonés de Cultura. León, 2012
- **FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Carlos [et al]; CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria** (coord.): *Caminos históricos en León.* Fundación Hullera Vasco-Leonesa, 2011
- *Bierzo 2011: “El puente de los Hierros o de San Pedro en los siglos plenomedievales: Ponferrada y el río Sil”.* Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2011
- *CONGRESO NOBLEZA Y ARISTOCRACIA BERCIANA: EL MARQUESADO DE VILLAFRANCA: Actas. “Nobles y monjes: los Osorio villafranquinos y los monasterios bercianos”.* Instituto de Estudios Bercianos, 2007

CELA PÉREZ, Antolín (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- *Bierzo: Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina.* Ponferrada, 2011 (pp. 3); 2012 (pp. 3); 2013 (pp. 3); 2014 (pp. 3); 2015 (pp. 5)
- **CELA PÉREZ, Antolín de; FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente:** “Las fuentes del Camino de Santiago Francés a su paso por El Bierzo”, II Temas Jacobeos. En revista *Osmundo*, núm. 16. Edita: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo, Ponferrada, 2012 (32 pp.)

CENDÓN, Encina; GALLO RONCERO, Silvia; LÓPEZ ALONSO, Tania; REY REY, Maximino (coord.)
- *Una alternativa al desembarco de Normandía en España. La trama de espionaje organizada por la Embajada Inglesa.*- 437 pp. : il. Editorial Lobo Sapiens. León, 2011. (Materias: HBJD - Historia de Europa; 1DSE - España)

CENDÓN, Encina
- *Valor y memoria. Homenaje a Encina Cendón (1960-2011): Una vida dedicada a la memoria histórica. 40 semblanzas para el recuerdo.*- 168 pp.: il. b/n. (Introducción: Javier Alfonso Cendón. Prólogo del editor: Eduardo Aguirre Romero. Semblanzas: Antonio Gamoneda, Francisco Álvarez, Adelina Fernández Cendón, Secundino Serrano, Jaime Torcida, Soraya Cendón García, Luis Miguel García, José María Calleja, Ramiro Pinto Cañón, Antonio Cubero, José Luis Gavilanes Laso, Ana Rodríguez y Jus-



tino Salas, José Manuel Cendón, Antonio Morala, Pedro Trapiello, Claudio Fernández Cendón, Simón López Queiro, José A. Martínez Reñones, David Escudero Martínez, Roberto Fernández y Vicky Marcos, Luis Miguel Rabanal, José Luis Argüello, José Cabañas González, Héctor Escobar Zamora, Graciliano Palomo, Eva Merino Flecha, Maximino Rey, Julián Morantes, Víctor Bayón, Eduardo Silva Bafaluy, Alfonso García, Jorge Fernández Cendón, Juan Carlos Pajares Iglesias, Eduardo Aguirre Romero, Severiano Hernández, Rogelio Blanco Martínez, Óscar García Luna, Fermín Carnero González, Juan Rodríguez G. Lozano, Julio Llamazares). (Edición no venal). Edita: Dues producciones culturales. León (Peñalba Impresión, Ponferrada), 2012. (Materias: Homenajes. Biografías)

CEREZALES FERNÁNDEZ, Fernando

- *Águilas sobre Bergidum*.- 280 pp. Editorial Seleer. Alhaurín de la Torre, Málaga, 2014. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; FV – Ficción histórica)

CEREZALES, Luis

- *La raspa del celacanto*.- 260 pp. (Portada de José Sánchez Carralero). Edita: CSED. Astorga, 2013. (Materias: Literatura española. Narrativa)

- *Císter: Reino de León. El Císter en el Reino de León*.- 154 pp. : il. col. (Exposición Monasterio de Santa María de Carracedo, León; Comisariado: Gregoria Cavero Domínguez, Jesús Celis Sánchez). Instituto Leonés de Cultura, Diputación de León. León, 2012. (Materias: AMN – Edificios religiosos; ACK – Historia del arte: arte bizantino y medieval; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

C.I.T. DE SANTA MARINA DEL SIL

- *Imágenes de cestería*.- 58 pp. : il. fot. (Prólogo: Alicia García Rodríguez, Consejera de Cultura y Turismo. Introducción: Ángel González González, Presidente del C.I.T.). Centro de Iniciativas Turísticas. Santa Mariana del Sil (Gráficas Diéguez), 2014. (Materias: Cestería – Santa Marina del Sil)

COCA GARCÍA, Carlos Javier

- *El tiempo que no he de vivir*.- 228 pp. Editorial Séneca. Madrid, 2014. (Materias: FL – Ciencia Ficción; 2ADS – Español / Castellano)

- *Cocina berciana. Recetas*.- 130 pp. : il. col. (Presentación: Isabel Carrasco Lorenzo. Apuntes de Cocina berciana: Javier Pérez Andrés. Índice de restauradores: Fernando Fernández Balboa, Carlos Cabezas, Felicidad Fernández, Francisco Piñeiro, Natividad Julián, Delio Álvarez). Edigrup Producciones TV. Valladolid, 2011. (Materias: Arte culinario.- CDU: 641.5)

COSTAS GONZÁLEZ, Xosé Henrique

- *A lingua galega no Eo-Navia, Bierzo Occidental, As Portelas, Calabor e o Valdo Ellas. Historia breve caracterización e situación sociolingüística actual*.- 192 pp. Real Academia Galega. A Coruña, 2011. (Materias: C – Lenguas; 2ADQ – Gallego Galego)

COUCEIRO LÓPEZ, José Francisco; y otro

- *El cultivo del pistacho*.- 116 pp. : il. col. Ediciones Mundi-Prensa. Madrid, 2013. (Materias: TV – Agricultura Y Explotación Agropecuaria)

CRIADO, Toño

- *Lobos por El Bierzo. Realidad, tradición y leyenda. Los hombres lobo*.- 268 pp. : il. Ediciones El Forastero. León, 2012. (Materias: WNCF – Fauna: mamíferos; RNKH1 – Especies en peligro de extinción y la extinción de especies; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

CRIADO, Toño (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Entre amigos. Árboles monumentales de Ponferrada*. Asociación A Morteira. Ponferrada 2016

CUENYA, Manuel

- *La fragua de Furil*.- 175 pp. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2012. (Materias: DNJ – Reportajes y colección de artículos periodísticos; 2ADS – Español / Castellano)

CUENYA, Manuel (textos suyos en libros colectivos)

- “Camino al cielo” y “Lago de Carucedo”. En **PRESA, José Luis: La luz de mi noche. Fotografía nocturna**. Ediciones Lobo Sapiens. León, 2013.

- *Educación y Literatura -Homenaje al Profesor Justo Fernández Oblanca*-. Universidad de León, 2011 (pp. 45-46, 485-491)

CUENYA, Manuel (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Concurso Literario* [del Botillo. Vol. I]. Ayuntamiento de Bembibre, 2014

- *Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo. Actas del Congreso Internacional*. El Bierzo, 14-18 de julio de 2015. Andavira, 2016 (pp. 501-516)

- **GAVILANESLEÓN (Laetitia Gavilanes / Miguel Ángel León): Breviario de Infortunios**. [Catálogo] Instituto de Estudios Bercianos, 2012.

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas. Último viaje: Diario Madrid-París-Berlín**. (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2015. (VIII, pp. 243-257)

- **MARQUÉS, Tomás: Las reflexiones de Tomí**. (Prólogo), 2016

- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)*-. Diputación de León. Revista núm. 132, 2012 (pp. 103-106)

CUEVAS FERNÁNDEZ, Olga; REDONDO CUEVAS, Lucía

- *Tratamientos naturales al alcance de todos: Sentido común, ciencia y filosofía oriental*.- 257 pp. : il. Edita: Cenadiher. Barcelona, 2011. (Materias: Medicina natural)

CUEVAS FERNÁNDEZ, Olga; REDONDO CUEVAS, Lucía

- *Tratamientos naturales al alcance de todos: Sentido común, ciencia y filosofía oriental*.- 268 pp. RBA. Barcelona, 2015. (Materias: Medicina natural)

DÍAZ CARRO, Antonio M.

- *El Santo Ecce-Homo Patrono del Boeza*.- 95 pp. : il. col. (Dibujo de portada: Mateo Bonet). Edita Cofradía del Santo Ecce-Homo de Bembibre (Producción editorial: Edi-

torial MIC. León), 2012. (Materias: AGR – Temas religiosos representados en el arte; AMN – Edificios religiosos; JFSR – Grupos religiosos: aspectos sociales y culturales; HRLM – Vida y prácticas religiosas)

DÍAZ CARRO, Antonio M.

- *Los Señores de Bembibre*.- 151 pp. : il. col. (Prólogo: Gustavo Puente Feliz). Autor-Editor (Producción editorial: Editorial MIC. León), 2011. (Materias: Historia de Castilla y León.- CDU: 946.018)

DÍAZ CARRO, Antonio M. (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Concurso Literario* [del Botillo. Vol. I]. Ayuntamiento de Bembibre. Bembibre, 2014

DOMÍNGUEZ LÓPEZ, Fernando

- *La máquina de Perssin*.-124 pp. Editorial Atlantis. Aranjuez, Madrid, 2013. (Materias: YFH - Fantasía y realismo mágico (infantil / juvenil); FM - Fantasía; 2ADS - Español / Castellano)

ENCUENTRO DEL DÍA FORESTAL MUNDIAL (6º. 2011. PONFERRADA)

JORDÁN BENAVENTE, Francisco M. (coord.); **MARTÍNEZ ÁLVAREZ, Carlos** (coord.); **CUELLAS GUNDÍN, Óscar** (coord.)

- *El lobo, el guardián del bosque. Cultura, gestión y conservación. Ponencias: VI Encuentro del Día Forestal Mundial*. Ponferrada, celebrado el día 17 de marzo de 2011.- 124 pp. : il. col. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2012. (Materias: RNF – Gestión medioambiental; RGBL – Bosques, selvas tropicales; PSVW7 – Zoología: mamíferos)

ESCAPA, Ernesto

- *El siglo de Crémer. Un viaje por la literatura leonesa contemporánea*.- 252 pp. : il. col. [Contiene abundantes referencias sobre diversos autores y otros personajes bercianos]. Fundación Villalar Castilla y León / Diario de León. León, 2012. (Materias: Crítica literaria. Historia de la literatura.- CDU: 82 (09))

ESCAPA, Ernesto (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)*- Revista núm. 132, 2012 (pp. 67-71)

ESTÉVEZ PÉREZ, Helios

- *Cantos a mi madre y otros poemas*.- 111 pp. Editorial Conexión Gráfica. Guadalajara, México, 2012. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

ESTÉVEZ PÉREZ, Helios (otros textos suyos, en libros o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente: Antonio Estévez (1897-1960): Textos libertarios y otros escritos**. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2015 (pp. 26-27)

FERNÁNDEZ, Amalio

- *Amalio Fernández. Fotógrafos bercianos*.- 97 pp. : principalmente fot. b. y n. (Introducción: Jesús Álvarez

Courel). Estrategias de Comunicación y Desarrollo. [Ponferrada], 2011. (Materias: Fotografía.- CDU: 77)

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Alberto

- *Así les recordamos. Una historia de las gentes de Los Barrios de Salas*.- 473 pp. : fot. Color. Autor-Editor. Colabora: Instituto de Estudios Bercianos (Azuré Impresión y Comunicación). Ponferrada, 2012. (Materias: HBJ – Historia nacional y regional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

FERNÁNDEZ GAGO, Serafín

- *El inmigrante y sus problemas*.- 150 pp. Edita: Al Margen. La Plata, Argentina, 2011. (Materias: Relatos personales. Emigrantes)

FERNÁNDEZ MANSO, Alfonso; MARTÍNEZ, Carlos; NESPRAL, Antonio (edit.); CANÓNIGA, Isidro (fot.)

- *Patrimonio secreto. Cultura y biodiversidad del tejo en la Cuenca del Sil*.- 201 pp. : il. col. (Textos: Alfonso Fernández Manso, Antonio Nespral Gaztelumendi, Bernabé Moya Sánchez, Carlos Martínez Álvarez, Carmen Quintano Pastor, César Javier Palacios, Ignacio Abella Mina, Ignacio Artime Velarde, Isabel González Rozas, Jesús Núñez Campelo, José Eduardo Nieto Santín, José María San Román, José Moya Sánchez, Mª Luz Valbuena Relea, Miguel A. Vicay González, Óscar Fernández Manso, Roberto Núñez Santalla, Xavier García-Martí). Instituto de Estudios Bercianos. Asociación A Morteira. Colaboran: Ayuntamiento de Ponferrada, Universidad de León. Ponferrada, 2012. (Materias: RNCB – Biodiversidad)

FERNÁNDEZ OTERO, Sara

- *La maldición del mundo I. Estrellas*.- 304 pp. Ediciones Albores. Sevilla, 2014. (Materias: FMR – Fantasía romántica; 2ADS – Español / Castellano)

FERNÁNDEZ PACIOS, Alfonso (artículos en revistas culturales)

- “El lince ibérico en los Montes Aquilanos”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2013, Nº 30 (pp. 21-24)

- “Por las montañas del Bierzo”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2012, Nº 28 (pp. 26-29)

FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Carlos [et al]; CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria (coord.)

- *Caminos históricos en León*.- 262 pp. : il. col. Fundación Hullera Vasco-Leonesa. La Robla, León, 2011. (Materias: RGL – Geografía regional; WQH – Historia local; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Carlos (otros textos suyos, en libros colectivos, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **BALBOA DE PAZ, José Antonio** (coord.); **FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente; FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Carlos; GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José: Carracedo. Historia de un municipio del Bierzo**, 2011

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 35-36, 2011 (pp. 103-144)

FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Yolanda Alba

- *Masonas: historia de la masonería femenina*.- 224 pp. Editorial Almuzara. Córdoba, 2014. (Materias: HB – His-

toria; HRQA – Alternativas humanistas y seculares a la religión; JFSJ1 – Estudios de género: mujeres)

FERNÁNDEZ SANCHO, Nati (coordinación); **SAAVEDRA GAMALLO, Amparo**

- *El secreto de San Miguel*.- 243 pp : fot. b/n. Edición: Junta Vecinal de San Miguel de las Dueñas. San Miguel de las Dueñas. (Peñalba Impresión, Ponferrada), 2012. (Materias: León (Provincia) – Descripción – Fotografías)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *Un amor maragato. Prosa y melodía*.- 111 pp. (Prólogo de Martín Martínez). (Col. Akrón de Cuentos, 6). Editorial Akrón & CSED. Astorga, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea ; 2ADS – Español / Castellano)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *Escritos “casi” poemas y algunas reflexiones*.- 63 pp. Editorial: [S.I.]: [s.n.], (Gráficas La Comercial. Astorga), 2011. (Materias: Poesía. Reflexiones)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *La flor de una saga berciana*.- 104 pp. : il. (Prólogo de Adolfo Alonso Ares; Juan M. Martínez Valdueza). Edita: CSED. Astorga, León, 2014. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *El maestro de Gamara y últimos escritos en prensa*.- 98 pp. : il. (Prólogo de Cristina Fernández Alonso). Editorial CSED. Astorga, 2013. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *Poemas en la luz y algo más*.- 112 pp. (Prólogo de Juan Manuel Martínez Valdueza). Edita: CSED. Astorga, León, 2014. (Materias: Poesía)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *Relatos con mediodía y escritos con sintonía*.- 191 pp. : il. (Prólogo de Juan M. Martínez Valdueza. Introducción de Luis Fernández Terrón). (Col. Akrón de Cuentos, 7). Editorial Akrón & CSED. Astorga, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *El resplandor del juramento hipocrático*.- 75 pp. Editorial: [S.I.] :[s.n.], (Gráficas La Comercial. Astorga), 2011

FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente

- *Antonio Estévez (1897-1960). Textos libertarios y otros escritos*.- 583 pp. : il. color. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2015. (Materias: BGH – Biografía: histórica, política y militar)

FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente

- *Antonio Estévez (1897-1960). Textos libertarios y otros escritos*.- 597 pp. : il. color. [Segunda edición corregida y ampliada, destinada a México]. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2015. (Materias: BGH – Biografía: histórica, política y militar)

FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente

- *Ponferrada artística y monumental*.- 735 pp. : il. col. Fundación Pedro Álvarez Osorio. Ponferrada (Peñalba

Impresión), 2011. (Materias: AM – Arquitectura; HBJD – Historia de Europa; RGL – Geografía regional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad autónoma de)

FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Biografía en las siguientes entradas)

- **BALBOA DE PAZ, José Antonio (coord.): Carracedelo. Historia de un municipio del Bierzo**, 2011

- **BALBOA DE PAZ, José Antonio; FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente: Ponferrada and other routes in el Bierzo**. [coautor]. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2014

- **CARRERA, Nicolás de la: Los Barrios, tres pueblos de leyenda: Villar, Salas y Lombillo**. [coautor]. Gráficas Hervi. Madrid, 2013

- **CELA PÉREZ, Antolín de; FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente: “Las fuentes del Camino de Santiago Francés a su paso por El Bierzo”**, Il Temas Jacobeos. En revista *Os-mundo*, núm. 16. Edita: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo, Ponferrada, 2012 (32 pp.)

- **GONZÁLEZ-ALEGRE, Ramón: El Bierzo y la Maragatería**. (Prólogo de Vicente Fernández Vázquez, pp. 9-28). Instituto de Estudios Bercianos, Ponferrada / Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”, Astorga, 2013

- *Bierzo*: Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2011 (pp. 5-29); 2012 (pp. 17-36); 2013 (pp. 18-29); 2015 (pp. 7-50)

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 38, 2014 (pp. 7-10 y 131-150); 39, 2015 (pp. 7-9)

- **Año 2016. FERNÁNDEZ SAN ELÍAS, Gaspar; FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente: La Cabrera Alta. Paraíso del patrimonio natural y cultural**. Editor: Gaspar Fernández San Elías

- **Año 2016. FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente: “El más preciso del Reino”... El puente de Castrogonzalo en el Antiguo Régimen**. En *El Puente Mayor de Castrogonzalo*

FIDALGO CALVO, Carlos

- *El agujero de Helmand*.- 104 pp. (V Premio Tristana de Novela Fantástica del Ayuntamiento de Santander 2010). (Colección: Cuadrante nueve, 18). Menoscuarto Ediciones. Palencia, 2011. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

FIDALGO CALVO, Carlos

- *La sombra blanca*.- 192 pp. Edita: Reino de Cordelia. Madrid, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

FIDALGO CALVO, Carlos (textos suyos en publicaciones colectivas de literatura)

- **“La náusea del mar”**. En revista *Luvina*. Número 65. Edita: Universidad de Guadalajara (México), 2012. (Materias FA – Ficción Moderna y Contemporánea)

- **“Solarium”**. En *Piedad y deseo. Otros hijos de la misma noche*. (Proyecto literario Hijos de Mary Shelley dirigido por Fernando Marías). Edita: Imagine Press Ediciones. Madrid, 2014. (Materias FA -Ficción Moderna y Contemporánea)

FIDALGO CALVO, Carlos (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo. Actas del Congreso Internacional**. El Bierzo, 14-18 de julio de 2015. Andavira, 2016 (pp. 487-500)

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo**. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

- *La luz de mi noche. Fotografía nocturna*. [Texto]. Ediciones Lobo Sapiens. León, 2013

FIDALGO ROBLEDA, Helena

- *Memorias de Francisco Puente Falagán. Primer alcalde democrático de Ponferrada (II República Española)*.- 350 pp. Editorial Lobo Sapiens. León, 2012. (Materias BM - Memorias)

FIDALGO ROBLEDA, Helena (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, José Enrique** (editor): *El viaje de la palabra. Estudios sobre la obra de Ramón Carnicer*. Eolas Ediciones. León, 2015 (pp. 63-76)

FIERRO, J. Antonio

- *Manual del apicultor. Fierro 2012 y poesías del autor*.- 376 pp. : il. Autor-Editor (Peñalba Impresión. Ponferrada), 2012. (Materias: Apicultura)

FOLGUERAL, Ester

- *Toma de tierra*.- 90 pp. (Prólogo: Laura Giordani). Editorial Gravitaciones. Gijón, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

FOLGUERAL, Ester (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo**. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

FOXO, Xosé Lois

- *El cancionero de Oencia*.- 447 pp. + 3 CD + 1 DVD (Texto en gallego). Editorial: Inquedanzas Sonoras [Vigo], 2013. (Materias: Canciones populares – El Bierzo)

FUENTES, Manuel

- *Ecos del Camino*.- 272 pp. : il. Instituto Cepedano de Cultura. La Cepeda, 2011. (Materias: F – Ficción Y Temas Afines; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

FUENTES, Manuel

- *Testimonios de cargo. Guía para ciudadanos y policías*.- 256 pp. Editorial Reus. Madrid, 2013. (Materias: LNAA – Derecho procesal; LNFx – Derecho penal; LNFx3 – Procedimiento penal: derecho probatorio)

GARCÍA BUESO, Francisco Javier (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo**. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

GARCÍA COTADO, Pedro

- *Romance sangrante de España y de Europa*.- 101 pp. Autor-Editor (Peñalba Impresión). Ponferrada, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; DC - Poesía)

GARCÍA FERNÁNDEZ, Luis Evaristo

- *El cantar de las puntalas*.- 154 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada (Peñalba Impresión), 2011. (Materias: DC – Poesía; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

GARCÍA Y GARCÍA, Jesús

- *Glosario temático crítico y etimológico de las hablas de El Bierzo*.- 663 pp. : il. Autor-Editor, con la colaboración de las Academias de las Lenguas Gallega y Asturiana y los Institutos Leonés de Cultura y el de Estudios Bercianos. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2011. (Materias: CFM – Lexicografía; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GARCÍA Y GARCÍA, Jesús

- *Localizador de temas y palabras del “Glosario temático”* (separata).- 110 pp. Autor-Editor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2012. (Materias: CFM – Lexicografía; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GARCÍA Y GARCÍA, Jesús (otros textos suyos, en libros colectivos o en revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 37, 2012 (pp. 249-258)

GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José

- *El Instituto Gil y Carrasco. 144 años al servicio de Ponferrada y El Bierzo*.- 358 pp.: il. col. (Diseño portada: Flavia Encina García Álvarez). Instituto de Estudios Bercianos. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2014. (Materias: BT – Historias reales; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José (textos suyos en revistas)

- **“Antonio Quiñones Quiñones”**, nº 53, 2011 (pp. 28-30); **“Mateo Garza y El Monumento de la Semana Santa”**, nº 55, 2012 (pp. 36-41); **“Los Valcarce. De la Constitución de 1812 a la Judicatura”**, nº 57, 2013 (pp. 31-33); **“Antonio Villarino Gayoso”**, nº 59, 2014 (pp. 31-32); **“Enrique Gil Robles”**, nº 61, 2015 (pp. 31-32); **“Felipe Curriel Fernández”**, nº 63, 2016 (pp. 31-32). En revista *Nazareno*. Edita: Hermandad de Jesús Nazareno de Ponferrada

- **“La desamortización de Mendizábal y Espartero en el municipio de Bembibre”**, nº 11, 2013 (pp. 8-10); **“La desamortización de Madoz en el municipio de Bembibre (I)”**, nº 12, 2014 (pp. 35-37); **“La desamortización de Madoz en el municipio de Bembibre (II)”**, nº 13, 2015 (pp. 26-28); **“La desamortización de Madoz en el municipio de Bembibre (y III)”**, nº 14, 2016 (pp. 36-38). En revista *Losada*. Edita: Junta Vecinal de Losada [Bembibre]

- **“El origen de Dehesas. Entre el agua y el fuego”**. En revista *Crisampe*, núm. 20. Dehesas, 2012 (pp. 6-8)

GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José (otros textos suyos en revistas aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **BALBOA DE PAZ, José Antonio** (coord.); **FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente; FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ,**

Carlos; GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José: Carracedelo. Historia de un municipio del Bierzo. Instituto de Estudios Bercianos / Ayuntamiento de Carracedelo. Carracedelo, 2011

- **Bierzo:** Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2011 (pp. 105-117 y 141-146); 2012 (pp. 87-101 y 121-122); 2013 (pp. 55-64); 2014 (pp. 91-116); 2015 (pp. 51-85)

- “**El Bierzo del Camino**”, IV Temas Jacobeos. En revista **Osmundo**, núm. 18. Edita: Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2015 (23 pp.)

- **Estudios Bercianos:** Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 35-36, 2011 (pp. 69-102); 37, 2012 (pp. 117-140 y 301-302); 38, 2014 (pp. 103-130); 39, 2015 (pp. 243-262)

- “**La sociedad durante la crisis del antiguo régimen en el señorío del marquesado de Villafranca**”. En **Congreso nobleza y aristocracia berciana: El Marquesado de Villafranca**, Actas. 2007 (pp. 84-100)

GARCÍA HERRERO, José Luis; MARTÍNEZ, Javier Santiago; MACÍAS, Santiago

- **Juan García Arias. Memoria histórica del último alcalde republicano de Ponferrada.**- 117 pp. Ediciones Hontanar. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2011. (Materias: B – Biografía E Historias Reales; DN – Prosa: No Ficción; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

GARCÍA RIVAS, Aurora

- **La madriguera.**- 193 pp. Septem Ediciones. Oviedo, 2013. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GARCÍA RODERA, M^a Cruz

- **Gran libro de la risoterapia. El poder de la risa.**- 334 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2015. (Materias: VFJ – Hacer frente a los problemas personales; VXH – Terapias complementarias, curación y salud; Español / Castellano)

GARCÍA SANTALLA, Arsenio

- **El transporte de mercancías en El Bierzo. Historia y desarrollo de Transportes Bergidum.**- 290 pp. : il. col. Autor-Editor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2013. (Materias: TR – Tecnología Y Actividades Comerciales del Transporte)

GARCÍA YEBBRA, Valentín (sobre)

GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, Salvador

- “**Don Valentín García Yebra**”. En **Promonumenta**, Asociación de Amigos del Patrimonio Cultural de León. N.º 19, 2012 (pp. 6-7). (Materias: Biografías)

GARCÍA YEBBRA, Valentín (sobre)

PAPAGEORGÍOU, Anthí; MARTÍNEZ DÍEZ, Alfonso (ed. lit.)

- **Un pionero de la metafraseología. Valentín García Yebra.**- 95 pp. :il. Ediciones Clásicas. Madrid, 2013. (Materias: BGL – Biografía: literaria; CFP – Traducción e interpretación)

GARRIDO SILVÁN, Manuel

- **Desde una alquería cerca del lago. Un tapiz cabreirés.**- 176 pp. Edit. La Vieja Posada. Robledo de Losada, Cabrera (Imp. Peñalba, Ponferrada), 2012. (Materias: Biografías)

GARRIDO SILVÁN, Manuel

- **Hasta el límite de la luz.**- 64 pp. (Loyas en loa a D^a Concha Casado). Edit. La Vieja Posada. Robledo de Losada, Cabrera, 2014. (Materias: Artículos)

GARRIDO SILVÁN, Manuel

- **Vuelos de mariposa.**- 173 pp. Edit. La Vieja Posada. Robledo de Losada, Cabrera (Imp. Peñalba, Ponferrada), 2015. (Materias: Artículos)

GARRIDO, Manuel (otros textos suyos aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **Bierzo:** Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2015 (pp. 111-116)

GAVELA, César

- **Braganza.**- 150 pp. Eolas Ediciones. León, 2015. (Materias: DS – Literatura: Historia Y Crítica)

GAVELA, César

- **El Camino y otros pasos. Cuentos heterodoxos del Camino de Santiago.**- 126 pp. Editorial Casa de Cartón / Editorial Tres rosas amarillas. Madrid, 2012. (Materias: Literatura española. Novela y cuento.- CDU: 821.134.2-3)

GAVELA, César

- **Ramón Carnicer.**- 174 pp. (Fotografía de cubierta: Alonso Carnicer MacDermott). Diputación de León, Instituto Leonés de Cultura. León, 2012. (Materias: BGL – Biografía: literaria)

GAVELA, César (otros textos suyos aparecen en la antología)

- **ANDRÉS-SUÁREZ, Irene (edición de): Antología del microrrelato español (1906-2011).** Ediciones Cátedra. Madrid, 2012 (pp. 389-394)

GAVELA, César (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **Concurso Literario [del Botillo. Vol. I].** Ayuntamiento de Bembibre, 2014

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas. Miscelánea (V, pp. 10, 57-58, 113-115, 148-149, 162-162, 173-175); Último viaje (VIII, pp. 19-21): Diario Madrid-París-Berlín.** (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014

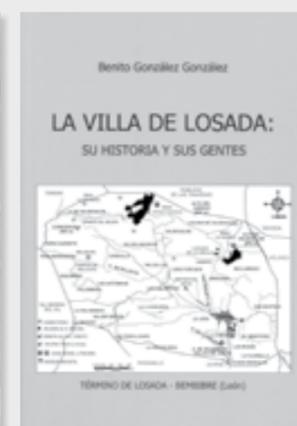
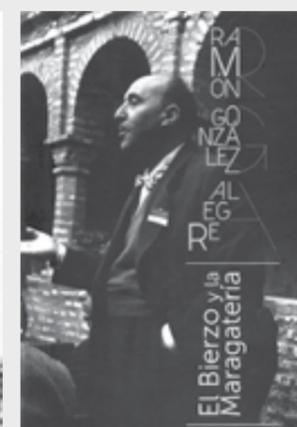
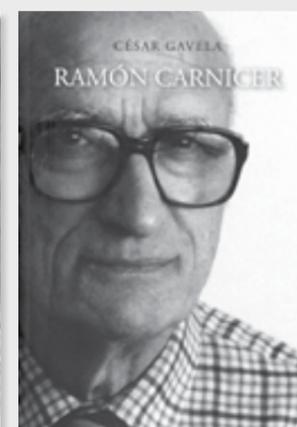
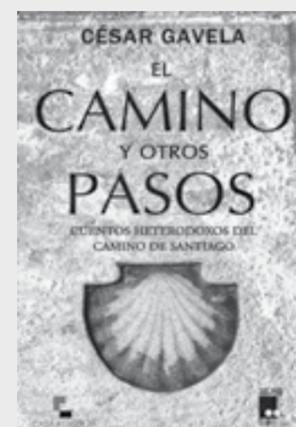
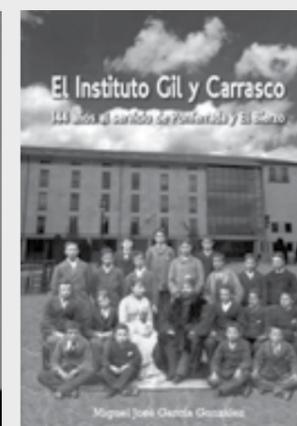
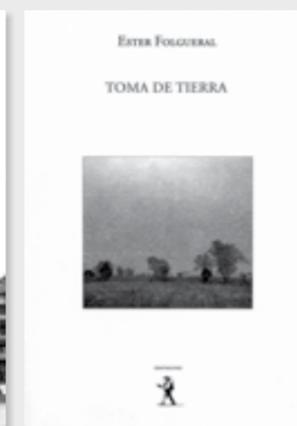
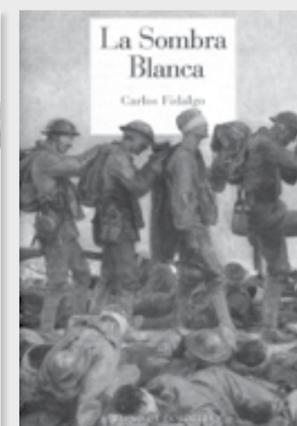
- **GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo.** [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

- **MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, José Enrique (editor): El viaje de la palabra. Estudios sobre la obra de Ramón Carnicer.** Eolas Ediciones. León, 2015 (pp. 141-153)

- **Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)-** Revista núm. 132, 2012 (pp. 113-115)

GIL Y CARRASCO, Enrique (sobre)

- Dado que durante el quinquenio al que se refiere esta Bibliografía, y especialmente con ocasión del II Centenario del nacimiento de Enrique Gil y Carrasco celebrado el año 2015, se editaron un buen número de libros y revistas sobre su figura y obra, se han agrupado dichas publicaciones en un capítulo específico bajo el nombre **Especial Enrique Gil y Carrasco.**



GÓMEZ MONTERO, Javier (coordinado por)

- **Allá en el Noroeste...: Una cartografía literaria del Camino en León.**- 315 pp. [Varios textos o autores tienen un referente berciano en su contenido, o están vinculados al Bierzo por su nacimiento: Álvaro Cunqueiro, Luis Mateo Díez, Antonio Pereira, Antonio Colinas, Julio Llamazares, José María Merino, Antonio Gamoneda, Esteban Carro Celada, José A. Martínez Reñones, Tomás Álvarez, Enrique Gil y Carrasco, Marifé Santiago, Leopoldo Panero, Raúl Guerra Garrido, Juan Carlos Mestre, Pedro G. Trapiello, John Rutherford, Suso de Toro, A. Franco Taboada, Manuel Rivas y Carlos Casares]. Ediciones Lobo Sapiens. León, 2009. (Materias: DS – Literatura: Historia Y Crítica; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

GONZÁLEZ, Lía

- **Una ilusión y un querer.**- 93 pp. Editorial Seleer. Alhaurín de la Torre, Málaga, 2014. (Materias: FR – Narrativa Romántica; 2ADS – Español / Castellano)

GONZÁLEZ-ALEGRE, Ramón

- **El Bierzo y la Maragatería.**- 118 pp. : il. y fot. b. y n. (Prólogo de Vicente Fernández Vázquez). Instituto de Estudios Bercianos, Ponferrada / Centro de Estudios Maragatos “Marcelo Macías”, Astorga, 2013. (Materias: WTL – Literatura de viajes; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GONZÁLEZ ESTÉBANEZ, Félix Javier

MANCENÍDO GONZÁLEZ, David César; GONZÁLEZ ESTÉBANEZ, Félix Javier

- **Mariposas diurnas de la provincia de León.**- 656 pp. Edita: El Búho Viajero. León, 2013. (Materias: PSVT7 – Insectos (entomología); 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GONZÁLEZ DEL RÍO, Beatriz

- **Destellos del pasado.**- 74 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2013. (Materias: Literatura romántica; Español / Castellano)

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Eva

- **Pequeña Enciclopedia de Nós.**- 204 pp. : il. (Lengua de publicación: Patsuezu). (Roberto González-Quevedo (comp.); Irma González-Quevedo Pedrayes (comp.)). Asociación Club Xeito de la Montaña Occidental Astur-Leonesa. Villablino, León, 2011. (Materias: CFM – Lexicografía)

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Xuasús (textos suyos en libros colectivos o revistas)

- **“Dame la mano”.** En **Añoranzas a orillas del Barbadiel** (Versos a Oliegos 2013). Edita: Eolas Ediciones. León, 2013. (p. 55)

- **“Imagina”.** En **A la sombra de Perales** (Versos a Oliegos 2011). Edita: Puente de Letras Editores. La Bañeza, 2011. (p. 48)

- **“Llegará el día”.** En **Sueros de Cepeda: lugar entre dos aguas** (Versos a Oliegos 2015). León, 2015. (p. 94)

- **“Una nueva vida”.** En **De Oliegos a Porqueros** (Versos a Oliegos 2014). Edita: Asociación Peñafita de Porqueros. León, 2014. (p. 48)

- **“Un rayo de Sol”.** En **Desde el balcón de La Cepeda** (Versos a Oliegos 2012). Edita: Puente de Letras Editores. La Bañeza, 2012. (p. 50)

GONZÁLEZ GARCÍA, Miguel Ángel

- **“El Obispo Félix Torres Amat, El Bierzo y la desamortización”.** En **ProMonumenta.** Revista de la Asociación de Amigos del Patrimonio Cultural de León. Núm. 13, 2016 (pp. 70-71)

GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Benito

- **La villa de Losada. Su historia y sus gentes.**- 238 pp.: il. col. (Prólogo: Valentín Carrera). Autor-Editor. (Peñalba Impresión, Ponferrada), 2014. (Materias: HBJ – Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; 3J – Periodo Moderno)

GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Francisco

- **El habla de Toreno.** 522 pp. : il. (2ª edición, revisada y ampliada) Edición de Daniel Álvarez Rodríguez [Salamanca]. Toreno, 2013. (Materias: CBX – Lenguaje: historia y obras generales; CFFD – Dialecto, jerga; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Francisco

- **Los moros en El Bierzo.**- 123 pp. : il. Editor Daniel Álvarez Rodríguez [Salamanca]. Toreno, 2014. (Materias: BGH – Biografía: histórica, política y militar)

GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Francisco

- **Seis historias y una leyenda. (Sobre el Bierzo y sus cosas).**- 244 pp. (Diseño, maquetación y edición: Daniel Álvarez Rodríguez). Imprime: Angelma. Valladolid, 2015. (Materias: 3J – Periodo Moderno, C. 1500 En Adelante; BTP – Historias reales de heroísmo, entereza y supervivencia)

GONZÁLEZ GUERRERO, Alfonso

- **Camponaraya y sus gentes.**- 468 pp. : il. Autor-Editor. Narayola (Peñalba Impresión. Ponferrada), 2014. (Materias: HBL – Historia: primitiva hasta la actualidad; HBJ – Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GONZÁLEZ GUERRERO, Alfonso

- **Magaz de Abajo y sus gentes. Años 980-2012.**- 520 pp. Autor-Editor. Narayola (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2013. (Materias: BG – Biografía: General; HBJ – Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GONZÁLEZ GUERRERO, Alfonso

- **Narayola 992. Una historia para no olvidar.**- 287 pp. + [2] h. pleg. de mapas : il. Autor-Editor. Narayola (Peñalba Impresión. Ponferrada), 2011. (Materias: Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GONZÁLEZ GUERRERO, Alfonso

- **La Válgoma y sus barrios olvidados.**- 232 pp. : il. Autor-Editor. Narayola (Peñalba Impresión. Ponferrada), 2015. (Materias: HBL – Historia: primitiva hasta la actualidad; HBJ – Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma)

GONZÁLEZ-GUERRERO, Antonio

- **He venido de nuevo.**- 127 pp. (Mar Palacio Bango (pres.); Ana Carballo González y Marino Castro Antolín (intr.)). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Juan José

- **Y vos, ¿qué pensás?.**- 230 pp. Solingraf S. L. Ediciones Letra Clara. Madrid, 2014. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; HRQ – Otros sistemas de creencias; RBG – Geología y la litosfera; 2ADS – Español / Castellano)

GONZÁLEZ MOURIZ, Celso

- **El malagueño Joaquín Cortés Navajas (1884-1950).**- 270 pp. : il. Editorial Arguval. Málaga, 2013. (Materias: BGH – Biografía: histórica, política y militar)

GONZÁLEZ NÚÑEZ, Eugenio

- **Álvaro de Mendoza y Neyra. Berciano, hidalgo y soñador.**- 178 pp. Autor-Editor. Congosto, (Peñalba Impresión. Ponferrada), 2011. (Materias: DD – Obras De Teatro, Textos Teatrales; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

GONZÁLEZ NÚÑEZ, Eugenio

- **El bosque de los recuerdos sumergidos.**- 113 pp. Edita: Asociación Romeros Pantano Bárcena (Peñalba Impresión). Ponferrada, 2014. (Material: Literatura española. Narrativa)

GONZÁLEZ NÚÑEZ, Eugenio

- **El corralón de la casona. Las voces del silencio.**- 420 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GONZÁLEZ NÚÑEZ, Eugenio

- **Martes de antruejo.**- 57 pp. (XI Premio Hontanar Narrativa Breve 2012). [Formando parte del mismo volumen se incluye *El nido de las palabras* de Juan Lekue Goikuria, accésit del premio]. Ediciones Hontanar. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GONZÁLEZ NÚÑEZ, Eugenio; MIELGO DOMÍNGUEZ, Celestino

- **La Peña en el corazón del Bierzo.**- 695 pp. : il. Autor-Editor. Congosto (Imprime Peñalba. Ponferrada), 2015. (Materias: 3J – Periodo Moderno, C. 1500 En Adelante; BT – Historias Reales)

GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto

- **Hestoria de la l.literatura primera en Pesicia.**- 194 pp.: il. (Lengua de publicación: Asturiano). Editorial Trabe. Oviedo, 2014. (Materias: FYB – Cuentos; 2ADSB – Asturiano / Bable)

GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto

- **Onde viven los amigos.**- 136 pp. (Lengua de publicación: Asturiano). Publicaciones Ámbitu, S.L. Les Noticias. Oviedo, 2011. (Materias: D – Literatura Y Estudios Literarios; DN – Prosa: No Ficción; F – Ficción y Temas Afines; 1DSE – España)

GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto

- **Sangre na braña.**- 152 pp. (Lengua de publicación: Asturiano). Publicaciones Ámbitu, S.L. Les Noticias. Oviedo, 2011. (Materias: DS – Literatura: Historia y Crítica)

GONZÁLEZ RAMOS, José Ignacio (textos del autor en libros colectivos)

- **“Villas reales en la Tierra de León”.** En **MC aniversario Reino de León (910-2010).** *Actas de las Jornadas celebradas en Benavente, Ciudad Rodrigo y Ponferrada.* Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo” / Centro de Estudios Mirobrigenses / Instituto de Estudios Bercianos. Salamanca, 2012 (pp. 257-290). (Materias: León (Reino) – Historia – S. XII – S. XIII)

- **GONZÁLEZ RAMOS, José Ignacio** (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **Estudios Bercianos:** Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 35-36, 2011 (pp. 7-25)

- **“Raíces medievales del Marquesado de Villafranca del Bierzo”.** En **Congreso nobleza y aristocracia berciana: El Marquesado de Villafranca,** *Actas.* 2007 (pp. 3-34)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- **Avelino Rodríguez Alonso de Santiagomillas. Mártir agustino leonés, diócesis de Astorga.**- 319 pp. : il. Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2014. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- **Beato Gerardo Gil Leal, 1871-1936. Mártir agustino, apóstol de El Escorial.**- 301 pp. : il. Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2013. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- **Beato Julián Zarco Cuevas, 1887-1936. Mártir agustino, bibliotecario de la Real de El Escorial, académico de la R. A. de la Historia.**- 279 pp.: il. Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2011. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- **Beato Pedro Martínez Ramos. Mártir agustino de Fiquerueta de Arriba.**- 127 pp. : il., plano. Apostolado Mariano. Sevilla; S. L. de El Escorial. Madrid, 2011. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- **Cuatro Mártires agustinos burgaleses martirizados en Paracuello. Btos: Francisco Marcos del Río, Benito Alcalé González, Benito Modesto González Velasco, Lucinio Ruiz Valtierra.**- Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2015. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- **Seis mártires de la Diócesis de Málaga.**- 359 pp. : il. (Beatos, Fortunato Merino Vegas, Manuel Formigo Giráldez, Luis Sarvelio Gutiérrez Calvo, Diego Hompanera París, agustinos, Enrique Vidaurreta Palma, Rector de Seminario, y Juan Duarte Martín, diácono). Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2012. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- *Tres mártires agustinos de la Diócesis de Ávila: Btos. Juan Sánchez Sánchez, Macario Sánchez López y Tomás Sánchez López.*- 212 pp. : il. Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2012. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- *Tres Palentinos mártires en Paracuellos: Bto. Miguel González, O.S.A., Bto. Dámaso Arconada, O.S.A., Bto. Juan Baldajos Pérez, O.S.A.*- Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2015. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GONZÁLEZ VELASCO, Modesto (OSA)

- *Tres Piores del Monasterio de El Escorial martirizados en Paracuellos: Beatos Benito Rodríguez González, Mariano Revilla Rico, Juan Monedero Fernández.*- Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial. Madrid, 2015. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Con tortura.*- 64 pp. Tabula Rasa Ediciones. San Sebastián, 2013. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *La costumbre de morir.*- 224 pp. (Reino de Cordelia, 45). Edita: Reino de Cordelia. Madrid, 2015. (Materias: FF – Género Policiaco Y De Misterio; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Cuaderno secreto.*- 157 pp. [Edición conmemorativa de la concesión a Raúl Guerra Garrido de la Medalla Carricido de Oro, máxima condecoración de la Real Academia Nacional de Farmacia]. Edita: Cofares. [Madrid], 2011. (Materias: Literatura española. Narrativa)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Dulce objeto de amor.*- 117 pp. (Reino de Cordelia, 30). Edita: Reino de Cordelia. Madrid, 2014. (Materias: FRD – Narrativa romántica adulta y contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *La estrategia del outsider o La vuelta al mundo de Naraya Sola.*- 280 pp. (Alianza literaria, 257). Alianza Editorial. Madrid, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Tantos inocentes.*- 280 pp. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl; PUERTO SARMIENTO, Francisco Javier; ESTEVA DE SAGRERA, Juan
- *El herbario de Gutenberg. La farmacia y las letras.*- 412 pp. : il. Turner Publicaciones. Madrid, 2013. (Materias: HBTB – Historia social y cultural)

GUERRA GARRIDO, Raúl (sobre)

ASCUNCE, José Ángel; RODRÍGUEZ, Alberto (eds.)
- *Haz lo que temas. La novelística de Raúl Guerra Garrido.*- 274 pp. (Serie Humanidades, 27). Universidad de Deusto. Bilbao, 2011. (Materias: Literatura: Historia Y Crítica)

GUERRA MALLO, Aquilino (Liti)

- *Las Cabañas del Portiel de Don Fernando: del siglo XV al XVIII.*- 270 pp. : il. Autor-Editor. Cabañas Raras (Peñalba Impresión), 2012. (Materias: BG – Biografía: General)

GUERRA MALLO, Aquilino (Liti)

- *El final del Señorío de Cabañas (1800-2015).*- 447 pp.: il. col. Autor-Editor. (Peñalba Impresión. Ponferrada), 2015. (Materias: Cabañas Raras – Historia – S. XIX – S. XXI; Descripción)

GUERRERO DEL PUERTO, Rosa María

- *Cabañas Raras, un recuerdo a su gente. Memoria fotográfica.*- 320 pp. Autor-Editor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2012. (Materias: BG – Biografía: General)

GUERRERO DEL PUERTO, Rosa María

- *Cabañas Raras, un recuerdo a su gente II. Memoria fotográfica.*- 302 pp. Autor-Editor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2014. (Materias: BG – Biografía: General)

HALFFTER, Cristóbal (textos suyos, en obras colectivas o en revistas, aparecen citados en esta Bibliografía, en las siguientes entradas)

- “La música, permanencia del mecenazgo en la cultura actual. Estado. Sociedad civil”. En *Congreso nobleza y aristocracia berciana: El Marquesado de Villafranca*, Actas. 2007 (pp. 212-218)
- Año 2016. HALFFTER, Cristóbal: *Una vida para la música*

HERNÁNDEZ, Fernando Miguel (texto); **VEGA GONZÁLEZ, José Ramón** (fotos); **MARTÍNEZ MURCIEGO, Noemí** (il.)

- *Sobredo. Patrimonio histórico y etnográfico.*- 42 pp.: il. col. Junta Vecinal de Sobredo / Instituto de Estudios Bercianos. León, 2012. (Materias: León (Provincia) – Descripción)

HIGUERA QUINDÓS, Mariano (textos suyos, en obras colectivas o en revistas, aparecen citados en esta Bibliografía, en las siguientes entradas)

- *Bierzo*: Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina. Ponferrada: 2013 (pp. 105-107); 2016 (pp. 131-163).
- **CARRERA, Nicolás de la**: *Los Barrios, tres pueblos de leyenda: Villar, Salas y Lombillo*. [coautor]. Gráficas Hervi. Madrid, 2013.

- Año 2016. **HIGUERA QUINDÓS, Mariano**: *Una ilusión perdida. Cartas desde Villar de los Barrios y Madrid (1831-1837)*

IGLESIAS ARIAS, José Antonio

- *Los Templarios en el Bierzo.*- 64 pp. il. col. Ediciones Lancia. León, 2011. (Materias: Orden del Temple – El Bierzo – Castillos)

IGLESIAS ARIAS, José Antonio (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis**: *En una tarde de mayo*. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

- **VOCES JOLÍAS, José María; IGLESIAS, José Antonio**: *El Bierzo: Arte y turismo*. 2012

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *El abejón rey.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2012. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Asalto al Museo de Ripoll.*- [46] pp. : il. . Ediciones B. Barcelona, 2012. (Materias: Comics; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Asesinato en el Toral Express.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2012. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Elecciones en Kaximn.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2011. (Materias: Libros infantiles; cómic)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *El gran desahuciador.*- 46 pp. : il. Ediciones B. Barcelona, 2013. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *El ladrón del tiempo.*- 46 pp. : il. Ediciones B. Barcelona, 2013. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Mambrú se va a la guerra.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2015. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *La montaña de diamantes.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2014. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *El mundo de al lado.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2011. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Otra vez el supergrupo.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2013. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Los recorta planetas.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2012. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Los recorta planetas.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2014. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Súper López.*- 1 v. (pág. var.): principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2011. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Súper López.*- 1 v.: principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2012. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan); EFEPÉ

- *El supergrupo y la guerra de las latas.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2014. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan); EFEPÉ

- *El supergrupo contra los demoleedores.*- [46] pp. il. Ediciones B. Barcelona, 2015. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Tres pizzas y un muerto.*- [46] pp. il. Ediciones B. Barcelona, 2015. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

JAN (LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan)

- *Tres pizzas y un muerto.*- 46 pp. : principalmente il. col. Ediciones B. Barcelona, 2016. (Materias: Cómic; Libros infantiles)

LAGARÓN, Chema

- *Diez mil corazones y otras canciones “indie” no escritas.*- 80 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2012. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

LAÍNEZ GARCÍA, Francisco (Paco)

- *Los caminos del agua.*- 120 pp. Autor-Editor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2012. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

LAÍNEZ GARCÍA, Francisco (Paco)

- *La mar de tu mirada.*- 119 pp. Autor-Editor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2011. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

LAÍNEZ GARCÍA, Francisco (Paco)

- *El silencio del valle.*- 128 pp. Autor-Editor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2014. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

- *El lobo: El guardián del bosque. Cultura, gestión y conservación. VI Encuentro del Día Forestal Mundial. Ponencias. Ponferrada, 17 de marzo de 2011.*- 120 pp.: il. col. (Coordinadores: Francisco M. Jordán Benavente, Carlos Martínez Álvarez, Óscar Cuellas Gundín). Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2011. (Materias: RNF – Gestión medioambiental; RGLB – Bosques, selvas tropicales; PSVW7 – Zoología, mamíferos)

LOPEZ, David Gustavo

- *Los últimos Pricilianistas. El enigma solar de Santiago de Peñalba y San Miguel de Celanova.*- 84 pp. : il. color. (Con la colaboración de Oscar Guerra Pintor). Autor-Editor (Imprime gráficas Celarayn) León, 2014. (Materias: HBJ – Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

LÓPEZ, David Gustavo; GUERRA PINTOR, Óscar (artículos en revistas culturales)

- “La estela cosmológica de Manzanal”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2014, N.º 32 (pp. 23-27)
 - “La estela de Santo Tirso, en Manzanal del Puerto”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2013, N.º 30 (pp. 54-56)

LÓPEZ ABELLA, Daniel Higinio

- *Pulso al destino. Valerio “El Anclarés”*.- 254 pp. Autor-Editor. Villabalter, San Andrés del Rabanedo (Peñalba Impresión, Ponferrada), 2011. (Materias: DN – Prosa: No ficción; HB – Historia; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis

- *Los comuneros*.- 110 pp. (Prólogo a la presente edición: Luis López Álvarez. Prólogo a la primera edición: Vicente Aleixandre. Presentación: José Luis Gavilanes Laso. Ilustraciones: Ana Lorenzo. Diseño: Asís G. Ayerbe). Editado por Asociación Castilla Nova y La Baraja Comunera. Toledo, 2011. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis

- *Los comuneros*.- 127 pp. : il. col. (Vicente Aleixandre (pr.); Valentín Carrera (ed. lit.); Antonio Guansé (il.)). Fundación Villalar Castilla y León, Ayuntamiento de Villalar, Ayuntamiento de Ponferrada, Asociación de Libreros de Ponferrada, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis

- *Estado de necesidad*.- 64 pp. (Colección Calle del Aire, 123). Editorial Renacimiento. Valencina de la Concepción, Sevilla, 2014. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis

- *Memorial de Trinidad*.- 130 pp. Terranova Editores. Carolina, Puerto Rico, 2012. (Materias: Literatura española. Poesía)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis

- *Memorias de dos siglos*.- 284 pp. : il. col. (Edición de Carlos García Retuerta). Verdana Servicios Editoriales. Madrid, 2015. (Materias: BGA – Autobiografía: general)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis (sobre)

ROIG NAVARRO, Judit

- *Raíz y distancia. Biobibliografía de Luis López Álvarez*.- 391 pp. : il. col. y n. (2ª edición corregida y aumentada). Diputación Provincial de Valladolid. [Valladolid], 2012. (Materias: DS – Literatura: Historia Y Crítica; CBV – Creación literaria y guías de creación literaria)

LÓPEZ CARBALLO, Pablo

- *Crea mundos y te sacarán los ojos*.- 104 pp. (Colección Troquel, 14). El Gaviero Ediciones. Almería, 2012. (Materias: FYB – Cuentos ; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ CARBALLO, Pablo

- *Quien manda uno*.- 92 pp. (Colección Trasatlántica). Ediciones Amargord. Madrid, 2012. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales ; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *El ángel caído. Ensayos de lectura sobre Blas de Otero*.- 327 pp. Endymion. Madrid, 2011. (Materias: DN – Prosa: No Ficción; 1DSE – España; 2ACS – Español / Castellano)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *El canto de la alondra. Estudios sobre María Zambrano*.- 217 pp. Ediciones Universidad de León, Área de Publicaciones. León 2013. (Materias: DS – Literatura: Historia Y Crítica; BGL – Biografía: literaria)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *El canto no aprendido. Estudios sobre Fray Luis de León*.- 368 pp. (Colección: Espirituales españoles. Serie C, Monografías, 31). Fundación Universitaria Española. Madrid, 2012. (Materias: DSBB – Estudios literarios: clásicos, primitivos y medievales; BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *De sueño en sueño*.- 122 pp. Everest / Universidad de León. León, 2015. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *Estudios sobre el Libro del buen amor*.- 191 pp. Universidad de León. León, 2015. (Materias: DSBB – Estudios literarios: clásicos, primitivos y medievales)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *Nueve meditaciones sobre Antonio Gamoneda*.- 373 pp. (Colección: Devenir. El otro, 67). Devenir / Juan Pastor, editor. Torrejón de la Calzada, Madrid, 2014. (Materias: DN – Prosa: No Ficción; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *Poetas españoles ante la música*.- 451 pp. Universidad de León. León, 2011. (Materias: AV – Música; AVG – Música: estilos y géneros; B – Biografía E Historias Reales DC – Poesía; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ COSTERO, Fermín

- *La fatalidad*.- 64 : il. col. (Colección: Daraxa). Editorial Nazarí. Granada, 2014. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ COSTERO, Fermín (otros textos suyos en antologías, libros colectivos o revistas)

- “El pintor Leopoldo Sánchez Díaz (1830-1901). Profesor de la Academia Provincial de Bellas Artes de La Coruña”. En *Abrente*, núms. 42-43. Real Academia Gallega de Bellas Artes. A Coruña, 2011. (pp. 303-332)

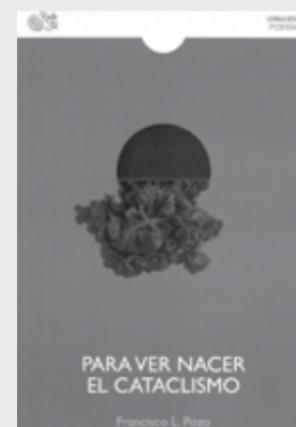
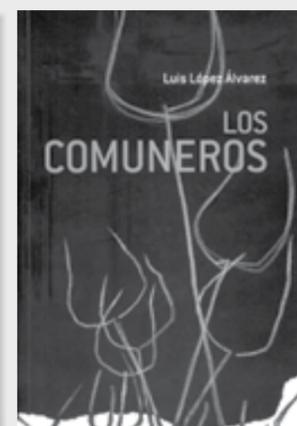
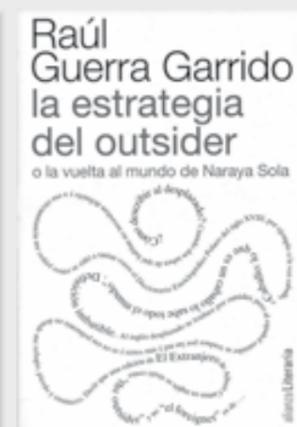
- ANDRÉS-SUÁREZ, Irene (edición de): *Antología del microrrelato español (1906-2011)*. Ediciones Cátedra. (Col. Letras Hispánicas, n.º 703). Madrid, 2012 (pp. 373-377)

- PERUCHO, Javier (ed.): *La música de las sirenas*. Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México. Toluca, 2013 (p. 59)

- *Revista Plesiosaurio*. N.º 7, vol. I. Abismoeditores. Lima (Perú), 2014 (pp. 59-62)

- PRESA, José Luis: *La luz de mi noche. Fotografía nocturna*. Lobo Sapiens, León, 2012 (pp. 39 y 51)

- ROAS, David y DONAYRE, José (eds.): *Antología internacional «201»*. Lado B. Ed. Altazor. Lima, Perú, 2014



- **VALLS, Fernando** (selección de): *Mar de pirañas. Nuevas voces del microrrelato español*. Editorial Menoscuarto. Palencia, 2012 (pp. 96-98)
 - **VV. AA.:** *Il Premio de Microrrelatos Manuel J. Peláez*. Colectivo Manuel J. Peláez. Badajoz, 2014 (pp. 21-23)

LÓPEZ COSTERO, Fermín (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
 - “**Los restos de la antigua iglesia de San Nicolás, en Villafranca del Bierzo**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2013. Nº 30 (pp. 71-73)
 - *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 39, 2015 (97-111)
 - **GÓMEZ DOMINGO, Luis**: *En una tarde de mayo*. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015
 - *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)-* Revista núm. 132, 2012 (pp. 81-86)

LOZANO MARTÍN, Miguel Ángel
 - *Te recordaré cuando despierte*.- 76 pp. Editorial Innovalibros. Madrid, 2011. (Materias: DC – Poesía; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

L. POZO, Francisco
 - *Para ver nacer el cataclismo*.- 101 pp. (Poesía, 187). Baile del Sol Ediciones. Tenerife – Islas Canarias, 2015. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

MARTÍN BENITO, José Ignacio
 - *Barcas de paso en el Reino de León*.- 382 + 5 pp. : il. [El capítulo “Barcas del Sil y sus afluentes”, pp. 300-307, está dedicado al Bierzo]. Edita: Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo”. Benavente, 2015. Colabora IEB. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; HBJ – Historia regional y nacional)

MARTÍN DE LEÓN, Carmen; SÁNCHEZ ELSNER, Tilman
 - *El papel higiénico y otros asuntos de suma importancia. El libro de Custodio: Libro I*.- 113 pp. Editorial Verbum. Madrid, 2015. (Materias: Relatos)

MARTÍNEZ ÁLVAREZ, Tomás-Néstor
 - *El sometimiento de la palabra (poética). La poesía de Diego Jesús Jiménez entre Fiesta en la oscuridad e Itinerario para naufragos*.- 373 pp. (XI Premio Internacional “Gerardo Diego” de Investigación Literaria 2011). Editorial Pre-Textos en coedición con Fundación Gerardo Diego. Valencia, 2011. (Materias: DNF – Ensayos literarios; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

MARTÍNEZ ÁLVAREZ, Tomás Néstor
 - “**Entradas a La ciudad**” (prólogo de) *La ciudad de Diego Jesús Jiménez*. Bartleby Editores, Madrid, 2015 (pp. 7-44). (Materias: DNF – Ensayos literarios)

MARTÍNEZ ÁLVAREZ, Tomás Néstor (otros textos y prólogos suyos)
 - “**Voz recuperada. De la raíz. De un tiempo**”, nº 35, 2016, [3-4] dedicado a *Abel Aparicio y Fran Allegre*; “**Si-**

lencio interrumpido: la escritura de Luis Luna”, nº 36, 2016, [3-4]; “**Olga Mansilla convoca al tiempo a Orillas del Órbigo**”, nº 37, 2016; “**Tiempo: creador de vidas y mundos. Antonio Manilla en su lugar**”, nº 38, 2016, [3-4]; “**El desastre y los zapatos. La huella de la palabra y la escritura de Guadalupe Grande**”, nº39, 2016, [3-4]. En *Cuadernos del Poesía, Poesía a Orillas del Órbigo*, IX Edición, Veguellina de Órbigo, Julio 2016. Edita: Ayuntamiento de Villarejo de Órbigo, Concejalía de Cultura, 2016

MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, José Enrique (editor, textos suyos en libros colectivos o revistas aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
 - **CARNICER, Ramón**. *El viaje de la palabra. Estudios sobre la obra de Ramón Carnicer*. Eolas Ediciones. León, 2015 (pp. 11-40, 121-132, 169-187, 249-254)
 - *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)-* Revista núm. 132, 2012 (pp. 5-10, 157-186)

MARTÍNEZ-LÓPEZ, Francisco (Quico)
 - *Guerrillero contra Franco: Guerrillero contra el olvido*.- 351 pp. Latorre literaria. Madrid, 2011. (Materias: Historia de España.- CDU: 946.0)

MARTÍNEZ ORIA, Andrés (artículos en revistas culturales)
 - “**Gil y Carrasco hoy**”. En *Argutorio*, Astorga, 2015, Nº 34

MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, José Manuel
 - *La alimentación en España. Reflexiones históricas y papel del veterinario*.- 109 pp. : il. col. (Discurso de su recepción como Académico de Número de la Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León, el día 18 de febrero de 2015. Y contestación del Académico de Número Francisco Rojo Vázquez). Universidad de León, Área de Publicaciones. León, 2015. (Materias: Alimentación)

MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, José Manuel
 - *Aquel molino de pimentón y aquel taller de carpintería*.- 46 pp. : il. col. [Edición del autor con ocasión de la Salida del Santo el 20 de junio de 2015. Tirada de 100 ejemplares, no venal]. Autor-Editor. [Bembibre], 2015. (Materias: Narrativa. Vivencias)

MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, José Manuel
 - *La Veterinaria en la España del siglo XVI*.- 88 pp.: il. col. (Discurso de su recepción como Académico Correspondiente de la Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León, el día 30 de octubre de 2013). Universidad de León, Área de Publicaciones. León, 2013. (Materias: MZ – Veterinaria; 1DSE – España)

MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, José Manuel; MARTÍNEZ PÉREZ, José Manuel
 - *Manuel Rodríguez García. Veterinario y comunicador*.- 686 pp. : il. b/n y col. Edita: Asociación Leonesa de Historia de la Veterinaria. León, 2012. (Materias: Biografías.- CDU: 929)

MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, José Manuel (comunicaciones en congresos nacionales e internacionales, colectivo)
 - **VV. AA.:** “**Babioca: Prototipo de Caballo en el Medie-**

vo” (pp. 179-186); “**Inspección médica en la isla Ellis (1890-1954). Registro de patologías y enfermedades transmisibles**” (pp. 433-440); “**Medidas de Sanidad Animal incluidas en las Ordenanzas de la Villa de Bilbao (1904)**” (pp. 251-264); “**Medidas de Seguridad Alimentaria en las Ordenanzas de la Villa de Bilbao (1904)**” (pp. 441-450); “**Aportación al estudio de las plantas medicinales en la obra de Acosta (S. XVI)**” (pp. 217-223); “**Aproximación a los conocimientos sobre el elefante en la obra de Cristóbal Acosta (S. XVI)**” (pp. 423-431). En *Actas del XVII Congreso Nacional y VIII Iberoamericano de Historia de la Veterinaria*, Valencia, 2011

- **VV. AA.:** “**La Mantequera Leonesa en Villablino (1913-1919)**” (pp. 154-158); “**La Rabia en los medios de comunicación**” (pp. 186-191); “**Ordenanzas de la ciudad de León (1669): Manipulación de alimentos y de pellejos (I)**” (pp. 199-204); “**Ordenanzas de la ciudad de León (1669): Manipulación de pellejos, control sanitario y sanidad pública (II)**” (pp. 205-210); “**Ordenanzas de la ciudad de León (1669): Impuesto por ganado y licencias (III)**” (pp. 211-213); “**Visión de la Rabia durante la Edad Antigua y la Edad Media**” (pp. 214-217); “**Pasteur, discípulos y coetáneos**” (pp. 239-243); “**Las Órdenes de Caballería: El binomio caballero-caballo**” (pp. 293-297); “**Aportación a la historia de las oposiciones a la Cátedra de Histología Normal, Patología General y Anatomía Patológica en el año 1922**” (pp. 312-314). En *Actas XVIII Congreso Nacional y IX Iberoamericano de Historia de la Veterinaria*, Santander, 2012

- **VV. AA.:** “**Análisis de la fabricación de quesos gallegos a principios del S. XX**” (pp. 315-320); “**Análisis paleográfico de las letras capitulares del Libro de Albevería de Francisco de la Reyna (1547)**” (pp. 179-186); “**Aportación a la historia de la cerveza: Origen y etimología**” (pp. 327-332); “**Aportación a la semblanza del Dr. Gallego Canel (1879-1930)**” (pp. 387-392); “**Evolución de la maquinaria empleada para la manipulación láctea**” (pp. 309-314); “**La Mesta: Origen y organigrama funcional**” (pp. 167-172); “**La Mesta: Régimen fiscal y tributación**” (pp. 173-178). En *Actas XIX Congreso Nacional y X Iberoamericano de Historia de la Veterinaria*, Madrid, 2013

- **VV. AA.:** “**Aspectos históricos de la OMS y la OIE**” (pp. 283-287); “**El concepto de Salud según la OMS**” (pp. 289-292); “**Perspectiva histórica de la elaboración de fármacos**” (pp. 293-297); “**Mercado de ganados de Torrelavega: Necesidad e influencia en el desarrollo económico y social de Cantabria**” (pp. 299-303); “**La Veterinaria en la Obra Poética de Antonio Machado**” (pp. 325-330); “**Transmisión de tecnología entre León y Coigny**” (pp. 331-335). En *Actas XX Congreso Nacional y XI Iberoamericano de Historia de la Veterinaria*, Soria, 2014

- **VV. AA.:** “**De la elaboración de tabletas a la nanotecnología farmacéutica**” (pp. 393-399); “**Intercambio de conocimientos sobre leche y sus derivados entre León y Francia en el siglo XXI**” (pp. 501-506); “**Mercado nacional de ganados ‘Jesús Collado Soto’: Restauración en su 40º Aniversario**” (pp. 313-319); “**Semblanza del Dr. D. Manuel Rodríguez García (1920-2015)**” (pp. 56-62). En *Actas XXI Congreso Nacional y XII Iberoamericano de Historia de la Veterinaria*, Baeza, 2015

MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, José Manuel (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
 - **GIL Y CARRASCO, Enrique**: *El señor de Bembibre. Adaptación hecha para la clase de lectura en las escuelas primarias por P. R. y M.* [Edición facsimilar, Bicentenario del nacimiento de Enrique Gil y Carrasco (2015); Universidad de León, Instituto de Estudios Bercianos y ayuntamientos de Ponferrada, Bembibre y Villafranca del Bierzo]. Edita: Cudipal Gestión Gráfica. [Madrid], 2015, (pp. XIII-XVIII)

MARTÍNEZ TEJERA, Artemio Manuel (artículos en revistas culturales)
 “**La Iglegia de Peñalba de Santiago (El Bierzo, León)**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2011, Nº 26 (pp. 42-48)

MARTINFERRE, Casimiro
 - *Manuscrito de los Brujos. Primera parte: Entrepeñas y Penachada*.- 80 pp. : il. col. Edita: Pasionporloslibros. [La Eliana, Valencia], 2011. (Materias: FJ – Aventura; 2ADS – Español / Castellano)

MARTINFERRE, Casimiro
 - *Manuscrito de los Brujos. Pinturas rupestres de la provincia de León*.- 188 pp. : il. col. Calecha Ediciones. [Asturias], 2015. (Materias: AFCC – Acuarelas; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; ACC – Historia del arte: prehistoria; HDDA – Arqueología prehistórica; WTL – Literatura de viajes)

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto (en libros colectivos)
 - “**Nuevos datos para el conocimiento de las minas romanas de oro del Alto Carrión**”. En *Colección Historia de la Montaña Palentina*. Aruz, Palencia, Nº 6, 2012 (pp. 11-48). (Materias: Minas de oro – Carrión (Río) – Hasta S. V)

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto (material cartográfico)
 - *Canales romanos. Itinerarios culturales* / documentación, Roberto Matías; diseño, textos e ilustraciones, Luis Frechilla; mapa, Carmen Gutiérrez.- 1 mapa pleg. : col. Editorial: Daboeia [Oviedo], 2014. (Materias: Restos arqueológicos romanos – El Bierzo – Mapas)

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto (comunicaciones en congresos y jornadas)
 - “**5000 años de Historia Minera en León: Actualidad de su Legado Patrimonial**”. En *II Jornadas de Expertos en Patrimonio Industrial: El patrimonio minero*. Fundación Hullera Vasco-Leonesa, León, 2011 (pp. 9-26)
 - “**Delimitación de un nuevo y extenso yacimiento aurífero primario en la Sierra del Teleno (León-España) siguiendo las evidencias de minería romana**”. Matías, R. y González-Nistal, S. En *Actas del XV Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero*. Logroñán (Cáceres), 2014 (pp. 519-542)
 - “**Evidencias de minería hidráulica romana en la Sierra de Pías (Valongo, Portugal)**”. Matías, R.; Fonte, J.; Lima, A.; Monteiro, A.; Grandá, V.; Moutinho, J.; Silva, J. y Aguiar, P. En *Actas del XV Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero*. Logroñán (Cáceres), 2014 (pp. 481-498)
 - “**A Exploração de ouro nas Serras de Pías y Santa Justa. Município de Valongo**”. Lima, A.; Matías, R.; Fon-

te, J. y ARCM. En *Atas 1º Congresso Mineração Romana em Valongo*. Valongo (Portugal). 7-8 de noviembre de 2014 (pp. 40-47). (Edición digital)

http://www.altorelevo.org/cmr/pdf/Atas_1oCongressoMineracaoRomanaValongo2014.pdf

- “La investigación de la minería aurífera romana en España: planteamientos del pasado y nuevas perspectivas”. En *Atas do Simpósio Internacional Paisagens Mineiras Antigas na Europa Occidental*. Portugal, Boticas, 2014 (pp. 29-64)

- “Itinerario Cultural por los canales romanos de Las Médulas (León-España)”. Matías, R. y González, M.L. En *Actas del XIV Congreso sobre Patrimonio Geológico y Minero*. Castrillón (Asturias), SEDPGYM, septiembre de 2013 (pp. 603-630)

- “Minería aurífera romana en el área Salientes-Villablino (León-España)”. Matías, R. En *Actas del XIV Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero*. Castrillón (Asturias), SEDPGYM, septiembre de 2013 (pp.631-648)

- “Minería aurífera romana en el campo filoniano Lucillo-Villalibre. Sierra del Teleno (León-España)”. Matías, R. y González-Nistal, S. En *Actas del XV Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero*. Logroño (Cáceres), 2014 (pp. 499-518)

- “La minería del oro en el Imperio Romano y su puesta en valor: contextualización e importancia de la minería aurífera romana en el área Valongo-Paredes”. En *Atas 1º Congresso Mineração Romana em Valongo*. Valongo (Portugal), 7-8 de noviembre de 2014 (pp. 3-39). (Edición digital)

http://www.altorelevo.org/cmr/pdf/Atas_1oCongressoMineracaoRomanaValongo2014.pdf

- “The Llamas de Cabrera gold district, a new discovery in the Variscan basement of northwest Spain: A fluid inclusion and stable isotope study”. Gómez-Fernández, F.; Vindel, E.; Martín-Crespo, T.; Sánchez, V.; González Clavijo, E. y Matías, R. *Ore Geology Reviews* 46, 2012 (pp. 68-82)

- “Yacimientos primarios de oro en Omañas (León-España): minas y canales romanos en el Valle Gordo”. González, M.L. y Matías, R. En *Actas del XIV Congreso sobre Patrimonio Geológico y Minero*. Castrillón (Asturias), SEDPGYM, septiembre de 2013 (pp. 583-602)

MAURIZ NIETO, Julio

- *Adagio 123*.- 153 pp. Editorial Círculo Rojo. El Ejido, Almería, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

MESTRE, Juan Carlos

- *La bicicleta del panadero*.- 476 pp. (Calambur Poesía, 131). Editorial Calambur. Madrid, 2012. (Materias: YDP – Poesía (infantil / juvenil); DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

MESTRE, Juan Carlos

- *La casa roja*.- 164 pp. (1ª edic. 4ª reimpr.). (Calambur poesía, 85). Calambur. Madrid, 2013. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

MESTRE, Juan Carlos

- *Historia natural de la felicidad. Antología esencial 1981-2014*.- 187 pp. (Antología y prólogo de Jesús Agua-

do). Fondo de Cultura Económica. Madrid, 2014. (Materias: Literatura española. Poesía)

MESTRE, Juan Carlos

- *La poesía ha caído en desgracia*.- 158 pp. (1ª edic. ampliada). (Calambur poesía, 142). Calambur Editorial. Madrid, 2014. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

MESTRE, Juan Carlos

- *La visita de Safo y otros poemas para despedir a Lennon*.- 124 pp. (Calambur Poesía, 127). Editorial Calambur. Madrid, 2011 y 2012. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

MESTRE, Juan Carlos; MONEDERO FERNÁNDEZ, Juan Carlos; BERNAD, Clemente (fot.)

- *Te cuento... La Cenicienta*.- 64 pp. : il. Edit. Alkibla. Pamplona, 2015. (Materias: FYB – Cuentos; FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; AJB – Fotógrafos; AJCR – Fotoperiodismo)

MESTRE, Juan Carlos (otros textos suyos aparecen en) CASANOVA ARANDA, Pedro Luis; MESTRE, Juan Carlos

- *Fósforo blanco*.- 80 pp. Ediciones de la Isla de Siltolá. Sevilla, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales)

MESTRE, Juan Carlos (otros textos suyos aparecen en) GARCÍA VALDÉS, Olvido; MESTRE, Juan Carlos; PETISME, Ángel; MARTÍNEZ, Alicia Es (ed. lit.); PÉREZ CAÑADA, Luis Miguel (tr.); MEJER, Valerie (tr.); POZO SÁNCHEZ, Begonya (tr.)

- *Voix vives: festival de poesía de Mediterráneo en Mediterráneo. Antología Toledo*.- 115 pp. (Colección: Generación del Vértice, 119). (Lengua de publicación: Castellano. Lengua de traducción: Árabe). Celya Editorial. Toledo, 2013. (Materias: DCQ – Antologías poéticas (varios poetas); DC – Poesía; 2CSR – Árabe)

MESTRE, Juan (prólogo)

- **PEREIRA, Antonio; RODRÍGUEZ HESLES, Úrsula (selección); MESTRE, Juan Carlos (prólogo).** En *Sesenta y cuatro caballos*. Editorial Calambur. Madrid, 2011

MESTRE, Juan Carlos

- *Jorge Manrique. Coplas a la muerte de su padre* / (cantadas por Amancio Prada; manuscritas por Pablo González e imaginadas por Juan Carlos Mestre).- [172] pp. : il. col. + 1 CD. (3ª. edic.). Editorial Casariego. Madrid, 2011. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

MESTRE, Juan Carlos (textos suyos en obras)

- “Tres ensayos sobre Vicente Núñez”. En Núñez Vicente: *La realidad invisible*.- Editorial Calambur. Madrid, 2014

MESTRE, Juan Carlos (obra ilustrada por él)

- *Cuentos de Ayquedano*.- 70 pp. : il. col. + 1 CD-ROM. Fundación Proyecto Joven (Everest). León, 2013

MESTRE, Juan Carlos (obra ilustrada por él)

GAMONEDA, Antonio; MESTRE, Juan Carlos (il.)
- *Lapidario incompleto*.- 104 pp. : il. col. Del Centro Edi-

tores. Madrid, 2014. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

MESTRE, Juan Carlos (obra ilustrada por él)

- **PRADA, Amancio.** En *Federico García Lorca. Poeta en Galicia* [Grabación sonora]. Ilustraciones de Juan Carlos Mestre. 1 CD + 1 h. pleg. Vaso Roto. Madrid, 2014

MESTRE, Juan Carlos (obra ilustrada por él)

- **PRADA, Amancio.** En *La voz descalza. Teresa de Jesús* [Grabación sonora]. Ilustraciones de Juan Carlos Mestre. 1 CD + 1 desplegable. Editorial: Musicamaina, 2015

MESTRE, Juan Carlos (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo.** *Actas del Congreso Internacional*. El Bierzo, 14-18 de julio de 2015, 2016

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas. El Señor de Bembibre** (VII, pp. 355-452 + láminas); (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2015

- **PRADA, Amancio: Federico García Lorca, poeta en Galicia**, 2014

MIGOYA, Hernán

- *Una, grande y zombi*.- 400 pp. B (Ediciones B). Barcelona, 2011. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

MONTERO NÚÑEZ, María José

- *De nuevo en el Camino*.- 103 pp. Autor-Editor. Villadepalos (Peñalba Impresión) León, 2012. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

MORÁIS MORÁN, José Alberto

- *Roma en el románico. Transformaciones del legado antiguo en el arte medieval. La escultura hispánica: Jaca, Compostela y León (1075-1150)*.- 880 pp. Universidad de Extremadura, Servicio de Publicaciones. Cáceres, 2014. (Materias: ACK – Historia del arte. Arte bizantino y medieval c. 500 c. e. – c. 1400)

MORÁIS MORÁN, José Alberto (colaboraciones en obras colectivas)

- “De nuevo sobre Egeria. El recuerdo de su Itinerario en las artes medievales. A propósito de la imagen de la Cruz (I): de la Antigüedad tardía hasta la décima centuria”. En *El Camino de Santiago: Historia y patrimonio* / coord. por Luis Martínez García, 2011 (pp. 105-122)

- “La efigie esculpida del Rey David en su contexto iconográfico. Una poética musical para la “Apotheosis” celestial en la portada del Cordero de San Isidoro de León”. En *Imágenes del poder en la Edad Media*, Vol. 2, 2011 (Estudios “in memoriam” del Prof. Dr. Fernando Galván Freile), (pp. 355-374)

- “Notas para un viaje a Extremadura a través de los relatos de lengua inglesa (siglos XVIII-XIX)”. En *Viajes, viajeros y obra pública. Extremadura entre España y Portugal* / coord. por María Cruz Villalón, 2014 (pp. 217-236)

- “Puentes y caminos en la Extremadura medieval”. En *Viajes, viajeros y obra pública. Extremadura entre España y Portugal* / coord. por María Cruz Villalón, 2014 (pp. 53-84)

- “Una revisión del spoliun de la obra hispanorromana a través de las fuentes medievales”. En *Actas del Séptimo Congreso Nacional de Historia de la Construcción*, Santiago de Compostela, 26-29 octubre de 2011 / coord. por Santiago Huerta Fernández, Vol. 2, 2011 (pp. 975-984)

GALVÁN FREILE, Fernando; MORÁIS MORÁN, José Alberto

- “Microarchitectures dans les arts plastiques hispaniques autour de 1200 et leurs relations avec l'architecture monumentale”. En *Imágenes del poder en la Edad Media*, Vol. 1, 2011 (Selección de estudios del Prof. Dr. Fernando Galván Freile / coord. por Fernando Galván Freile), (pp. 421-438)

MORÁIS MORÁN, José Alberto (artículos en revistas científicas)

- “Cuando Ícaro voló sobre Plasencia. El comentario a la “Eneida” de Fray Juan Luis de la Cerda y las reelaboraciones de un mito medieval”. En *Troianalexandrina*: Anuario sobre literatura medieval de materia clásica, Nº. 13, 2013 (pp. 143-168)

- “La imagen de la desaparecida ara de Obona (Asturias) en el contexto de la orfebrería románica asturleonés”. En *Codex aquilarensis*: Cuadernos de investigación del Monasterio de Santa María la Real, Nº 29, 2013 (pp. 223-250)

- “Un largo proceso en la definición historiográfica de las fuentes del arte medieval. El arte antiguo como referente para la escultura románica”. En *Medievalista*, Nº 9, 2011 (29 pp.)

- “Mire et eleganti labore renovat. Fundamentos materiales de la sociedad medieval hispana: de Augusta Emerita a Legio”. En *Revista Chilena de Estudios Medievales*, Nº. 3, 2013 (Ejemplar dedicado a: enero-junio) (pp. 9-56)

- “Modelos iconográficos altomedievales en la época moderna. Egeria: la imagen de la cruz y su persistencia en Santiago de Peñalba y Castrillo del Monte”. En *Norba*: revista de arte, Nº 31, 2011 (pp. 9-30)

- “El ornato esculpido en el templo de Fernando I (San Juan Bautista / San Isidoro de León)”. *De Arte*: Revista de Historia del Arte. Nº. 13, 2014 (pp. 7-30)

- “Topografías monumentales de lo antiguo o la imagen del mundo como lección medieval de arte clásico”. En *Codex aquilarensis*: Cuadernos de investigación del Monasterio de Santa María la Real, Nº 27, 2011 (Ejemplar dedicado a: Pensar en imágenes, pensar con imágenes en la Edad Media) (pp. 55-74)

- “Unicornium-Monoceros-Rhinoceros-Cerue-Orix. Vaquedades de un historiador del arte idiota frente a la imagen románica”. En *Norba*: Revista de Arte, Nº 34, 2014 (pp. 9-37)

MORÁIS MORÁN, José Alberto (reseñas)

- “Actas del congreso internacional 1910-2010. El yacimiento emeritense” / José María Álvarez Martínez y Pedro Mateos Cruz, eds., [s.l.], [s.n.], D.L. (Indugrafic), 2011. En *Norba*: Revista de Arte, Nº 32-33, 2012-2013 (pp. 334-337)

- **“El Camino de Santiago y las raíces de Occidente”** / María Concepción García Gainza y Ricardo Fernández García, coords., Pamplona, Universidad de Navarra, 2011, Cuadernos de la Cátedra de Patrimonio y Arte Navarro, nº 5. En *Norba*: Revista de Arte, Nº 32-33, 2012-2013 (pp. 332-333)

- **“Las reinas y el arte. El patronazgo artístico de Blanca de Castilla”**. En *Norba*: Revista de Arte, Nº 34, 2014 (pp. 333-335)

MORALES ÁLVAREZ, Ángel

- *La Compañía*.- 611 pp. Punto Rojo Libros. Sevilla, 2015. (Materias: FJM – Ficción de guerra y combates)

MORALES ESCUDERO, Manuel Ángel

- *Insectalia*.- 310 pp. : il. (Ilustración portada: Jorge Solana). Ediciones Hontanar. Ponferrada (Peñalba Impresión), 2011. (Materias: F – Ficción Y Temas Afines; 1DSE – Española; 2ADS – Español / Castellano)

NIETO CANEDO, Vicente

- *Vicente Nieto Canedo. Fotografías 1936-1967*.- 247 pp. : il. 1 DVD. (Textos: Ángeles González-Sinde, Amado Casado Martínez (comisariado y dirección editorial), Manuel Jesús Álvarez García, Roberto Castrillo Soto, José Gómez Isla. Fotografías: Vicente Nieto Canedo. Cronología: Ester Catoira Fernández y Marcos López Rodríguez. Documental: Jesús Palmero Alonso). Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica. Madrid / Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011. (Materias: AJ – Fotografía Y Fotógrafos). (Catálogo de exposición)

NÚÑEZ, Aniceto

- *Y las palabras ardieron en las hogueras. El problema cántaro: ¿religión o política?*.- 206 pp. Editorial Raíces. Las Rozas, Madrid, 2012. (Materias: Cátaros – Historia)

NÚÑEZ, Aniceto

- *La ciudad del saber. Toledo siglo XII*.- 240 pp. : il. col. Ediciones Almed. Granada, 2012. (Materias: HBLC1 – Historia medieval)

NÚÑEZ, Aniceto (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: *Obras completas. Viaje a una provincia del interior*** (III, pp. 169-174); (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014-2015

NÚÑEZ CAUREL, Demetrio

- *I. Estudio socio-clínico sobre alcoholismo en El Bierzo*.- 250 pp. Edileasa. León, 2012. (Materias: Medicina: Psiquiatría. Psicología Clínica y Psicología Social)

NÚÑEZ CAUREL, Demetrio

- *II. El Alcoholismo en El Bierzo. Estudio de la realidad del consumo de alcohol en El Bierzo*.- 252 pp. Edileasa. León, 2012. (Materias: Medicina: Psiquiatría. Psicología Clínica y Psicología Social)

NÚÑEZ CAUREL, Demetrio

- *III. Alcoholología. Tratado sobre alcoholismo basado en un estudio empírico*.- 250 pp. Edileasa. León, 2012. (Materias: Psiquiatría: Medicina. Psicología Clínica y Psicología Social)

NÚÑEZ CAUREL, Demetrio

- *IV. Teoría y prevención del alcoholismo*.- 142 pp. Edileasa. León, 2012. (Materias: Medicina: Psiquiatría. Psicología Clínica y Psicología Social)

NÚÑEZ CAUREL, Demetrio

- *V. Alcoholismo. Convergencias y divergencias teóricas. Exposición de un trabajo empírico*.- 187 pp. Edileasa. León, 2012. (Materias: Medicina: Psiquiatría. Psicología Clínica y Psicología Social)

OLANO PASTOR, Manuel I.

- *El Ingeniero Carlos Lemaury en El Bierzo (1764-1778)*.- 218 pp. : il. Edita: Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. Astorga, 2015. (Materias: Siderurgia – El Bierzo – S. XVIII)

OLANO PASTOR, Manuel I.

- *Memoria histórica del Festival Nacional de Exaltación del Botillo de Bembibre*.- 412 pp. : il. col. Ayuntamiento de Bembibre, Concejalía de Cultura y Juventud. Bembibre, 2015. (Materias: HBJD – Historia de Europa; JHBT – Sociología de las costumbres y las tradiciones; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

- **OLANO PASTOR, Manuel I.** (otros textos suyos en revistas)

- **“Bernardo Alonso Villarejo”**, Nº 4, 2011 (pp. 9-12); **“XIII Festival del Botillo de Noceda del Bierzo”**, Nº 9, 2013 (pp. 9-14). En *La Curuja*, Revista Cultural Independiente. [Noceda del Bierzo]

- **“Clemente López Carvajal”**, Nº 9, 2011 (p. 42); **“La villa de Losada: su historia y sus gentes”**, Nº 13, 2015 (pp. 8-10). En *Losada*, Publicación de difusión cultural. [Losada]

- **“La Guerra de la Independencia en Bembibre (1808-1814): Análisis de un proceso de cambios”**. En *Más que una Guerra: Astorga y el Noroeste de España en el conflicto peninsular (1808-1814)*. Edita: Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. Astorga, 2014 (pp. 545-557)

- **“El linaje de los López Carvajal y su vinculación con Bembibre y Astorga”**. En *Astorica*, Revista del Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. [Astorga], Nº 34, 2016 (pp. 159-168)

- **“Museo ‘Alto Bierzo’ de Bembibre (León)”**. En *Croa*, Boletín da Asociación de Amigos do Castro de Viladonga. [Lugo], Nº 21, 2011 (pp. 104-109)

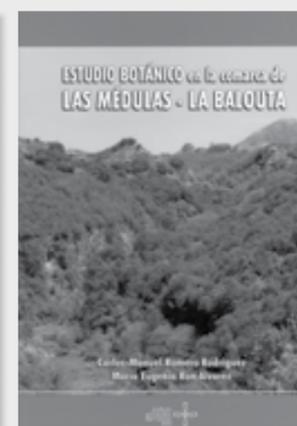
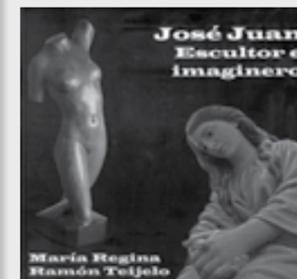
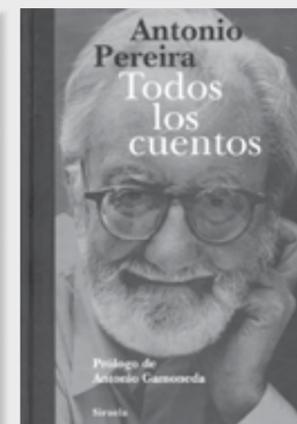
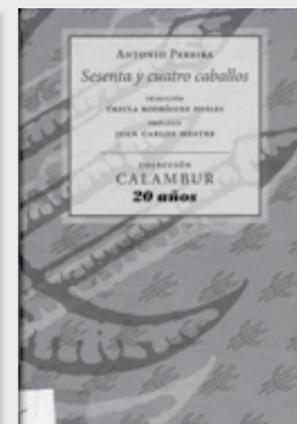
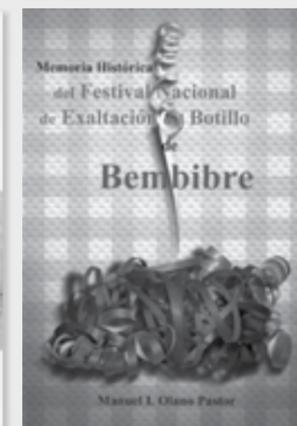
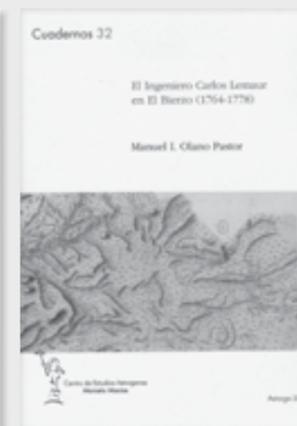
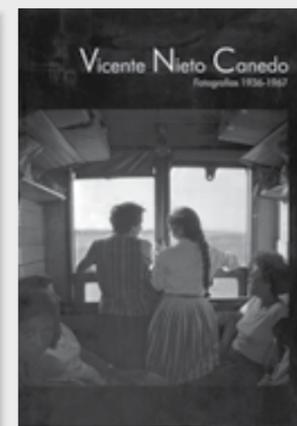
- **“El Museo Alto Bierzo de Bembibre (León)”**. En *De Omaña*, Revista Cultural y Comarcal de Omaña. [León], Nº 6, 2011 (p. 62)

- **“La Salida del Santo Ecce Homo. Manifestación Popular de Interés Turístico Provincial”**. En *La Fuente de la Risa*, Revista de la Asociación Cultural Club Popular. [Turienzo Castañero], Edición XVIII, 2015 (pp. 46-48)

OLANO PASTOR, Manuel I. (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Bierzo*: Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2013 (pp. 75-79)

- *Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo. Actas del Congreso Internacional. El Bierzo*, 14-18 de julio de 2015. Andavira, 2016 (pp. 473-485)



ORALLO SANTALLA, Charo

- *Cabañinas y Cubillines*.- 238 pp. : il. (Prólogo de Luis López Álvarez). Autor-Editor. [León], 2014. (Materias: León (Provincia) – Fotografías)

OREJAS, Almudena; ALONSO BURGOS, Fernando (colaboraciones en obras colectivas y en revistas de divulgación histórica)

- “**Metalla, ciuitates y loca sacra (Maragatería, Teleno y Alto Bierzo)**”. *Santuarios suburbanos y del territorio en las ciudades romanas* / Julio Mangas Manjarrés (ed. lit.), Miguel Angel Novillo López (ed. lit.). 2014 (págs. 225-276)

- “**El oro de las Médulas. La gran mina romana de Hispania**”. En SÁNCHEZ PALENCIA, Francisco Javier; OREJAS, Almudena. *Historia National Geographic*. RBA Publicaciones. Barcelona, Nº 138, 2015 (pp. 54-65). (Materias: Oro – Minas – Las Médulas – Descripción)

OTERO FURELOS, Miguel

- *El asedio*.- 138 pp. : il. (Colección: Autores independientes, 4). Editorial Redelibros. Vigo, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

OTERO LANA, Enrique

- *Los corsarios españoles durante la decadencia de los Austrias: El curso español del Atlántico peninsular en el siglo XVII (1621-1697)*.- 543 pp. (Tercera edición corregida y aumentada). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2015. (Materias: 1DSE – España; HBLH – Historia moderna. c. 1450/1500-c. 1700; HBTM – Historia Marítima; 3JD – c. 1600-c. 1700)

PALACIO BANGO, Mar (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 35-36, 2011 (pp. 5-6); 37, 2012 (pp. 5-6); 38, 2014 (pp. 5-6); 39, 2015 (pp. 5-6)

- *Esbozo del catálogo de ediciones, reediciones, adaptaciones y manuscritos inéditos de El señor de Bembibre (1844-2015)*. Autor-Editor en colaboración con el IEB y el CEAMM. Bembibre, 2015 (pp. 3)

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: El señor de Bembibre. Adaptación hecha para la clase de lectura en las escuelas primarias por P. R. y M.** [Edición facsimilar, Bicentenario del nacimiento de Enrique Gil y Carrasco (2015); Universidad de León, Instituto de Estudios Bercianos y ayuntamientos de Ponferrada, Bembibre y Villafranca del Bierzo]. Edita: Cudipal Gestión Gráfica. [Madrid], 2015 (pp. IX-XI)

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo.** [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015 (pp. 22)

- **GONZÁLEZ-GUERRERO, Antonio: He venido de nuevo.** (pres.). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011 (pp. 7-8)

- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)-* Revista núm. 132, 2012 (pp. 99-101)

PALMEIRO DOMÍNGUEZ, Camilo

- *Cuentos cortos*.- 96 pp. : il. b/n. Autor-Editor (Peñalba Impresión). Ponferrada, 2012. (Materias: Literatura española. Narrativa. Cuentos)

PASCUAL, Emilio

- *El número de la Bella*.- 272 pp. : il. [Ambientada en el monasterio de Liébana, ofrece detalles de la monja Egeria y de Valerio del Bierzo]. Editorial Valnera Literaria. Villanueva de Villaescusa, Cantabria, 2012. (Materias: F – Ficción Y Temas Afines; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

PELÁEZ, Raquel

- *¡Quemad Madrid! O llevadme a la López Ibor*.- 245 pp. : il. (Prólogo de Santiago Lorenzo. Ilustraciones de Alfonso Zapico). Editorial: Libros del KO. Madrid, 2014. (Materias: WQH – Historia local)

PEREIRA, Antonio

RODRÍGUEZ HESLES, Úrsula (selección); **MESTRE, Juan Carlos** (prólogo)

- *Sesenta y cuatro caballos*.- 140 pp. (Colección Calambur 20 años, vol. 3). Editorial Calambur. Madrid, 2011. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

PEREIRA, Antonio

- *Todos los cuentos*.- 892 pp. (Prólogo de Antonio Gamoneda). (Colección: Libros del tiempo, 313). Editorial Siruela. Madrid, 2012. (Materias: FYB – Cuentos; 2ADS – Español / Castellano)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Antonio Pereira y el arte de narrar*.- 92 pp. (Texto: Ricardo Senabre. Prólogo: José Enrique Martínez). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 1). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2011. (Materias: B – Biografía E Historias Reales; DN – Prosa: No Ficción; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Antonio Pereira y los lectores de Poniente*.- 92 pp. (Textos: José A. Ponte Far, Luciano Rodríguez, Xosé Carlos Caneiro, José Miguel Alonso Giráldez. Prólogo: José Enrique Martínez). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 7). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Cuento popular y cuento literario*.- 116 pp. (Texto: José María Merino. Prólogo: Salvador Gutiérrez Ordóñez). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 2). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2012. (Materias: Narraciones cortas españolas – Historia y crítica. Literatura popular española – Historia y crítica)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Los enigmas poéticos de Antonio Pereira*.- 123 pp. (Textos: José Antonio Llamas Fernández. Prólogo: Fulgencio Fernández). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 5). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2014. (Materias: DS – Literatura: Historia Y Crítica; 2ADS – Español / Castellano)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Los médicos leen a Antonio Pereira*.- 98 pp. (Textos: Jesús Viñuela Lobo, David Santamarta, José Manuel

Caunedo García, Antonio Martínez Llamas, Clemente González Arabio. Prólogo: José Enrique Martínez). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 6). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2014. (Materias: DS – Literatura: Historia Y Crítica; 2ADS – Español / Castellano)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Metidos en una pompa de jabón. La narrativa cuentística de Antonio Pereira*.- 94 pp. (Texto: Antonio Enrique. Prólogo: José Enrique Martínez). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 8). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2015. (Materias: Literatura: Crítica e interpretación)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Las mujeres leen a Antonio Pereira*.- 110 pp. (Textos: Julia Barella Vigal, Eloisa Otero, María Rodríguez, Amelia Gamoneda, Carmen Busmayor. Presenta y ed. lit.: Carmen Busmayor). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 4). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2013. (Materias: BGL – Biografía: literaria)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Los mundos interiores de Antonio Pereira*.- 81 pp. (Textos: Niall Binns, Pablo Andrés Escapa, Ignacio Sanz. Prólogo: José Enrique Martínez). (Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 3). Universidad de León: Fundación Antonio Pereira. León, 2013. (Materias: BGL – Biografía: literaria)

PEREIRA, Antonio (sobre)

MARTÍNEZ CANTÓN, Clara Isabel; VALCÁRCEL, Xulio L.; BERMEJO, Iñigo; RODRÍGUEZ PÍA, Marta; ÁLVAREZ CACCAMO, Xosé M^o; MARTÍNEZ, José Enrique; VARELA PUÑAL, Diana
- *Viajes con Antonio Pereira*.- 21 pp. : fot. b/n. Editor: Luciano Rodríguez. Maquetación e diseño: Kukicha design. Vigo, 2014

PEREIRA, Antonio (sobre)

RODRÍGUEZ, Luciano
- *Memoria con Antonio Pereira*.- 8 pp. [Folleto grapado a manera de pequeña separata]. Autor- Editor. A Coruña, 1 de abril de 2014

PEREIRA, Antonio (sobre)

SERRANO, Anastasio
- *Volviendo a la Cábila. Recordando a Antonio Pereira*.- 50 pp. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2014. (Materias: BGL – Biografía: literaria)

PÉREZ, Javier

- *Llora, la maldición de las águilas*.- 288 pp [Ambientada en el paraje de Las Médulas, en el año 54 después de Cristo]. Stella Maris Editorial. Barcelona, 2015. (Materias: FJ – Aventura; FV – Ficción Histórica)

PÉREZ ARIAS, Roberto

- *Reconquista 912-1212: La Cruz contra la Media Luna*.- 943 pp. : 21 x 15 cm. [Escrito a caballo entre Ponferrada, Ciudad Rodrigo, Astorga, Villagalijo, Plasencia y A Pobra de Trives]. (Octavo Centenario de la Batalla de Las Navas de Tolosa). Autor-Editor. [Ponferrada], 2012. (Materias: España – Historia – 711-1492 (Reconquista))

PICADO SILVA, María Luisa

- *Camino negro*.- 195 pp. [Relatos reales novelados sobre Matarrosa del Sil en la década de los 60, donde vivió la autora cuando era niña]. Angels Fortune Editions. Castelldefels, Barcelona, 2015. (Materias: BTP – Historias reales de heroísmo, entereza y supervivencia)

PIÑEIRO MACEIRAS, José (artículos en revistas culturales)

- “**Reflexiones en torno a la catástrofe ferroviaria de 1944 en Torre del Bierzo (causas, víctimas, normas)**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irango. Astorga, 2014, Nº 32 (pp. 46-54)

PRADA, Amancio (grabación sonora)

- *Federico García Lorca. Poeta en Galicia*.- 5 pp. : il. col. (Imágenes de Juan Carlos Mestre). (Desplegable ilustrado con “Seis poemas galegos” + CD). Vaso Roto Ediciones. Madrid, 2014. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

PRADA, Amancio (grabación sonora)

- *Libre te quiero. Canciones de Agustín García Calvo*.- (CD-libro con 18 canciones, nota introductoria, poemas, fotos y DVD con el recital íntegro en el teatro Español de Madrid en año 1982. Editado por Musicamaina. 2013. (Materias: Canción de autor – Grabación sonora)

PRADA, Amancio (grabación sonora)

- *Resonancias de Rosalía de Castro*.- [40] pp. : il. (CD-libro con introducción y 18 canciones compuestas sobre poemas de Rosalía de Castro. Presentación de Xesús Alonso Montero, Presidente de la Real Academia Galega) Editado por Musicamaina. 2014. (Materias: Canción de autor – Grabación sonora)

PRADA, Amancio (grabación sonora)

- *La voz descalza. Teresa de Jesús* [textos]; Amancio Prada, música, voz y guitarra; Juan Carlos Mestre, ilustraciones.- 1 CD. + 1 desplegable. (V Centenario del nacimiento de santa Teresa de Jesús). Editorial: Musicamaina. Madrid, 2015. (Materias: Canción de autor – Grabación sonora)

PRADA, Amancio (otras grabaciones suyas aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas. Poesía**, (CD poema “Una gota de rocío”). (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier; FRANCO SANTÍN, Arsenia

- *Cazadores de hielo*.- 189 pp. (Relato de la posguerra y el maquis locales). Editorial: Autoedición. Carracedelo, León, 2012. (Materias: FV – Ficción histórica ; 2ADS – Español / Castellano)

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier

- *Cuentos de Cornatel*.- 213 pp. (Premio Iniciativa Culturales ONCE 2011). Edita Adela. Portela de Valdeorras, Orense, 2011. (Materias: Narrativa)

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier

- *Hidalgos de la Ribera del Sil*.- 249 pp. Edita Adela. Portela de Valdeorras, Orense. 2012. (Materias: Narrativa)

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier

- *Judíos de Cornatel, sarracenos de Rimor y de San Juan.*- 140 pp. Autoedición. Carracedelo, León, 2014. (Materias: BTM – Historias reales de guerra y combate; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; 3JB – c. 1500-c. 1600)

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier; PRADA FRANCO, Xabier

- *Kirieleisón (Una visión crítica de la religiones mono-teístas).*- 235 pp. Edita Adelal. Portela de Valdeorras, Orense, 2011. (Materias: La Biblia. Sociología.- CDU: 22 ; 316)

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier; FRANCO SANTÍN, Arsenia (introducción, transcripción y notas)

- *Labradores, pastores y señores en el vértice Cabre-ra-Sil: Respuestas generales Catastro Ensenada.*- 169 pp. Autoeditado. Villavieja, León, 2015. (Materias: Catastro – (León comarca) – S. XVIII)

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier; PRADA FRANCO, Xabier

- *Viejos papeles de Villavieja.*- 310 pp. Edita Adelal. Portela de Valdeorras, Orense, 2012. (Materias: Villavieja (León) – Historia)

PRADA MERAYO, Manuel

- *Flores del Bierzo: Amores y versos.*- (16) pp. Autor-Editor. Toral de Merayo, 2011. (Materias: Literatura española. Poesía.- CDU: 821.134.2-1)

PRIETO TERCERO, Secundino (textos en revistas de humanidades: estudios regionales y locales)

- “*Semblanza del ingeniero de minas Marcelo Jorissen Braecke. Impulsor de la primera revolución industrial en el Bierzo (Bruselas, 1897-Madrid, 1984)*”. En *Tierras de León*. Diputación de León, Instituto Leonés de Cultura. Nº 130-131. 2010-2011 (pp. 71-101)

PUERTO, José Luis

- *Leyendas de Tradición oral en la provincia de León.*- 970 pp. : fot. b. y n. (Colección Beltenebros) [Incluye diversas leyendas populares recogidas en más de una veintena de localidades del Bierzo]. Diputación de León: Instituto Leonés de Cultura / Instituto Castellano y Leonés de la Lengua. [León], 2011. (Materias: Leyendas – León (Provincia))

RAMÓN TEIJELO, Mª Regina

- *José Juan, escultor e imaginero.*- 174 pp. : fot. b/n y color. Edita: Hermandad de Jesús Nazareno / Institución Virgen de la Encina, Fundación Ana Torres Villarino. Ponferrada, 2012. (Materias: BG – Biografía: General)

RAMOS ALIJA, Francisco Javier

- *Trémula vida.*- 396 pp. (III Premio Novela histórica Fundación Villalar-Castilla y León). Fundación Villalar-Castilla y León. Valladolid, 2014. (Materias: FV – Ficción Histórica; FJH – Aventura histórica; 2ADS – Español / Castellano)

RAMOS JOSA, Pedro F.

- *La gran revolución americana. Raíces ideológicas de la política exterior de EEUU.*- 320 pp. Ediciones Encuentro. Madrid, 2015. (Materias: Estados Unidos – Política exterior)

REGUERA RODRÍGUEZ, Antonio T.; DURANY CAS-TRILLO, Mª del Pilar; GARCÍA GUTIÉRREZ, Patrocinio

- *Relaciones geográficas de la provincia de León.*- 475 pp. : mapas b. y n. / color. [Contiene las contestaciones de las localidades bercianas al Interrogatorio de Tomás López para la elaboración de su mapa de 1786: Bembibre, Carracedo, Moral de Valcarce, Oencia, Páramo de Ribas del Sil, Ponferrada, San Miguel de las Dueñas, Tremor de Abajo, Villafranca del Bierzo, Villar de los Barrios, Villaverde de la Abadía]. Universidad de León Área de Publicaciones. León, 2012. (Materias: RGL – Geografía regional; RGCM – Geografía económica; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

REGUERO PRIETO, Víctor del

- *Las gafas del Belga. Historia y memoria de la minería en Laciana y el Bierzo a través de Marcelo Jorissen.*- 463 + 6 pp. : il. Edita: Asociación Club Xeiitu de la Montaña Occidental Astur-Leonesa. [Villablino], 2015. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; BG – Biografía: General; HBTk – Historia de la industria y la industrialización; KNAT – Industria minera)

R. GALLARDO, Sara

- *Berlín no se acaba en un círculo.*- 90 pp. Editorial: Ya lo dijo Casimiro Parker. Madrid, 2014. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

R. GALLARDO, Sara

- *Epidermia.*- 98 pp. : il. col. (Colección Troquel, 13). El Gaviero Ediciones. Barcelona, 2011. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

R. GALLARDO, Sara (otros textos suyos aparecen en las antologías)

- *Tenían veinte años y estaban locos.* (Edición de Luna Miguel). Editorial: La Bella Varsovia. Córdoba, 2011; y *Erosionados.* (Origami), 2013

RODRÍGUEZ, Epigmenio

- *León sin prisa, II.*- 381 pp : il. [Una parte del viaje se desarrolla en el Bierzo]. Autor-Editor (Gráficas ALSE). Año 2011. (Materias: León – (Provincia) – Descripción)

RODRÍGUEZ CORRAL, Elidio; CRUZ VEGA, José

- *Bajo las aguas del Sil.*- 134 pp. : il. b/n y col. Edita: Elidio Rodríguez Agencia de Seguros, S.L. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2012. (Materias: Bárcena del Río (León) – Descripción; Posada del Río (León) – Descripción)

RODRÍGUEZ CUBERO, José Diego

- *Monasterio de la Purísima Concepción de Ponferrada.*- 265 pp. : il. b. y n. y color. Editorial: Madres Concepcionistas Franciscanas. Ponferrada (Imprenta Aranda, Cuenca), 2014. (Materias: Conventos y monasterios – Ponferrada)

RODRÍGUEZ CUBERO, José Diego (otros textos suyos aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Bierzo:* Revista Basílica Ntra. Sra. la Virgen de la Encina. Ponferrada, 2011 (pp. 65-76); 2012 (pp. 5-12); 2013 (pp. 5-17); 2014 (pp. 44-57)

- *Estudios Bercianos:* Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 38, 2014 (79-102)

RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, Alejandro

- “*Del cambio de estrategia al final de la lucha armada. Modelos enfrentados en la resistencia armada, Galicia y el Bierzo*”. En *Derribar a Franco. Oposición al régimen y Guerra Fría en el noroeste de la Península Ibérica*. Emilio Grandío Seoane y Javier Rodríguez González (editores). Editorial Eneida, Madrid, 2013 (pp. 91-99)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- *Alfonso de Castro y su doctrina penal.*- 384 pp. Ediciones Universidad de Navarra. Pamplona, 2013. (Materias: HP – Filosofía)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- *Decisión y compromiso. Un estudio comparado de la vida y de la obra de John Henry Newman y de Ángel Herrera Oria.*- 983 pp. Editorial Dilex. Madrid, 2013. (Materias: BGX – Biografía: religiosa y espiritual)

RODRÍGUEZ TORRES, Dory

- *De la incertidumbre a la felicidad.*- 72 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2011. (Materias: Narrativa.- YFB – Ficción general (infantil / juvenil); 2ADS – Español / Castellano)

ROMERO RODRÍGUEZ, Carlos Manuel; RON ÁLVAREZ, María Eugenia

- *Estudio botánico en la comarca de Las Médulas - La Balouta.*- 245 pp. : il. col. Instituto de Estudios Bercianos (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2015. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; PST – Botánica y ciencias de las plastas)

ROMERO YEBRA, Ana María; GUSTI (il)

- *El fantasma Nicanor.*- 24 pp. : il. (Cuentos de ahora, 65). Ediciones SM. Boadilla del Monte, Madrid, 2013. (Materias: YBCS – Libros de cuentos en verso ilustrados; 5AC – Edad de interés: a partir de 3 años)

ROMERO YEBRA, Ana María; PUEBLA, Teo

- *El hada del arco iris.*- 32 pp. (Ediciones 10, 11 y 12). (Colección Chiquicuentos). Editorial Bruño. Madrid, 2015. (Materias: 5AC – Edad de interés: a partir de 3 años; YBCS – Libros de cuentos ilustrados)

ROMERO YEBRA, Ana María; LOBATO SOLANA, Arcadio

- *Hormiguita negra.*- 40 pp. : il. col. (17ª edición). (Col. Ala Delta, 29). Edelvives. Zaragoza, 2012. (Materias: Poesía infantil). (En el 2016 salió la 20ª edic.)

ROMERO YEBRA, Ana María

- *Luminaria.*- 74 pp. [La autora dedica varios poemas a Salas de los Barrios, donde nació su madre y donde ella pasó muchas vacaciones de su niñez]. (La Noctámbula). Ediciones Torreozas. Madrid, 2014. (Materias: DCF – Poesía de poetisas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

ROMERO YEBRA, Ana María

- *El llanto de Penélope.*- 62 pp. (2ª edición). (Colección Torreozas, nº 135). Ediciones Torreozas. Madrid, 2015. (Materias: Poesía)

ROMERO YEBRA, Ana María; MIRALLES RIVERA, Laia (tr.)

- *El memoriàpode.*- 160 pp. : il. (Lengua de publicación: Valenciano). Dylar Ediciones. Burriana, Castellón, 2011. (Materias: F – Ficción Y Temas Afines; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

ROMERO YEBRA, Ana María; TORRA SANS, Irene (tr.)

- *El memoriàpode.*- 160 pp. : il. (Lengua de publicación: Catalán). Queralt Edicions. Barcelona, 2013. (Materias: YFC – Relatos de aventuras (infantil / juvenisl))

ROMERO YEBRA, Ana María

- *El pirata Pepe y la tortuga.*- 24 pp. : il. col. Ediciones SM. Madrid, 2015. (Materias: Cuento en verso (infantil / juvenil); 5AC – Edad de interés: a partir de 3 años)

ROMERO YEBRA, Ana María

- *La vaca de Dosinda, ESO, 1 ciclo.*- 96 pp. : il. (8ª edición). (Col. Altamar). Editorial Bruño. Madrid, 2011. (Materias: YDP – Poesía (infantil / juvenil); 5AL – Edad de interés: a partir de 10 años)

ROMERO YEBRA, Ana María; MAIER PAN DE SORALUCE, Ximena (il.)

- *¡Vamos cuentos a Belén!*- 46 pp. : il. (4ª edición). (Col. Ala Delta, 47). Edelvives. Zaragoza, 2011 (Materias: Poesía navideña (infantil / juvenil))

ROMERO YEBRA, Ana María; MAIER PAN DE SORALUCE, Ximena (il.)

- *¡Vamos cuentos a Belén!*- 52 pp. : il. (libro-audio incorpora un CD con los poemas recitados). (Col. Lee y escucha, 6). Edelvives, Zaragoza, 2011 (Materias: Poesía navideña (infantil / juvenil))

ROMERO YEBRA, Ana María

- *Versos en la mochila.*- 80 pp. : il. col. (Col.: Gatos de papel, 2). Editorial: Ánfora Nova. Rute, Córdoba, 2014. (Materias: YDP – Poesía (infantil / juvenil))

ROMERO YEBRA, Ana María (textos suyos en revistas de literatura infantil)

- “*Poesía en el aula siempre*”. En *Charín*. Revista de literatura infantil y juvenil. Nº 4, 2012 (pp. 40-41)

ROMERO YEBRA, Ana María (estudios sobre la autora)

- “*Ana María Romero entrevistada por María del Camino Ochoa Fuertes*”. En *Charín*. Revista de literatura infantil y juvenil. Nº 5, 2013 (pp. 6-11)

- *Susana de los Ángeles Medrano: “Ana María Romero Yebra. Poesía de mujer entre la tradición y el nuevo tiempo”*.- En *Huellas. Revista de ILLPAT*, Año 5 – Número 5 – 2014/2015. Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias de la Patagonia, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de la Patagonia ‘San Juan Bosco’. Trelew (Chubut), septiembre 2016 (pp. 119-141)

RÚA ALLER, Francisco Javier (artículos en revistas culturales)

- “*La meteorología en el refranero berciano*”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2013, Nº 30 (pp. 37-42)

RÚA PÉREZ, José D.

- *Camino de Santiago. Guía del Camino de Invierno de Ponferrada a Santiago por Valdeorras y la Ribera Sacra*.- 121 pp. : il. col. (Segunda edición corregida y aumentada. A pie y en bicicleta). Editorial A Pena d'Agua Edicións. [La Rúa, Ourense], 2011. (Materias: Camino de Santiago – Descripción)

RÚA PÉREZ, José D. (otros textos suyos en revistas aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- “El Camino de Invierno”, I Temas Jacobeos. En revista *Osmundo*, núm. 15. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2011 (pp. 19-22)

SABIDO SÁNCHEZ, Fernando

- *Antología de 50 Poetas Contemporáneos de Castilla y León*.- 118 pp. [Autores bercianos incluidos: Pilar Blanco (Bembibre), Pablo López Carballo (Cacabelos), José Luis García Herrero (Ponferrada), Amparo Carballo Blanco (Ponferrada), Juan Carlos Mestre (Villafranca del Bierzo)]. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2011. (Materias: DC – Poesía; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

SABUGAL, Noemí (GONZÁLEZ SABUGAL, Noemí)

- *El asesinato de Sócrates*.- 272 pp. (Finalista Premio Fernando Quiñones). (Alianza literaria, 255). Alianza Editorial. Madrid, 2010. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

SABUGAL, Noemí (GONZÁLEZ SABUGAL, Noemí)

- *Al acecho*.- 440 pp. (Premio de Novela Felipe Trigo 2011). Algaida Editores. Sevilla, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

SABUGAL, Noemí (otros textos de la autora en libros colectivos)

- **VV. AA.**: “Berlín Mechanical Men”. En *Retrofuturismos. Antología steampunk*. Edición de Marian Womack. Editorial Nevsky Prospects, 2014 (pp. 251-285)

- **VV. AA.**: “Fanny y la felicidad”. En *Wollstonecraft. Hijas del horizonte*. Imagine Ediciones, 2015 (pp. 195-203)

- **VV. AA.**: “Una fusión sin límites”. En *Antes de Akasa-Puspa*. Editorial Sportula, 2015 (pp. 305-325)

SABUGAL, Noemí (otros textos de la autora, en libros colectivos, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **CARRERA, Valentín**: *Ahí estamos. Dolores, diagnósticos y prosas ácidas sin anestesia*. (Prólogo). La Nueva Crónica. León, 2016 (pp. 7-10)

- **Entre amigos. Árboles monumentales de Ponferrada**. Asociación A Morteira. Ponferrada 2016

- **GIL Y CARRASCO, Enrique**: *Obras completas. Miscelánea* (V, pp. 211-232), (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014-2015

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis**: *En una tarde de mayo*. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

SÁNCHEZ PALENCIA, Francisco Javier; OREJAS, Almudena (colaboraciones en revistas de divulgación histórica)

- “El oro de las Médulas. La gran mina romana de

Hispania”. En SÁNCHEZ PALENCIA, Francisco Javier; OREJAS, Almudena. *Historia National Geographic*. RBA Publicaciones. Barcelona, N.º 138, 2015 (pp. 54-65). (Materias: Oro – Minas – Las Médulas – Descripción)

SEVILLA MARQUÉS, Pedro Vicente

- *Amanece sobre Londres*.- 398 pp. : il. Editorial Círculo Rojo. Almería, 2014. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

SILVEIRO FERNÁNDEZ, Héctor (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo*. *Actas del Congreso Internacional*. El Bierzo, 14-18 de julio de 2015. Andavira, 2016 (pp. 435-471)

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, Núm. 39, 2015 (pp. 213-240)

- **GIL Y CARRASCO, Enrique**: *Obras completas. Ensayos sobre Gil y Carrasco* (IX, pp. 133-171); (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2015

- *Xarmenta* revista n.º 5: “**Morales e o rexurdimento do galego nas escolas do Bierzo**”. 2011 (pp. 13)

SIMÓN MARTÍNEZ, Martín (artículos en revistas culturales)

- “**Labores estivales en Maragatería**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2016, N.º 36 (pp. 30-37)

- “**Razias de Manuel Girón en Maragatería**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2013, N.º 30 (pp. 106-115)

SUÁREZ ROCA, José Luis (textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **GIL Y CARRASCO, Enrique**: *Obras completas. Miscelánea* (V, pp. 233-274); *Último viaje: Diario Madrid-París-Berlín* (VIII, pp. 39-52); *Ensayos sobre Gil y Carrasco* (IX, pp. 125-131); (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014-2015

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis**: *En una tarde de mayo*. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis**: *En una tarde de mayo*. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

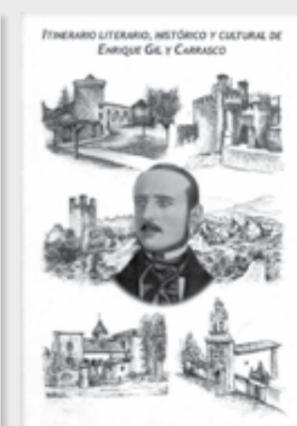
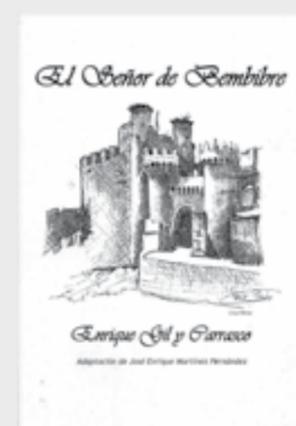
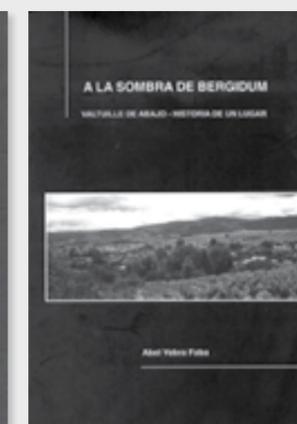
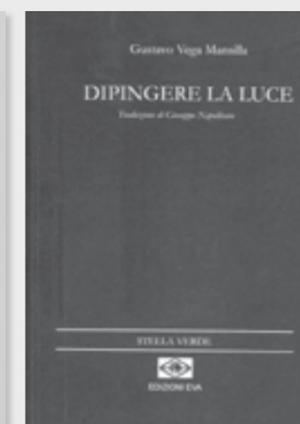
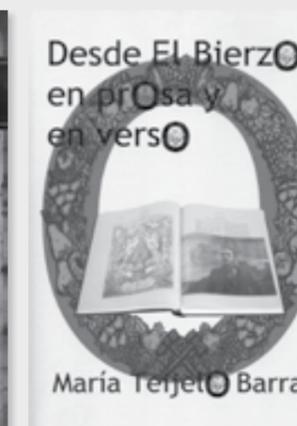
SUTIL PÉREZ, José Manuel

- “**Crónica menor de la Guerra de la Independencia en el obispado de Astorga. Lo que escribieron los párrocos**”. En *Más que una Guerra. Astorga y el Noroeste de España en el conflicto peninsular (1808-1814)*. [Entre los pueblos afectados aparecen Bembibre del Bierzo y San Pedro Castañero]. Edita: Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. Astorga, 2014 (pp. 157-165)

TALADRID RODRÍGUEZ, Santiago (textos suyos en revistas de humanidades: estudios regionales y locales)

- “**Exclaustración de los monjes de San Andrés de Vega de Espinareda en 1835. Inventario de los bienes muebles del Monasterio**”. En *Tierras de León*. Diputación de León, Instituto Leonés de Cultura. N.º 130-131. 2010-2011 (pp. 295-318)

TALADRID RODRÍGUEZ, Santiago (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)



- **Estudios Bercianos**: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, Núm. 37, 2012 (pp. 7-22); 38, 2014 (pp. 65-78)

TASCÓN, Mario; TASCÓN, Fernando

- **La Biblia bastarda**.- 427 pp. Editorial Planeta. Barcelona, 2013. (Materias: Narrativa.- FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

TASCÓN, Mario; QUINTANA SERRANO, Yolanda

- **Ciberactivismo. Las nuevas revoluciones de las multitudes conectadas**.- 288 pp. Ediciones: Los libros de la Catarata. Madrid, 2012. (Materias: PDR – Influencia de la ciencia y la tecnología sobre la sociedad; UDBS – Redes sociales)

TASCÓN, Mario

- **Escribir en internet. Guía para los nuevos medios y las redes sociales**.- 512 pp. Galaxia Gutenberg. Fundación BBVA. Barcelona, 2012. (Materias: UB – Informática: Cuestiones Generales; UDBS – Redes sociales)

TASCÓN, Mario; ABAD, Mar

- **Twittergrafía. El arte de la nueva escritura**.- 160 pp. Los Libros de la Catarata. Madrid, 2011. (Materias: GTC – Estudios de comunicación; 2Z – Otras lenguas)

TEIJELO BARRA, María

- **Desde el Bierzo en prosa y en verso**.- 137 pp. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2014. (Materias: DC - Poesía)

TESTÓN TURIEL, Juan Antonio

- **Historia y espiritualidad de la Regla de San Fructuoso de Braga. Una legislación monástica para los monjes del Bierzo**.- 250 pp. Ediciones Monte Casino. Zamora, 2011. (Materias: HRCC2 – Historia de la Iglesia; HRCX8 – Comunidades y monacatos cristianos)

TRABADO CABADO, José Manuel

- **Antes de la novela gráfica. Clásicos del cómic en la prensa norteamericana**.- 288 pp. Ediciones Cátedra. Madrid, 2012. (Materias: AKLC – Cómic y caricatura)

TRABADO CABADO, José Manuel (textos suyos en revistas de humanidades)

- “La novela gráfica. Formas de dibujar la soledad”. En **Estudios humanísticos**. Filología, 28, 2006 (pp. 221-243)

TRABADO CABADO, José Manuel (comp.)

- **Novela gráfica. Poéticas y modelos narrativos**.- 448 pp. (Col.: Bibliotheca philologica. Serie lecturas). [Colaboran expertos europeos y americanos]. Arco Libros – La Muralla. Madrid, 2013. (Materias: AKLC – Cómic y caricatura)

VALCÁRCEL, Germán

- **Mundial a la contra**.- 102 pp. Editorial: BierzoDiario. [Ponferrada], 2014. (Materias: El Bierzo – Situación social – Artículos periodísticos)

VARELA, Miguel

- **Martina y Millán. Contando El Señor de Bembibre** / Adaptación: Miguel Varela; selección musical: Salvador

Ferrer. [Interpreta: Banda de Música Ciudad de Ponferrada. Lugar: Castillo de Ponferrada]. 14 pp. : il. Ponferrada, 2015. [Tirada no venal para uso interno]. (Materias: Teatro.- CDU: 792)

VARELA, Miguel (textos suyos en revistas sobre teatro)

- “**Gestión de públicos**”. En **Abierto al Público**. Número 2, 2010 (pp. 36-40). Edita: Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública. Madrid, 2010. (Materias: Gestión cultural)

- “**La programación como elemento básico de la gestión de públicos**”. En **Abierto al Público**. Número 3, 2011 (pp. 7-25). Edita: Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública. Madrid, 2011. (Materias: Gestión cultural)

VARELA, Miguel (otros textos suyos, en obras colectivas o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **El Aguzo**: Revista informativa y cultural del Ayuntamiento de Igüeña. N.º 30 – 3ª época – Julio 2016. (Edición especial tributo a Laudino)

- **Entre amigos. Árboles monumentales de Ponferrada**. Asociación A Morteira. Ponferrada, 2016

- **GIL Y CARRASCO, Enrique: Obras completas. Crítica teatral** (IV, pp. 11-62); (Biblioteca Gil y Carrasco). A Coruña, 2014

- **GÓMEZ DOMINGO, Luis: En una tarde de mayo**. [Catálogo, texto]. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015

VÁZQUEZ, Elisa; VALENTE, Joao (il.)

- **La pócima mágica**.- 211 pp. (Colección Lucy y Pepón). Nube Ocho Ediciones. [Madrid], 2014. (Materias: YFS – Relatos sobre la escuela (infantil / juvenil); YFC – Relatos de aventuras (infantil / juvenil); YFCF – Ficción de crimen y misterio (infantil / juvenil); FJ – Aventura; 2ADS – Español / Castellano; 5AL – Edad de interés: a partir de 10 años)

VÁZQUEZ, Elisa; VALENTE, Joao (il.)

- **Regreso a Montecorona**.- 239 pp. (Colección Lucy y Pepón). Nube Ocho Ediciones. Málaga, 2014. (Materias: YFH – Fantasía y realismo mágico (infantil / juvenil); FM – Fantasía; 2ADS – Español / Castellano; 5AK – Edad de interés: a partir de 9 años)

VÁZQUEZ PÉREZ, Antonio

- **Adónde buscando un destino**.- 270 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2014. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

VÁZQUEZ VUELTA, Américo

- **Argentina soñada, España querida, Bierzo añorado**.- 192 pp. : il. Imprenta Italia. Paraná, Entre Ríos, Argentina, 2011. (Materias: Narrativa argentina)

VÁZQUEZ VUELTA, Américo

- **Ciertas mujeres y el médico**.- 197 pp. Imprenta Italia. Paraná, Entre Ríos, Argentina, 2012. (Materias: Narrativa argentina. Cuentos)

VEGA, José Cruz

- **La emigración andaluza en El Bierzo**.- 133 pp. : il. b/n y col. Casa Cultural de Andalucía en El Bierzo. Ponferrada (Peñalba Impresión), 2012. (Materias: Andaluces – Emigración – El Bierzo)

VEGA, José Cruz

- **Once metros y once más**.- 106 pp. Editorial Círculo Rojo. El Ejido, Almería, 2014. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

VEGA, José Cruz

- **Simplemente Lupi**.- 170 pp. : il. b/n y col. Edición de Lupicinio Hernández de la Cruz. (Peñalba Impresión). Ponferrada, 2015. (Materias: Biografías)

VEGA, José Cruz (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- **RODRÍGUEZ CORRAL, Elidio; VEGA ALONSO, José Cruz: Bajo las aguas del Sil**. Edita: Elidio Rodríguez Agencia de Seguros. Ponferrada, 2012

VEGA GÓMEZ, Emilio

- **CanCIÓN rota de amor bajo la lluvia**.- 128 pp. Autor-Editor. Ponferrada, 2013. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

VEGA, Gustavo

- **Da-Sein**.- 44 pp. : papel cuche color. (Prólogo: Klaus Peter Dencker). (Colec. C'Est Mon Dada). Ed. Redfoxpress Visual Poetry. 2015. (Materias: Poesía visual; Alemán / Español)

VEGA, Gustavo

- **Dipingere la luce / Pintar la Luz**.- 112 pp. : il. b/n. (Prólogo y traduc.: Giuseppe Napolitano). (Colec. Stella Verde). Edizioni Eva. Venafro, Italia, 2012. (Materias: Poesía visual; Bilingüe: Italiano-Español)

VEGA, Gustavo

- “**Featuring Artist: Gustavo Vega. Spain**”. **Diogen**-Pro Kultura Magazin / Pro Culture Magazine-. (Separata monográfica).- 199 pp. : il. col. (Publicación en papel y on-line). Sarejevo, Bosnia y Hercegovina. (Materias: Poesía visual; Inglés / Español). <http://www.diogenpro.com/gustavo-vega.html>

VEGA, Gustavo

- **Off: Salón de los rechazados**.- 48 pp. : papel cuche brillante, color. (Prólogo: Carlota Caulfield). (Colec. Pliegos de la Visión. Babilonia Asociación Cultural). Navarrés, Valencia, 2015. (Materias: Poesía visual)

VEGA, Gustavo

- **Un pez atravesó la luna**.- libro de artista, desplegable 8 p. serie x/4. (Colec. “La Rose des Vents”). Barcelona/Sète (Francia), 2015. (Materias: Poesía visual)

VEGA, Gustavo

- **Presencias Minimalistas en la Poesía Visual Española**.- 250 pp. Edita: Universidad de León. León, 2013

VEGA, Gustavo (en revistas en papel y on-line)

- “**Entrevista con Gustavo Vega. Teórico y autor de la poesía visual**”. En **Utsanga** -Revista di crítica e linguaggi di ricerta-. Caprarica di Lecce, Italia, 2015. (Revista on-line) www.utsanga.it/index.../entrevista-con-gustavo-vega-teorico-y-autor-de-la-poesia-vis...

- “**Jeton Kelmendi; Caminos, Pensamientos**”. **Jeton Kelmendi's Verses: Exploring The Intricate Path Of Life**. (Publicación en papel y on-line). (Traduc. Inglés: Peter Tase). Montenegro, 2013

<http://www.eurasiareview.com/17052013-jeton-kelmendis-verses-exploring-the-intricate-path-of-life-review/>

- “**Jeton Kelmendi's**”. (Traduc. Inglés: Peter Tase). Eurasia Review. 2 enero 2014 (pp. 51-52). (Publicación en papel y on-line)

- “**Laberintos: del Antiguo Enigma a la Poesía Visual Actual**”. En **La Manzana Poética** -Revista de Literatura, creación, estudios literarios y crítica-, n.º 34-35. Edita: La Manzana Poética. Córdoba, 2013 (pp. 61-63)

- “**¿Poesía visual en Aragón? o las ranas tiñen de verde el sol del atardecer**”. Prólogo a VV. AA. **¿Poesía visual en Aragón?**. Edita Espacio In-Cógnito, Sociedad Municipal. Zaragoza Cultural (Libro-Catálogo exposición ¿Poesía Visual en Aragón? Centro de Historias de Zaragoza. 11 septiembre – 9 noviembre 2014 (pp. 11-17)

- “**Poéticas tridimensionales (España, 1970-1995)**”. En **Experimental I. Estudios** (ed. y coord. de Raúl Díaz Rosales), número extraordinario de **Tintas**. Quaderni di letteratura iberiche e iberoamericane. Università degli Studi di Milano. Milán, Italia, marzo 2014 (pp. 151-166) <http://riviste.unimi.it/index.php/tintas>

- “**Poética**”. En **Experimental II. Creaciones** (ed. y coord. de Raúl Díaz Rosales), número extraordinario de **Tintas**. Quaderni di letteratura iberiche e iberoamericane. Università degli Studi di Milano. Milán, Italia, marzo 2014 (pp. 67-80) <http://riviste.unimi.it/index.php/tintas>

- **The Haiku: My “Crystal moments”**. (Traduc. Inglés: Carlota Caulfield). Foreign Policy News. 2 agosto 2014. (Revista on-line) The Haiku: My “Crystal moments” - Foreign Policy News

VEGA, Ruy

- **El proyecto Dream**.- 437 pp. Ediciones Atlantis. Aranjuez, 2015. (Materias: FL – Ciencia Ficción)

VEGA MORALEJO, Tomás

- **Cocina berciana, y más + Miniguías de cocina general**.- 115 pp. Bubok Publishing. Madrid, 2013. (Impresión bajo demanda). (Materias: WBA – Cocina general y recetas; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

VEGA MORALEJO, Tomás

- **Cocina Eticariana**.- 160 pp. Bubok Publishing. Madrid, 2015. (Materias: Alimentación ética, animales, recetas, guía nutricional)

VEGA MORALEJO, Tomás

- **Ensayos TVM -2015**.- 64 pp. Createspace. USA, 2015. (Impresión bajo demanda). (Materias: Ensayo)

VEGA MORALEJO, Tomás

- **Folgoso punto com**.- 243 pp. Bubok Publishing. Madrid, 2011. (Impresión bajo demanda). (Materias: HBTB – Historia social y cultural ; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

VEGA MORALEJO, Tomás

- **Vanguelis**.- 170 pp. : il. Bubok Publishing. Madrid, 2012. (Impresión bajo demanda). (Materias: AV - Música, músico, biografía, discografía)

VIDAL ENCINAS, Julio (artículos en publicaciones específicas y culturales)

- “**Abierto por inventario. Novedades castreñas en las comarcas de la Cabrera y Valdería (León)**”. En *Fortificaciones en la Edad del Hierro: Control de los recursos y el territorio*. (Organización: Asociación Científico-Cultural Zamorana Protohistórica). Edita: Arbotante Patrimonio e Innovación, Glyphos. [Valladolid], 2015 (pp. 51-80)
- “**Arrabalde y los ‘castros arriscados’ de la Sierra de la Culebra. Analogías o diferencias con los de las sierras del Teleno y la Cabrera**”. En *Fortificaciones en la Edad del Hierro: Control de los recursos y el territorio*. (Organización: Asociación Científico-Cultural Zamorana Protohistórica). Edita: Arbotante Patrimonio e Innovación, Glyphos. [Valladolid], 2015 (pp. 451-478)
- “**Los castros arriscados en la provincia de León. Un grupo castreño singular**”. En *Evolución de los espacio urbano y sus territorios en el Noroeste de la Península Ibérica*. (Raquel Martínez Peñín y Gregoria Cavero Domínguez, eds.; Universidad de León, Universidade de Minho). Ediciones del Lobo Sapiens. León, 2014 (pp. 339-401)
- “**Los castros de Cobrana (Congosto, León). Un patrimonio desvalorado por los tendidos eléctricos y las repoblaciones forestales**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultura Monte Irago, II semestre 2016, Nº 36 (pp. 11-14)
- “**Los castros de la Cabrera y la Valdería. No estaban todos los que eran**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultura Monte Irago, I semestre 2015, Nº 33 (pp. 34-38)
- “**Nuevos castros en la comarca del Bierzo (Folgo de la Ribera, Torre del Bierzo y Molinaseca)**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultura Monte Irago, II semestre 2014, Nº 32 (pp. 16-22)
- “**Los roquedos fortificados en las sierras de Teleno y Cabrera**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2014, Nº 31 (pp. 34-41)

VILANOVA ALONSO, José Luis

- “**El Bierzo huele a Galicia: 2 de septiembre, Molinaseca-Villafranca del Bierzo (30.4 km)**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2012, Nº 29 (pp. 47-52)
- “**En la puerta de los sueños: Villafranca del Bierzo-O Cebreiro (30.0 km)**”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2013, Nº 30 (pp. 47-52)

VILLALIBRE, Javier

- *Las Médulas y su entorno*.- 48 pp. : il. col. (4ª edic.). Ediciones Lancia. León, 2013. (Materias: Minas de oro – Las Médulas – Historia)

VILLANUEVA MARENTES, Pedro José

- *El principio. Raíces celtas*.- 41 pp. : il. [2ª edición]. [Mención especial: Concurso Internacional de Relatos de Valladolid]. Impresión Punto y Seguido. [León], 2014. (Materias: Literatura española. Novela y cuento.- CDU: 821.134.2-3)

- VOCES JOLÍAS, José María; IGLESIAS, José Antonio**
- *El Bierzo. Arte y turismo*.- 160 pp. : il. col. Ediciones Lancia. León, 2012. (Materias: El Bierzo – Descripción – Guías turísticas)

YEBRA FABA, Abel

- *A la sombra de Bergidum. Valtuille de Abajo – Historia de un lugar*.- 195 pp. : il. col. Edición del autor (Impresión Gráficas Movimar) Madrid, 2013. (Materias: Historia y costumbres)

- YEBRA FABA, Abel** (otros textos suyos, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)

- *Estudios Bercianos*: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 37, 2012 (pp. 265-266)

ZOYA (DÍEZ BERMÚDEZ, Azucena)

- *La loca cornuda*.- 168 pp. Éride ediciones. Madrid, 2011. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

ESPECIAL ENRIQUE GIL Y CARRASCO

- *Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo*. Actas del Congreso Internacional, El Bierzo, 14-18 de julio de 2015.- 604 pp. : il. col. (Gracias, Jaime Gil-Robles; Presentación; ¿Qué es el Romanticismo?, Jean-Louis Picoche; Ideas básicas del Romanticismo en la crítica de Gil y Carrasco, Leonardo Romero Tobar; Una discriminación apasionada y melancólica: la personalidad literaria de Gil, Borja Rodríguez Gutiérrez; Enrique Gil y Carrasco: crítico romántico, Derek Flitter; El romanticismo de Enrique Gil: un diálogo con lo sublime, Carlos Miguel-Pueyo; Dulce es soñar si en libertad soñamos, Juan Carlos Mestre; Poesía y crítica de la poesía en Gil y Carrasco, José María Ferri Coll; La melancolía en la poesía de Enrique Gil y Carrasco, Dolores Thion Soriano-Mollá; Mitología de hada acuática en El Lago de Carucedo, Pilar Vega Rodríguez; Criados y palafreneros en El Señor de Bembibre, María de los Ángeles Ayala Aracil; Enrique Gil y Carrasco (1815-1846) y Francisco Navarro Villoslada (1818-1895): filiación romántica e ideológica, Solange Hibbs; La traducción alemana de El Señor de Bembibre, Lieve Behiels; La cultura visual en la prosa de Enrique Gil y Carrasco, Marieta Cantos Casenave; Ilustrando a Enrique Gil: la otra lectura de El Señor de Bembibre, Montserrat Ribao Pereira; Lectura cinematográfica de El Señor de Bembibre, José Manuel González Herrán; El Señor de Bembibre, aportación a la memoria de ediciones, Jovino Andina Yanes; Entre el ensueño y la áspera fisonomía. Enrique Gil y Carrasco, costumbrista europeo, Raquel Gutiérrez Sebastián; Viajeros costumbristas en Europa: Enrique Gil, Modesto Lafuente y Mesonero Romanos, Mónica Fuertes-Arboix; Una mirada al costumbrismo de Gil y Carrasco y su relación con otros autores en la segunda mitad del XIX, Leticia Fernández Santiago; El relato europeo de Enrique Gil en el marco de la literatura de viaje española, Julio Peñate Rivero; El Diario de Enrique Gil y Carrasco en la literatura de viajes, Ana María Freire López; La estética del silencio en el Bosquejo de un viaje a una provincia del interior, Pamela Phillips; Enrique Gil ante las exposiciones de la industria, Julia Morillo Mora-

- les; El contexto literario de las publicaciones de Enrique Gil en El Correo Nacional. Enrique Gil traductor de George Sand, María José Alonso Seoane; Enrique Gil ante los estrenos teatrales de su tiempo: puntos en común y desencuentros con otros críticos, Ana Isabel Ballesteros Dorado; El amigo villafranquino de Enrique Gil: Joaquín del Pino, Héctor Silveiro; Encuesta pro Enrique Gil y retrato del escritor berciano, Manuel Olano Pastor; El retrato perdido de Gil y Carrasco, Carlos Fidalgo; Diario de viaje, Manuel Cuenya; Enrique Gil y Carrasco, crítico teatral, Enrique Rubio Cremades; Biblioteca Gil y Carrasco: un autor digitalizado para el siglo XXI, Valentín Carrera). Edita: Andavira Editora, Universidad de León (Servicio de Publicaciones) y Consejo Comarcal del Bierzo; con la colaboración de Abanca y Junta de Castilla y León. Edición de Valentín Carrera. Santiago de Compostela, 2016

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Poesía*.- 248 pp. : il. col. (Edición, introducción y notas de Valentín Carrera. CD poema “Una gota de rocío” voz y música de Amancio Prada). (Biblioteca Gil y Carrasco, I). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2014. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano; DCF – Poesía de poetas individuales; DSC – Estudios literarios: poesía y poetas; DSBF – Estudios literarios: c 1800-c 1900)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. El Lago de Carucedo*.- 119 pp. : il. col. (Edición, introducción y notas de Valentín Carrera. Prólogo de Francisco Macías. Lecturas de Paz Díez-Taboada, Michael Iarocci y Borja Rodríguez). (Biblioteca Gil y Carrasco, II). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2014. (Materias: FC – Ficción Clásica; FQ – Mitos Y Leyendas Narrados Como Ficción; 2ADS – Español / Castellano)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Viaje a una provincia del interior*.- 176 pp. : il. col. (Edición, introducción y notas de Valentín Carrera. Prólogo de Francisco Macías. Lecturas de José Antonio Carro Celada, Paz Díez-Taboada, Epícteto Díaz Navarro y Aniceto Núñez García). (Biblioteca Gil y Carrasco, III). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2014. (Materias: Viajes, Costumbrismo, Romanticismo, Siglo XIX, Periodismo, El Bierzo...)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Crítica teatral*.- 326 pp. : il. col. (Edición y notas de Valentín Carrera. Estudio preliminar de Miguel A. Varela). (Biblioteca Gil y Carrasco, IV). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2014. (Materias: DN – Prosa: No Ficción; DNJ – Reportajes y colección de artículos periodísticos; DSBF – Estudios literarios: c. 1800-c. 1900; BM – Memorias; WTLC – Literatura de viajes clásicos; FRH – Narrativa romántica histórica; 1DSE – España; 3JH – c. 1800-c. 1900)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Miscelánea*.- 275 pp. : il. col. (Edición y notas de Valentín Carrera. Lecturas de César Gavela, Noemí Sabugal y José Luis Suárez Roca). (Biblioteca Gil y Carrasco, V). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2014. (Materias: Romanticismo, Periodismo, Enrique Gil, Literatura, Crítica literaria)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Viajes y costumbres*.- 183 pp. : il. col. (Edición y notas de Valentín Carrera. Estudio introductorio de Alida Ares). (Biblioteca Gil y Carrasco, VI). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2014. (Materias: DNJ – Reportajes y colección de artículos periodísticos; 2ADS – Español / Castellano; 3JH – c 1800-c 1900; DSBF – Estudios literarios: c 1800-c 1900; DNF – Ensayos literarios; FR – Narrativa Romántica; DSK – Estudios literarios: ficción, novelistas y prosistas; ACV – Historia del arte y estilos de diseño: c 1800-c 1900; WTL – Literatura de viajes)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. El Señor de Bembibre*.- 454 pp. : il. col. (Edición y notas de Valentín Carrera. Prólogo de Ramón Carnicer (1971). Estudio de Juan Carlos Mestre y Miguel Ángel Muñoz Sanjuán (2015). Láminas de Juan Carlos Mestre). (Biblioteca Gil y Carrasco, VII). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2015. (Materias: FMR – Fantasía romántica 2ADS – Español / Castellano)
- [De esta edición se encuadernaron varios ejemplares para el “Ayuntamiento de Bembibre, Edición especial de II Centenario, 1815-2015 Año Romántico”, con tapa en cartón forrada en tela roja y lomo en corcho de encuadernación, y estuche del mismo material. Encuadernación realizada en los talleres de Asprona Bierzo, 2015]

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Último viaje: Diario Madrid-París-Berlín*.- 264 + [40] pp. : il. col. (Edición, introducción y notas de Valentín Carrera. Lecturas de César Gavela, José Luis Suárez Roca, Pamela Phillips, Paz Díez-Taboada y Manuel Cuenya. Reproduce los manuscritos de Enrique Gil). (Biblioteca Gil y Carrasco, VIII). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2015. (Materias: 3JH – c. 1800-c. 1900; DS – Literatura: Historia Y Crítica; 2ADS – Español / Castellano; DNJ – Reportajes y colección de artículo periodísticos; BJ – Diarios, Cartas Y Diarios De Navegación)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Ensayos sobre Enrique Gil*.- 221 pp. : il. col. (Edición, introducción y notas de Valentín Carrera. Ensayos de Ricardo Gullón, Russell P. Sebold, Montserrat Ribao, Alida Ares, José Luis Suárez Roca, Héctor Silveiro, Valentín Carrera). (Biblioteca Gil y Carrasco, IX). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; DSBF – Estudios literarios: c. 1800-c. 1900; DS – Literatura: Historia Y Crítica; 3JH – c. 1800-c. 1900; FR – Narrativa Romántica)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras completas. Enrique Gil y El Bierzo: Antología*.- 200 pp. : il. col. (Edición, introducción y notas de Valentín Carrera). (Biblioteca Gil y Carrasco, X). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2015. (Materias: DNF – Ensayos literarios; BG – Biografía: General; DCF – Poesía de poetas individuales; FR – Narrativa Romántica)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *Obras de Enrique Gil. I Poesías líricas*.- XLVIII +136 pp. (Facsimil de la publicada por Casa Editorial de Medina y Navarro de Madrid en 1873. Incluye la biografía de Gil y Carrasco, *Un ensueño*, escrita por Eugenio Gil en 1855). (Biblioteca Gil y Carrasco). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2014. (Materias: Poesía, Romanticismo, Gil y Carrasco, Facsimil)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **Obras de Enrique Gil. I Poesías líricas.**- XLVIII +136 pp. (Facsimil de la publicada por Casa Editorial de Medina y Navarro de Madrid en 1873. Incluye la biografía de Gil y Carrasco, *Un ensueño*, escrita por Eugenio Gil en 1855). (Biblioteca Gil y Carrasco / Edición conmemorativa del XLIII Festival Nacional de Exaltación del Botillo. Bembibre, 7 de febrero de 2015). Paradiso_Gutenberg. A Coruña, 2015. (Materias: Poesía, Romanticismo, Gil y Carrasco, Facsimil)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.** [12ª edición].- 392 pp. : il. (Edición de Enrique Rubio. Il. de cubierta Luis García). (Letras hispánicas, 242). Ediciones Cátedra. Madrid, 2011. (Materias: FC – Ficción Clásica)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.** [13ª edición].- 445 pp. : il. (Edición de Enrique Rubio. Il. de cubierta Luis García). (Letras hispánicas, 242). Ediciones Cátedra. Madrid, 2014. (Materias: FC – Ficción Clásica)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.** [14ª edición].- 445 pp. : il. (Edición de Enrique Rubio. Il. de cubierta Luis García). (Letras hispánicas, 242). Ediciones Cátedra. Madrid, 2016. (Materias: FC – Ficción Clásica)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.**- 351 pp. [2ª edición]. (Joyas de la Literatura Romántica). CIL. Marketing Directo. Madrid, 2012

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre / El último Templario.**- 354 pp. Printed in Great Britain by Amazon.co.uk.Ltd., Marston Gate, 2012

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.**- United States : Nabu Press, 2013

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.**- United States : Createspace, 2014

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.**- United States : Createspace, 2015

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.**- 391 pp. : il. [Edición facsimil de la editada por Gil Blas Renacimiento, Madrid 1920]. Editorial Órbigo, La Coruña, 2015. (Materias: DN – Prosa: No Ficción)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre. Adaptación hecha para la clase de lectura en las escuelas primarias por P. R. y M.**- LXIX + 162 pp. : il. (Edición facsimilar con ocasión del II Centenario del nacimiento de Enrique Gil y Carrasco, 15 de julio de 2015. *Prólogo*, Mar Palacio Bango; *Introducción*, José Manuel Martínez Rodríguez; *La literatura romántica y El señor de Bembibre*, Ángel Alonso; *En torno a la adaptación escolar de El señor de Bembibre hecha por P. R. y M.*, Jovino Andina Yanes; *El señor de Bembibre:*

una lectura en el camino, Ramonita Pérez Álvarez). (Con la colaboración de Universidad de León, Instituto de Estudios Bercianos, ayuntamientos de Ponferrada, Bembibre y Villafranca del Bierzo). Edita: Cudipal Gestión Gráfica. Madrid, 2015. (Materias: DSBH5 – Estudios literarios: literatura poscolonial; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de). (Se hizo una tirada en rústica y otra en cartóné de mil ejemplares cada una)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- **El señor de Bembibre.**- 60 pp. (Adaptación de José Enrique Martínez Fernández) [Edición no venal para uso didáctico de los alumnos y profesorado del IES Europa (Ponferrada), con ocasión del II Centenario de Enrique Gil]. IES Europa. Ponferrada, [2015]

- **El señor de Bembibre / Fichas didácticas.**- 39 pp. + créditos. [Edición no venal para uso didáctico con ocasión del II Centenario de Enrique Gil]. Edita: Consejo Comarcal del Bierzo / IEB (Instituto de Estudios Bercianos), Ponferrada, 2015.

- **Itinerario literario, histórico y cultural de Enrique Gil y Carrasco: fichas didácticas.**- 32 + 2 pp. de créditos y bibliografía : il. [Edición no venal para uso didáctico con ocasión del II Centenario de Enrique Gil]. Edita: Consejo Comarcal del Bierzo / IEB (Instituto de Estudios Bercianos). Ponferrada, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; DSBF – Estudios literarios: c. 18000-c. 1900)

ANDINA YANES, Jovino

- **Esbozo del catálogo de ediciones, reediciones, adaptaciones y manuscritos inéditos de El señor de Bembibre (1844-2015).**- 24 pp : il. Autor-Editor con la colaboración del Instituto de Estudios Bercianos y del Centro de Estudios Astorganos "Marcelo Macías". Bembibre, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; DSB – Estudios literarios: general)

- **Bierzo 2015 : Enrique Gil y Carrasco 1815-1846** [ver el Monográfico de la revista]: 214 pp. Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina (Peñalba Impresión) Ponferrada, [septiembre] 2015

CARRERA, Valentín

- **El señor de Bembibre, la película. Amor y muerte del último Templario.**- 90 pp. : il. col. (Guión del proyecto) Ames, Santiago de Compostela : Ibsa tv, 2010. (Tirada limitada no venal)

CARRERA, Valentín

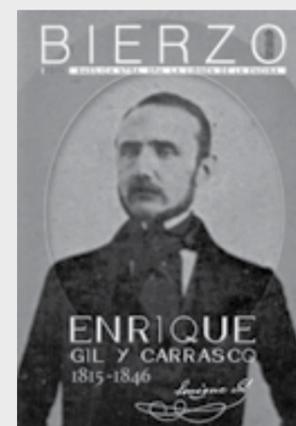
- **El señor de Bembibre, la película. Amor y muerte del último Templario.**- 119 pp. : il. col. (Memoria del proyecto). Ames, Santiago de Compostela : Ibsa tv, 2010. (Tirada limitada no venal)

- **Estudios Bercianos: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 39.**- 297 pp. [ver el Especial bicentenario Enrique Gil y Carrasco]. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, julio 2015.

- **GÓMEZ-BARTHE, Juan Carlos: "Anotaciones sobre Enrique Gil y Carrasco".** En *Xeitu*. Boletín de la Montaña occidental astur-leonesa. Número 3. Año 2011.

GÓMEZ DOMINGO, Luis

- **En una tarde de mayo.**- 89 pp. : il. col. (Colección de 39 acrílicos sobre papel, uno por cada capítulo de la nove-



la *El señor de Bembibre*, con motivo del bicentenario del nacimiento de su autor, Enrique Gil y Carrasco; Año Romántico). (Textos: Luis Gómez Domingo, Miguel A. Varela, José Antonio Balboa, Jovino Andina, Mar Palacio Bango, Eduardo Aguirre, José Antonio Iglesias Arias, Félix Fernández, José Luis Suárez Roca, Fermín López Costero, Nicolás Miñambres, Ángel Ugidos, Carlos Fidalgo, Noemí Sabugal, Ester Folgueral, Francisco Javier García Bueso, César Gavela, César Cabezas Prieto, Teatro Conde Gaton, Pilar Blanco, Juan Manuel Santos González, Carmen Busmayor). [Catálogo de exposición] Museo del Bierzo, del 15 de abril al 31 de agosto de 2015. Fundación Pedro Álvarez Osorio, Ayuntamiento de Ponferrada. Ponferrada, 2015. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

GÓMEZ MONTERO, Javier (coordinado por)
- *Allá en el Noroeste...: Una cartografía literaria del Camino en León.*- [Incluye un texto de "Bosquejo de un viaje a una provincial del interior" de Enrique Gil]. Ediciones Lobo Sapiens. León, 2009 (pp. 133-143)

- **MARTÍNEZ ORIA, Andrés:** "Gil y Carrasco hoy". En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2015, N° 34 (pp. 90-94)

GUÍAS TURÍSTICAS Y MAPAS

ÁLVAREZ RUIZ, Alberto

- *Alto Sil : 40 rutas a pie. (Vol. I).*- 376 pp. : il. col. (Incluye rutas por zonas limítrofes de Alto Boeza, Degaña, Omaña Alta y Somiedo). Calecha Ediciones. Oviedo, 2011. (Materias: RG – Geografía; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

ÁLVAREZ RUIZ, Alberto

- *Alto Sil : 40 rutas a pie. (Vol. II).*- 428 pp. : il. col. (También incluye rutas por zonas limítrofes de Alto Boeza, Babia, Cangas del Narcea, Omaña y Somiedo). Calecha Ediciones. Oviedo, 2012. (Materias: WSZG – Escalada y montañismo; WSZC – Excursionismo y senderismo; WTH – Guías de viaje y turismo; WTHC – Guías de ecoturismo; RGL – Geografía regional)

ÁLVAREZ RUIZ, Alberto

- *El Bierzo : 50 rutas a pie.*- 432 pp. : il. col. Calecha Ediciones. Oviedo, 2013. (Materias: WSZG – Escalada y montañismo; WSZC – Excursionismo y senderismo; WTR – Mapas y atlas de viaje; WTHC – Guías de ecoturismo; RGL – geografía regional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

ÁLVAREZ RUIZ, Alberto

- *Alto Sil : mapa excursionista y turístico.*- Escala 1:50.000 (1 mapa 67,2 x 66 cm, pleg. en 22,4 x 11 cm). Calecha Ediciones. Oviedo, 2011. (Materias: RG – Geografía; WSZC – Excursionismo y senderismo; WSZG – Escalada y montañismo; WSZR – Campismo y conocimiento de la vida de los bosques; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

ÁLVAREZ RUIZ, Alberto

- *El Bierzo : mapa turístico.*- Escala 1:100.000 (1 hoja plegable, medidas 99 x 67,2 cm). Calecha Ediciones Oviedo, 2015. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; WSZC – Excursionismo y senderismo; WTR – Mapas y atlas de viaje)

ÁLVAREZ RUIZ, Alberto

- *Montañas de León II : Rutas por el Bierzo.*- 351 pp. : il. col. Ediciones El Senderista. Madrid, 2013. (Materias: Geografía como ciencia. Cuestiones generales. Viajes; Geografía de Castilla y León.- CDU: 910 ; 914.601.8)

ANCARES (sobre)

- *Los senderos de la Reserva de la Biosfera de los Ancares Leoneses. Una guía turística para el visitante.*- 130 pp. : il. col. (coord. Susana Abad González; col. Nuria Alonso Leal). Edita: Consorcio de la Reserva de la Biosfera de los Ancares Leoneses y Asociación de Promotores de Turismo en el Medio Rural [Vega de Espinareda]. Pixel Impresión. Ponferrada, 2014. (Materias: Senderismo – León (Provincia)

- *Planos callejeros de Ponferrada, Villafranca del Bierzo y Cacabelos. Con mapa de carreteras de El Bierzo.*- il. col. ; 1 hoja plegable, medidas 87 x 70 cm. (Escala plano de Ponferrada 1:6.500; Escala plano de Villafranca 1:7.000; Escala plano de Cacabelos 1:8.000 ; Escala mapa de carreteras 1:200.000). Editorial Everest. León, 2011

CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES

ARIAS, Paco

- *De latón de latonera...*- [20] pp. : il. col. [Catálogo de exposición] Sala de Exposiciones del Campus de Ponferrada, Universidad de León, del 3 de mayo al 8 de junio de 2012. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2012. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

ARIAS YEBRA, Amable

- *Bembibre, cruces estéticos en la obra de Amable Arias .*- [20] pp. : il. col. (Textos: Maru Rizo, Pilar Blanco). (Dibujos de la serie "Bloc de niños" realizados en el verano-otoño de 1959. Los versos de Amable Arias pertenecen al poemario *Sobre el vaivén de las cortinas. Poemas y maquillajes*. IEB 2003). [Catálogo de exposición] Casa de las Culturas de Bembibre del 20 de mayo al 11 de junio de 2014 [con motivo del nombramiento de Amable Arias como Hijo Predilecto de Bembibre, el 26 de mayo de 2014]. Casa de la Cultura de Ponferrada. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2014 (Materias: Pintura.- CDU: 75)

ARIAS YEBRA, Amable

- *Kaosari eta zoriari forma / Dar forma al caos y al azar / Giving form to chaos and chance.*- 135 pp.: il. col. y n., fot. (Textos: Fernando Golvano, Maru Rizo). [Catálogo de exposición] Koldo Mitxelena Kulturunea del 28 de febrero al 8 de junio de 2013. (Textos en euskera, castellano e inglés). Gipuzkoako Foru Aldundia / Diputación Foral de Gipuzkoa. [Donostia / San Sebastián], 2013. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

ARIAS YEBRA, Amable

- *Superficie y hondura del paisaje.*- 47 pp. : il. col. (Texto: Maru Rizo. Fotografías: Maru Rizo). [Catálogo de exposición] Juan Manuel Lumbreras Galería de Arte. Julio / Septiembre 2013. Bilbao, 2013. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

ARIAS YEBRA, Amable

- *Tintas japonesas.*- [62] pp. + 20 : il. col. (Textos: Maru Rizo Castejón, Rafael Castellano). [Catálogo de exposición] Ekain Arte Lanak. [Donostia], 2012. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

BUITRÓN, Daniel

- *Entretrazados.*- 20 pp. : il. col. [Catálogo de exposición] Sala de Exposiciones del Campus de Ponferrada, Universidad de León, del 15 de enero al 13 de febrero de 2015 Instituto de Estudios Bercianos. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2015. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

CABO, Mayte: SANTI (Santiago García)

- *2 miradas.*- [20] pp. : il. col. [Catálogo de exposición] Obra Cultural de Caja España, Ponferrada, del 7 al 30 de septiembre de 2012. Instituto de Estudios Bercianos (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2012. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

CARRALERO, José (SÁNCHEZ CARRALERO, José)

- *Exposición antológica: José Carralero. Paisajes y Retratos.*- 64 pp. (Comisaria exposición: Macarena Ruiz. Textos: Rafael Torres Ugena, Wifredo Rincón, Mario Antolín, José Antonio Balboa y Macarena Ruiz). [Catálogo de exposición] Museo de Arte Contemporáneo Infanta Elena de Tomelloso, de 11 de marzo al 3 de mayo de 2015 (Materias: Pintura)

CARRALERO, José (SÁNCHEZ CARRALERO, José)

- *Retrospectiva 2014. Verdad y sentimiento, una vida por y para la pintura.*- 105 pp. (Comisaria de la exposición: Macarena Ruiz. Textos: Adolfo Canedo Cascallana, José Carralero, José Luis Arce Carrascoso, Mario Antolín, Luis López Anglada, Carlos Fidalgo. Poemas: Alfredo Pérez Alencart, Jesús Fonseca, Carlos Aganzo, Antonio Colinas. Fotografías: Eduardo Margareto, Guillermo Oyangüez, Alfredo Pérez Alencart y José Carralero). [Catálogo de exposición] Museo Arqueológico de Cacabelos M.AR. CA., del 15 de mayo al 15 de septiembre de 2014. Edita: Ayuntamiento de Cacabelos. Cacabelos, 2014. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

CARRALERO, José (SÁNCHEZ CARRALERO, José)

(otros textos o ilustraciones suyas, en libros colectivos o revistas, aparecen citados en esta Bibliografía en las siguientes entradas)
- **BALBOA DE PAZ, José Antonio:** *La siderurgia tradicional en el noroeste de España (Siglos XVI-XIX)*. CSED. Astorga, 2015. [Ilustración de la portada]
- **CEREZALES, Luis:** *Las raspa del celacanto*. CSED. Astorga, 2013. [Ilustración de la portada]
- *Entre amigos. Árboles monumentales de Ponferrada*. Asociación A Morteira. Ponferrada 2016
- *Tierras de León -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012)-* Revista núm. 132, 2012 (pp.61-66)

CARRALERO, José (SÁNCHEZ CARRALERO, José)

(otros textos o ilustraciones suyas en libros, revistas y catálogos de artistas)
- **ALCALDE, Juan:** Catálogo exposición del pintor **Juan Alcalde** en Madrid, Galería Taller del Prado. Madrid 2011. [Texto sobre el pintor]
- **ARRIBAS, José Antonio:** Catálogo exposición retrospectiva *Arribas 45 años de arte* -Homenaje y recuerdo al artista-. Ayuntamiento de Arévalo. Edita: Fernán Gómez. Arte Contemporáneo. 2014 [Texto catálogo]
- **BARTOLOMÉ ROBLEDO, Raquel:** Catálogo *I Beca de Artes Plásticas Fundación Villalar Castilla y León*. Valladolid y Segovia, 2013. [Texto sobre la pintora, pág. 4-7]
- **BLANCO, Venancio:** Catálogo *El Espíritu de Castilla y León en la obra de Venancio Blanco*. Edit. Cortes de Castilla y León. Valladolid, 2013 [Texto "Venancio, ¡qué te perdemos!" , pág. 13-15]
- **CECEL. CESIC.** Revista La Cultura del Olivo II. 2011. [Ilustración de portada y de la pág. 23]
- *El Cobaya*. Revista cultural, núm. 20. Poesía Iberoamericana. Ávila, 2011. [Ilustración de portada]
- *El Cobaya: "En el V Centenario del Nacimiento de Teresa de Jesús"*. Revista cultural, núm. 23, 24 y 25. Ávila, 2014/15. [Ilustración de portada y 15 en páginas interiores]
- **DULCE LIBERTAD: Doce poetas croatas de hoy**. Editorial Verbum. Madrid, 2013. [Ilustración de portada]
- **FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente:** *Ponferrada Artística y Monumental*. Fundación Pedro Álvarez Osorio-Conde de Lemos. 2011. [Imágenes del Monumento al Cine pág. 539 y 541]
- **KYUNG YOUL YOON:** Catálogo-Libro del pintor coreano **Kyung Youl Yoon**. Editado por Organized by Liu Haisu art Museum, Shanghai, China y Center for Chinese Art at William Paterson University, New Jersey. USA, 2013. [Texto sobre el pintor traducido al inglés y chino]
- **MANILLA, Antonio:** *El lugar en mí*. XVIII Premio de Poesía Ciudad de Salamanca. Edita: Reino de Cordelia. 2015. [Ilustración de portada]
- **PEDRAZA, Jorge:** Catálogo exposición del pintor **Jorge Pedraza** en Madrid. Galería Alfama. Abril 2012. [Texto sobre el pintor]
- **PÉREZ ALENCART, Alfredo:** *Arca de los afectos*. (Escritores y artistas en homenaje al poeta Alfredo Pérez Alencart). Editorial Verbum. Madrid, 2012. [Ilustración pág. 435]
- *Piedra del molino*. Revista de Poesía, núm. 24. Primavera 2016. [Diez ilustraciones de la revista, incluida portada y contraportada]
- *Santander-Mediterráneo: El ferrocarril que perdió el norte*. VV. AA. Edit. Dossoles. Burgos, 2011. [Ilustración pág. 284 "colofón"]
- **SERRANO ORTIZ, Emilio:** *Emilio Serrano: Su fulgor*. Catálogo-Homenaje. Diputación de Córdoba. 2012. [Texto sobre el pintor, pág. 47-50]
- *Pliegos de Rebotica*. Revista núm. 118. Asociación Española de Farmacéuticos de Letras y Artes. Julio / Septiembre 2014. [Texto de Margarita Arroyo: "Hablando entre amigos, José Carralero", pág. 28-30]

COEDO, Pako

- *Buscando la luz.*- [20] pp. : il. col. [Catálogo de exposición] Sala de Exposiciones del Campus de Ponferrada, Universidad de León, del 21 de febrero al 26 de marzo de 2013. Instituto de Estudios Bercianos (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2013. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

- **Feixóo n.º 3**- [20] pp. : il. col. (Incluye, entre otros, los siguientes artistas bercianos: Andrea Cerdeira Pérez y José Cerdeira Crespo). [Catálogo de exposición] Sala de Exposiciones del Campus de Ponferrada, Universidad de León, del 8 de abril al 15 de mayo de 2015. Instituto de Estudios Bercianos (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2015. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

GAVILANESLEÓN (Laetitia Gavilanes / Miguel Ángel León)

- **Breviario de Infortunios**.- [20] pp. : il. col. (Comisariado: Alberto López. Textos: Roberto Soto Arranz, Nacho Abad, Manuel Cuenya, Ignacio Repiso Saseta, Luis Artigue, Pedro Gallego de Lerma, Carmen Busmayor, Rafael Saravia, Juan Martins, Alberto Sánchez Balmisa, Édouard del Castillo Velasco, Ramón Jiménez Pérez). [Catálogo] Sala de exposiciones del Campus de Ponferrada, del 12 de enero al 18 de febrero de 2012. Instituto de Estudios Bercianos (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2012. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

GÓMEZ DOMINGO, Luis

- **En una tarde de mayo**.- (El contenido de esta ficha aparece desarrollado en el apartado **Especial Enrique Gil y Carrasco**)

GÓMEZ VIÑAMBRES, Andrés

- **Andrés, sus colegas, sus chismes y otras cosas**.- [20] pp. : il. col. [Catálogo de exposición] Casa de la Cultura, Ponferrada, del 11 al 30 de julio de 2011. Instituto de Estudios Bercianos (Soluciones Editoriales Peñalba) Ponferrada, 2011. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

GUNDÍN, Álvaro (texto)

- **Un viaje con los Omaguas**. *Guía del Museo*.- 23 pp.: il. col. (Texto: Álvaro Gundín / Fotografías: Mateo Ponce, Nadia Hidalgo / Ilustraciones: Birilo / Diseño: Nadia Hidalgo / Edición: Milagros Aguirre / Impresión: Gráficas Flores). MACCO: Museo Arqueológico Centro Cultural Orellana. [Pto. Francisco de Orellana. Ecuador, 2016]. (Materias: Guías museísticas, Ecuador)

LAGO CARBALLO, Teresa

- **Tapices**.- [20] pp. : il. col. [Catálogo de exposición] Casa de la Cultura, Ponferrada, del 16 al 31 de marzo de 2015. Instituto de Estudios Bercianos (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2015

MESTRE, Juan Carlos

- **El azar dormido**.- 35 pp. : il. col. [Catálogo de exposición] Ármaga Galería de Arte, León, del 6 de febrero al 7 de marzo de 2014. Edita Ármaga Galería de Arte. León, 2014. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

MIRANDA HEVIA, José

- **La estrategia de un hombre efímero**.- 50 pp. : principalmente il. col. (Presentación: Carlos López Riesco. Textos: José Miranda Hevia, Francisco-Javier García Bueso). [Catálogo de exposición] Museo del Bierzo, Ponferrada, del 24 de marzo al 13 de mayo de 2011. Ayuntamiento de Ponferrada, Museos Municipales. (Imprime Azuré) Ponferrada, 2011. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

SANTÍN, Bruno

- **Microcosmos**.- [20] pp. : il. col. (Textos: Mar Flórez Crespo, Reme Remedios, Bruno Santín). [Catálogo] Cen-

tro Cultural Caja España, del 5 de septiembre al 2 de octubre de 2011). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2011. (Materias: Pintura.- CDU: 75)

REVISTAS EN PAPEL Y ALGUNAS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA

- **El Aguzo**: Revista informativa y cultural del Ayuntamiento de Igüeña (El Bierzo – León). N.º 29 – 3ª época – Marzo 2016.- 35 pp. : il. Ayuntamiento de Igüeña. 2016

- **El Aguzo**: Revista informativa y cultural del Ayuntamiento de Igüeña (El Bierzo – León). N.º 30 – 3ª época – Julio 2016.- 23 pp. : il. (Edición especial tributo a Laudino). Ayuntamiento de Igüeña. 2016

- **Benevívere**: Revista del IES “El Señor de Bembibre”. Núm. 6, curso 2010/2011.- 52 pp. Instituto de Enseñanza Secundaria “El Señor de Bembibre”. Bembibre, 2011

(La revista **Benevívere** llegó a su edición digital en el curso 2011-2012)

- **Benevívere**: Revista Digital del IES “El Señor de Bembibre”. Curso 2011/2012.- 50 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “El Señor de Bembibre”. Bembibre, 2012

- **Benevívere**: Revista Digital del IES “El Señor de Bembibre”. Curso 2012/2013.- 57 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “El Señor de Bembibre”. Bembibre, 2013

- **Benevívere**: Revista Digital del IES “El Señor de Bembibre”. Curso 2014/2015.- 72 pp. (40 promociones, Junio 1975 – Junio 2015). Instituto de Enseñanza Secundaria “El Señor de Bembibre”. Bembibre, 2015

- **Bergidum** Núm. 9 [es el núm. 10] : IES “Gil y Carrasco” - IV época – Núm. 9 [es el núm. 10].- 87 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “Gil y Carrasco”. Ponferrada, 2011

(La revista **Bergidum** llegó a su V época (la digital) en el curso 2011-2012)

- **Bergidum**: Revista digital del IES “Gil y Carrasco” - V época – Núm. 1, curso 2011–2012.- 234 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “Gil y Carrasco”. Ponferrada, 2012

- **Bergidum**: Revista digital del IES “Gil y Carrasco” - V época – Núm. 2, curso 2012–2013.- 197 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “Gil y Carrasco”. Ponferrada, 2013

- **Bergidum**: Revista digital del IES “Gil y Carrasco” - V época – Núm. 3, curso 2013–2014.- 136 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “Gil y Carrasco”. Ponferrada, 2014

- **Bergidum**: Revista digital del IES “Gil y Carrasco” - V época – Núm. 4, curso 2014–2015.- 154 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “Gil y Carrasco”. Ponferrada, 2015

- **Bergidum**: Revista digital del IES “Gil y Carrasco” - V época – Núm. 5, curso 2015–2016.- 168 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria “Gil y Carrasco”. Ponferrada, 2016

- **Bierzo 2011**: 178 pp. : il. (*Pórtico*, Antolín de Cella. Textos y autores: *Ponferrada. El patrimonio religioso desaparecido: Ermitas, capillas e iglesias*, Vicente Fernández Vázquez; *El puente de los Hierros o de San Pedro en los siglos plenomedievales: Ponferrada y el río Sil*, Goyita Cervero Domínguez; *La provisión de los beneficios curados en la diócesis de Astorga: Un conflicto en la provisión del beneficio curado de Toral de Merayo*, Isidro García Tato; *Los marqueses de Villafranca y de Villanueva de Valdeusa administraron las alcabalas de Ponferrada y el dinero se depositaba en una torre del castillo*, José Diego Rodríguez Cubero; *El P. Martín de Barrio y Losada, misionero-jesuita en Indias: Fundaciones y Donación, siglo XVII*, Felipe Martínez Álvarez; *Manuel Cale: arpista, organista, organero y compositor en Ponferrada, Villafranca, Ourense y otros sitios (siglo XVIII)*, Miguel Ángel González García; *Orígenes de la nueva burguesía ponferradina: Los Quiñones*, Miguel José García González; *El antiguo reloj de torre de la Villa de Cacabelos*, Inés Díaz Álvarez; *Una curiosa carta de don Silvestre Losada Carracedo al obispo don Vicente Alonso Salgado*, Miguel Ángel González García; *Monjas bercianas en Casarrubios del Monte*, Fray M^a Damián Yáñez Neira; *Anécdotas del s. XIX: El “pulpo serpentino” de Cabañas de la Dornilla*, Miguel José García González; *Compostilla: Memoria viva*, Diego Castro Franco; *Doña Ana Torres Villarino. Mi profesora*, Rafael Canseco; *Difusión mundial del sentimiento jacobeo en el año santo 2010*, Ramón López Caneda; *Crónica: De Agosto 2010 a Agosto 2011*, Miguel Ángel Pérez Vega; *Jóvenes de la JMJ en la Diócesis de Astorga*, Miguel Ángel Pérez Vega). Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada (Peñalba Impresión), [septiembre] 2011

- **Bierzo 2012**: 122 pp. : il. (*Pórtico*, Antolín de Cella. Textos y autores: *El astorgano Juan de Dueñas Hormaza compró el pueblo de Soto de la Vega al monasterio de Carracedo*, José Diego Rodríguez Cubero; *Fray Jerónimo Llamas, monje de Carracedo (1611-2011)*, Fray M^a Damián Yáñez Neira; *Los Villalobos, plateros de Ponferrada, durante el siglo XVII*, Vicente Fernández Vázquez; *Ruina y reconstrucción de los puentes y caminos de comunicación entre El Bierzo y Valdeorras en el siglo XVII, con proyecto de Juan Bautista de Velasco*, Miguel Ángel González García; *Prácticas religiosas y creencias en el valle del Cúa (Según la visita del Obispo Bermúdez de 1735)*, José A. Balboa de Paz; *Un libro a través de una vida: El señor de Bembibre*, Antonio Linage Conde; *El ingeniero Gustavo Luzzati, pionero fotográfico de Ponferrada, y su familia*, Miguel José García González; *El volframio como mineral estratégico: Explotaciones bercianas y gallegas*, Diego Castro Franco; *Experiencia misionera de una profesora catequista en la República Dominicana*, Carmen Gómez Fernández; *Crónica: De Agosto 2011 a Agosto 2012*, Miguel Ángel Pérez Vega; *Jura en Ponferrada de la Constitución de 1812*, Miguel José García González). Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada (Peñalba Impresión), [septiembre] 2012

- **Bierzo 2013**: 118 pp. : il. (*Pórtico*, Antolín de Cella. Textos y autores: *San Esteban de Valdeusa y la iglesia de Nuestra Señora de Folibar*, José Diego Rodríguez Cubero; *Maestros bordadores y casulleros de ornamentos litúrgicos en*

el Bierzo (siglos XVI-XVIII), Vicente Fernández Vázquez; *Capilla, sepulcro y funeral: Los espacios y las ceremonias de la muerte como diferenciadores sociales, el caso de don Lucas de Acevedo en San Agustín de Ponferrada*, Miguel Ángel González García; *Religiosidad popular: Memorias, Fundaciones, Capellanías y Rentas*, Felipe Martínez Álvarez; *Gerónimo Ares Baamonde, político ilustrado*, Miguel José García González; *Aproximación a las cofradías del Bierzo Oeste en el siglo XVIII*, Olivier Soto Abella; *Personalidades de la Guerra de la Independencia en Bembibre (León)*, Manuel I. Olano Pastor; *La ferrería orensana de Mondón*, José A. Balboa de Paz; *Emprendedores bercianos en las Exposiciones Universales de París (1855-1980)*, Pío Javier Ramón Teijelo; *Aurelio Rodríguez Rodríguez (de Albares), un militar de Villar de los Barrios (Breves notas biográficas y testamento)*, Mariano Higuera Quindós; *Un sermón para la Virgen de la Encina*, José Antonio Linage Conde; *Crónica: De Agosto 2012 a Agosto 2013*, Miguel Ángel Pérez Vega). Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada (Peñalba Impresión), [septiembre] 2013

- **Bierzo 2014**: 150 pp. : il. (*Pórtico*, Antolín de Cella. Textos y autores: *La centenario historia del convento de Nuestra Señora de Gracia, vulgo convento de San Agustín, de Ponferrada*, Rafael Lazcano; *La ermita de la Vera Cruz de Ponferrada en el Campo de la Cruz*, José Diego Rodríguez Cubero; *Apunte para la Historia del Convento de San José de Villafranca del Bierzo: Obras en el año 1619*, Miguel Ángel González García; *El camino del Sil como entrada natural a Galicia. Aspectos históricos*, Isidro García Tato; *Iconografía del ponferradino don José Flórez Osorio, obispo de Orihuela y Cuenca*, Miguel Ángel González García; *La familia Villarino*, Miguel José García González; *Paisajes con alma. (La pintura de José Carralero)*, José A. Balboa de Paz; *Almázcara: Tradición – historia*, Santiago García Orallo; *El Peregrino: Comunión con el arte*, Rafael Canseco; *Crónica: De Agosto 2013 a Agosto 2014*, Miguel Ángel Pérez Vega). Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada (Peñalba Impresión), [septiembre] 2014

- **Bierzo 2015: Enrique Gil y Carrasco 1815-1846** [Monográfico]: 214 pp. : il. (*Pórtico*, Antolín de Cella. Textos y autores: *La alargada sombra de D. Juan Gil*, Vicente Fernández Vázquez; *La Ponferrada de Enrique Gil y Carrasco (1823-1846)*, Miguel José García González; *Gil y Carrasco y la minería del Bierzo*, José A. Balboa de Paz; *Enrique Gil y Carrasco en el bicentenario de su nacimiento (1815-1846): Dos notas*, Manuel Garrido; *Ensayo bibliográfico de Enrique Gil y Carrasco (1815-1846)*, Rafael Lazcano; *Agosto 2014 – Agosto 2015*, Miguel Ángel Pérez Vega). Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada (Peñalba Impresión), [septiembre] 2015

- **Bierzo 2016**: 190 pp. : il. (*Pórtico*, Antolín de Cella. Textos y autores: *Yacimiento arqueológico de “Fuente de San Esteban” Cacabelos (León), en los documentos del cartulario del monasterio de Carracedo*, Inés Díaz Álvarez; *La iglesia de la Virgen de la Encina en Burguillos del Cerro al sur de la provincia de Badajoz*, Alfonso Bullón de Mendoza; *La rebelión de las comunidades de Castilla y León en opinión de Enrique Gil y Carrasco*, Diego Castro Franco; *Estado virreinal, “cuerpo de república” y magnificencia real en la sociedad indígena: algunos conceptos*

de la cultura política del corregidor de indios en el régimen del berciano García de Castro, Perú 1563-1569, Javier Enrique Robles Bocanegra; *El castillo de Villafranca y su transformación como palacio de don Pedro de Toledo y Colonna*, Vicente Fernández Vázquez; *Escritores bercianos y Maragatería y arrieros maragatos en el Bierzo en el siglo XVII*, Miguel Ángel González García; *El gran pleito entre los pueblos del abadengo de San Pedro de Montes y los fiscales del rey*, José Diego Rodríguez Cubero; *Ventura y desventura del Colegio de los Jesuitas en la villa de Villafranca del Bierzo*, Felipe Martínez Álvarez; *El obispo Félix Torres Amat, El Bierzo y la Desamortización*, Miguel Ángel González García; *Enrique Gil y Carrasco a la luz de otros documentos: Enfermedad y agudeza intelectual*, Miguel José García González y Rafael Goyanes González; *El puente Querol: Origen y evolución estructural de un puente ferroviario*, Pío-Javier Ramón Teijelo; *Documentos relacionados con la herencia de don Isidro Rueda López*, Mariano Higuera Quindós; *Virgen de la Encina* (poesía), Agustín; *Las musas de las artes escénicas. Historia del teatro en Bembibre*, Manuel Olano Pastor; *Pendones de la Encina: Una historia de 15 años... y sigue*, Miguel Ángel Pérez Vega; *La consagración y vinculación de la iglesia del Monasterio de la Anunciada de Villafranca del Bierzo*, Agustín Guzmán Sancho; *Crónica: De Agosto 2015 a Agosto 2016*, Miguel Ángel Pérez Vega). Basílica Ntra. Sra. de la Virgen de la Encina. Ponferrada (Peñalba Impresión), [septiembre] 2016

- **Cimada** 2011: Revista del IES "Álvaro de Mendaña". Núm. 25.- 46 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria "Álvaro de Mendaña". Ponferrada, 2011

- **Cimada** 2012: Revista del IES "Álvaro de Mendaña". Núm. 26.- 50 pp. : il. Instituto de Enseñanza Secundaria "Álvaro de Mendaña". Ponferrada, 2012

(La revista **Cimada** llegó a su edición digital en el curso 2012-2013)

- **Cimada** 2013: Edición digital de la revista del IES Álvaro de Mendaña – Ponferrada – Núm. 27, Curso 2012-2013.- 105 pp. : il.

- **Cimada** 2014: Edición digital de la revista del IES Álvaro de Mendaña – Ponferrada – Núm. 28, Curso 2013-2014.- 74 pp. : il.

- **Cimada** 2015: Edición digital de la revista del IES Álvaro de Mendaña – Ponferrada – Núm. 29, Curso 2014-2015.- 121 pp. : il.

- **Crisampe**: Revista Parroquial de Dehesas. Núm. 20, año 2012, 142 pp. : il.

- **Crisampe**: Revista Parroquial de Dehesas. Núm. 21, año 2013, 90 pp. : il.

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 4 – Segunda época – Febrero 2011.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2011

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 5 – Segunda época – Julio 2011.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2011

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 6 – Segunda época – Febrero 2012.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2012

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 7 – Segunda época – Julio 2012.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2012

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 8 – Segunda época – Febrero 2013.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2013

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 9 – Segunda época – Julio 2013.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2013

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 10 – Segunda época – Febrero 2014.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2014

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 11 – Segunda época – Julio 2014.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2014

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 12 – Segunda época – Febrero 2015.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2015

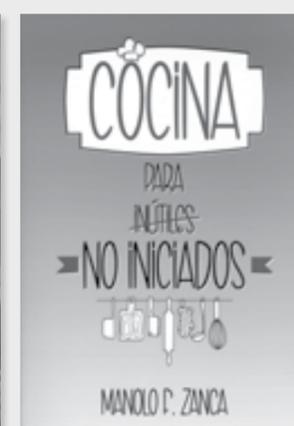
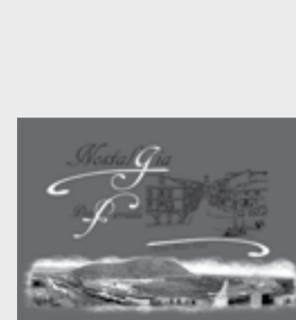
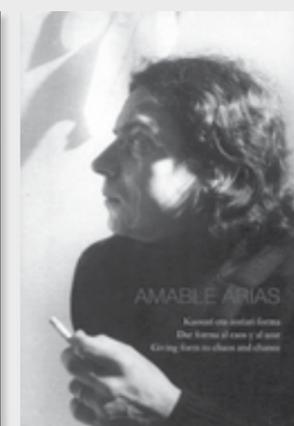
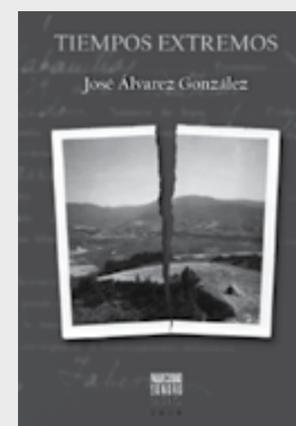
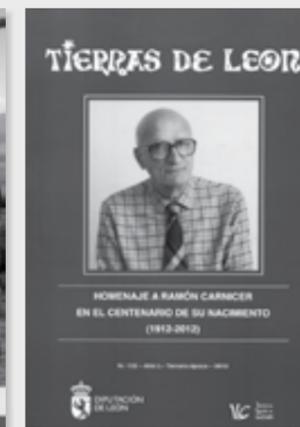
- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 13 – Segunda época – Julio 2015.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2015

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 14 – Segunda época – Febrero 2016.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2016

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 15 – Segunda época – Julio 2016.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2016

- **La Curuja**: Revista cultural independiente. Número 16 – Segunda época – Febrero 2017.- 34 pp. : il. (Coordinador: Manuel Cuenya). Colectivo Cultural "La Iguiada". Noceda, 2017

- **Estudios Bercianos: Revista del Instituto de Estudios Bercianos. Núm. 35-36.-** 330 pp. : il. (Editorial: Mar Palacio Bango. Textos y autores: *El gobierno local y sus cargos en Ponferrada y Villafranca en el periodo medieval*, José Ignacio González Ramos; *El animal feroz y desconocido que en 1760 se vio, se mató y se desolló en El Bierzo*, José Santos Puerto; *San Juan de la Mata en el siglo XVIII*, Juan Antonio Barrio Álvarez; *El vino del Bierzo en la época contemporánea*, Miguel José García González; *Las publica-*



ciones de José Castaño Posse en la prensa de finales del siglo XIX y principios del XX: Nuevas aportaciones, Carlos Fernández Rodríguez; *Una mirada al tiempo. Alí Mohamed Buifrai: Testimonio de un soldado de regulares en El Bierzo*, Diego Castro Franco; *Orígenes de la microbiología enológica y la ecología microbiana de los alimentos, española y del Bierzo*, Alfonso V. Carrascosa; *Los tamboriteros en El Bierzo*, Belén Puerto Moreda; *Don Antonio de Quiroga y Losada: Un escritor berciano (de Castropodame) en los años finales del siglo XVII*, Rogelio Meléndez Tercero; *Fiesta de Santa Leocadia de Castañeda*, Florián Máximo González Marcos; *Bibliografía berciana: Quinquenio 2006-2010*, Jovino Andina Yanes. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada (Peñalba Impresión), julio 2011

- **Estudios Bercianos: Revista del Instituto de Estudios Bercianos.** Núm. 37.- 306 pp. : il. (Editorial: Mar Palacio Bango. Textos y autores: *Privilegios reales de Fernando I y Alfonso VII al monasterio de Vega de Espinareda (s. XI al XII)*, Santiago Taladrí Rodríguez; *Antagonismos sociales en El Bierzo Alto a finales de la Edad Media. El monasterio de San Andrés de Vega de Espinareda y sus vasallos*, Pablo García Cañón; *El señorío y palacio de Canedo según su archivo*, Enrique Uceda Somoza; *La Constitución de 1812 y El Bierzo*, Miguel José García González; *El impacto del aprovechamiento termoeléctrico de los carbones en la comarca de El Bierzo*, José Luis López Pacios; *La perla del Bierzo: variscitas del Parque Cultural de "Las Médulas"*, F. Arias Ferrero y R. Jiménez Martínez; *Rocas ígneas y metamórficas utilizadas en el patrimonio arquitectónico del Bierzo*, Ramón Jiménez Martínez; *Topoantropomía berciana*, Jesús García García; *Vocabulario propio de una aldea del Bierzo: Dragonte*, Carlos Castela Fernández, Jovino Andina Yanes y Abel Yebra Faba; *Reseña bibliográfica*, Miguel José García González). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada (Peñalba Impresión), diciembre 2012

- **Estudios Bercianos: Revista del Instituto de Estudios Bercianos.** Núm. 38.- 234 pp. : il. (Editorial: Mar Palacio Bango. Textos y autores: *In memoriam: María del Carmen Rodríguez González, José Santos Puerto y Pedro Fernández Matachana*, Vicente Fernández Vázquez; *Trazado de la Vía Nova Romana entre las mansiones de Bergido e Interamnio Favio. Nuevas perspectivas*, Santiago Ferrer Sierra; *Posibles habitaciones mineras romanas en Castropodame*, Francisco Arias Ferrero; *Catálogo iconográfico de la imagen jacobea en El Bierzo*, Silvia Blanco Iglesias; *Fray Pedro de Espinareda. Misionero, explorador, fundador y pionero en Nueva España (s. XVI)*, Santiago Taladrí Rodríguez; *El mejor virrey del Perú: el berciano don Lope García de Castro (1564 a 1567)*, José Diego Rodríguez Cubero; *Felisa Larequi, regidora de Molinaseca, la primera alcaldesa del Bierzo (1934-1935)*, Miguel José García González; *Ramón González Alegre y Camilo José Cela: una relación literaria*, Vicente Fernández Vázquez; *Toponimia menor de Igüña*, Ivo García Álvarez; *Ponferrada 2014: El patrimonio histórico como oportunidad de desarrollo*, Daniel Álvarez Varela). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada (Soluciones Editoriales Peñalba), enero 2014

- **Estudios Bercianos: Revista del Instituto de Estudios Bercianos.** Núm. 39.- 297 pp. : il. (Editorial: Mar Palacio. Textos y autores: *In Memoriam: Mercedes Durany Catrillo (1953-2015)*, Vicente Fernández Vázquez; *Las pinturas*

rupestres como elementos de regulación del calendario, Miguel Ángel González González, Feliciano Cadierno Guerra; *La fuente romana de Campo (Ponferrada)*, José María Domínguez Mínguez; *Hallazgo de una moneda y lucerna romanas en Castropodame*, Francisco Arias Ferrero; *Minería romana del oro en Castropodame*, Rogelio Meléndez Tercero; *La cruz de Tau en la fortaleza templaria de Ponferrada*, Jesús López Román; *Cuando los gorriones corrieron tras los halcones. El asalto de los Irmandiños al castillo de Ponferrada en 1467*, Fermín López Costero; *San Juan de la Mata en el Archivo Ducal de Medina Sidonia*, José Antonio Barrio Álvarez; *Las cartas de amor de sor María Trinidad a su padre don Pedro de Toledo, V marqués de Villafranca*, Agustín Guzmán Sancho; *La biblioteca de Don José García Álvarez*, José Luis Barrio Moya; *La Milicia Nacional en Fornela durante el Trienio Progresista (1840-1843)*, José Ramón Teijelo; *La huella berciana de los ingenieros Juan de Subercase, Esteban Terradas, Jakob Hoeltz (Don Jacobo) y Marcelo Jorissen (el Belga)*, Pío Javier Ramón Teijelo; *Los molinos de Ponferrada en el siglo de la Ilustración*, Pablo Zapico Gutiérrez; *O teatro romántico da capital histórica do Bierzo e os seus socios fundadores Enrique Gil e Fernández Morales*, Héctor M. Silveiro Fernández; (Especial bicentenario Enrique Gil y Carrasco): *El entorno familiar de Enrique Gil y Carrasco. El otro Enrique*, Miguel José García González; *Anochecer en San Antonio de la Florida: Autobiografía de Enrique Gil y Carrasco*, Marino Castro Antolín; *Polonia: Oda patriótica y a la libertad*, Diego Castro Franco; *Enrique Gil y Carrasco y el Romanticismo alemán*, Ángel Alonso Martínez; *Beatriz – Dulcinea*, M^a Esperanza Cabezas). Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, julio 2015

- **La fuente de la risa.** Edición XVII – 2013. Turienzo Castañero.- 58 pp. : il. (Redacción: Celestino Domínguez Maestro). Edita: Asociación Cultural Club Popular de Turienzo Castañero. 2013

- **La fuente de la risa.** Edición XVIII – 2015. Turienzo Castañero.- 58 pp. : il. (Redacción: Celestino Domínguez Maestro). Edita: Asociación Cultural Club Popular de Turienzo Castañero. 2015

- **Losada:** Publicación de difusión cultural. Núm. 9.- 40 pp. : il. (Director: Xuasús González). Edita: Junta Vecinal de Losada. Losada, 2011

- **Losada:** Publicación de difusión cultural. Núm. 10.- 40 pp. : il. (Director: Xuasús González). Edita: Junta Vecinal de Losada. Losada, 2012

- **Losada:** Publicación de difusión cultural. Núm. 11.- 36 pp. : il. (Director: Xuasús González). Edita: Junta Vecinal de Losada. Losada, 2013

- **Losada:** Publicación de difusión cultural. Núm. 12.- 42 pp. : il. (Director: Xuasús González). Edita: Junta Vecinal de Losada. Losada, 2014

- **Losada:** Publicación de difusión cultural. Núm. 13.- 40 pp. : il. (Director: Xuasús González). Edita: Junta Vecinal de Losada. Losada, 2015

- **Losada:** Publicación de difusión cultural. Núm. 14.- 46 pp. : il. (Director: Xuasús González). Edita: Junta Vecinal de Losada. Losada, 2016

- **Osmundo:** Boletín de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Número 14 – Diciembre 2010.- 58 pp. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2010

- **Osmundo:** Boletín de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Número 15 – Diciembre 2011.- 30 + 22 pp. : il. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2011

- **Osmundo:** Boletín de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Número 16 – Diciembre 2012.- 30 + 32 pp. : il. (Premio "Elías Valiña" 2012. 25 aniversario de nuestras Asociación). Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2012

- **Osmundo:** Boletín de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Número 17 – Diciembre 2013.- 34 + 40 pp. : il. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2013

- **Osmundo:** Boletín de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Número 18 – Diciembre 2015.- 54 + 23 pp. : il. Asociación de Amigos del Camino de Santiago de El Bierzo. Ponferrada, 2015

- **Tierras de León.** Diputación de León, Instituto Leonés de Cultura. Núm. 130-131, Tercera época, 2010-2011. (Artículos referidos al Bierzo: *Semblanza del ingeniero de minas Marcelino Jorissen Braecke. Impulsor de la primera revolución industrial en El Bierzo (Bruselas 1897 - Madrid 1984)*, Secundino Prieto Tercero; *Los poemas de Antonio Pereira*, Armando López Castro; *Exclaustración de los monjes de San Andrés de Vega de Espinareda en 1835. Inventario de los bienes muebles del monasterio*, Santiago Taladrí Rodríguez).

- **Tierras de León. -Homenaje a Ramón Carnicer en el Centenario de su nacimiento (1912-2012).** Diputación de León. Núm. 132, Año L, Tercera época, 2012.- 190 pp.: il. col. (Criterios: Emilio Orejas Orejas. Textos y autores: *Recordando a Ramón Carnicer*, Doireann MacDermott; *Palabras y poemas de reconocimiento y homenaje*, José Enrique Martínez; *Encuentros y desencuentros con Ramón Carnicer*, Ángel Fierro; *Las tardes con Vitoria y Carnicer*, Adolfo Alonso Ares; *Páginas bembibrenses de Ramón Carnicer*, Jovino Andina Yanes; *Presencia en mí de Ramón Carnicer*, Antonio Gamoneda; *Ramón Carnicer o la franqueza del viajero*, Antonio Toribios; *Carnicer y Villafranca*, Jesús Celis; *Pequeña crónica de mis vivencias con Carnicer, como universitarios, y sobre nuestra relación epistolar*, José Carralero; *Nostalgia y memoria de Ramón Carnicer*, Ernesto Escapa; *Ramón Carnicer y Antonio Pereira: Apunte de una amistad inquebrantable*, Carmen Busmayor; *Yo no conocí a Ramón Carnicer*, Fermín López Costero; *Viajes y otras velas*, Pilar Blanco; *El pasado es presente*, Marino Castro; *Carnicer biógrafo*, M^a del Mar Palacio Bango; *Carnicer, un maestro de la literatura de viajes*, Manuel Cuenya; *Ramón Carnicer en Barcelona: Los profiteroles, los otros catalanes, el fardacho, los héroes traviesos, un adjetivo y el negro sol de la melancolía*, José Antonio Llamas; *Ramón: Del mundo y del Bierzo*, César Gavela; *Quince segundos de (con) Ramón Carnicer*, Fulgencio Fernández; *Actos del centenario de Ramón Carnicer*, Alonso Carnicer y Doireann MacDermott; *Ramón Carnicer, viajero por Castilla y León*, José Enrique Martínez).

- **La Voz de Álvaro.** Núm. 26 – Curso 2015-2016.- 41 pp.: il. (Revista Digital). Instituto de Enseñanza Secundaria "Álvaro Yáñez". Bembibre, 2016

- **Xarmenta.** Revista anual da Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Número 1.- 20 pp. : il. col. Edita: Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. 2007

- **Xarmenta.** Revista da Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Número 2.- 20 pp. : il. col. Edita: Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. 2008

- **Xarmenta.** Revista da Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Número 3.- 20 pp. : il. col. Edita: Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. 2009

- **Xarmenta.** Revista da Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Número 4.- 24 pp. : il. col. Edita: Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. 2010

- **Xarmenta. -O rexurdimento de Morales: 150 aniversario dos Ensaos poéticos en dialecto berciano.** Revista da Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Número 5.- 20 pp. il. col. (Textos sobre Fernández Morales de: Xosé Henrique Costas, Anxo Angueira, José Antonio Balboa de Paz, Héctor M. Silveiro Fernández, Xavier Ron, y otros). Edita: Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. 2011

LIBROS Y PUBLICACIONES EN VERSIÓN ELECTRONICA

ALBA, Yolanda

- **Masona.**- Edición digital. Librería Geli en Amazon. Editorial Almuzara

ÁLVAREZ DE TOLEDO, Consuelo

- **Vida de mi vida.**- Edición digital. Editorial on line eBooks-Bierzo. 2012

ANDINA DÍAZ, Elena; SILES GONZÁLEZ, José

- **"La historia de una 'partera' en la España rural de mediados del siglo XX"**. En *Index de Enfermería*. 2015, 24 (1-2), (pp. 81-85)

ARIAS LÓPEZ, Manuel

- **La comarca como entidad cultural, histórica y administrativa.**- 1 pdf [Archivo de Internet]. [En el estudio se hace constante referencia a la comarca del Bierzo]. Editorial Dykinson. Madrid, 2014. (Materias: LAZ – Historia del derecho)

BAELO ÁLVAREZ, Manuel

- **La adopción. Historia del amparo socio-jurídico del menor.**- 383 pp. : il. (Tesis doctorales en Red). Universidade da Coruña. A Coruña, 2013. (Materias: LNM – Derecho de familia)

BASANTE POL, Rosa María

- *Enfermedad y muerte de una reina de España. Bárbara de Braganza (1711-1758)*.- 1 archivo de internet (812 Kb) (pdf). (Monografías, 36). Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 2011. (Materias: HBJD – Historia de Europa; 1DSE – España)

BASANTE POL, Rosa María (coautora de) GONZÁLEZ BUENO, Antonio; BASANTE POL, Rosa María

- *José Hortega (1703-1761). La peripecia vital e intelectual de un boticario ilustrado*.- 278 pp : 1 pdf. Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 2015. Página web: <http://iemadrid.es>

CABADA, Anxo

- *La vuelta al Vierzo en 80 fotos*.- Edición digital. (Colección Cúa, fotografía y arte). Editorial on line eBooksBierzo. 2012

CARRERA, Valentín; DOMÍNGUEZ GONZÁLEZ, Manuel

- *Álbum de Bembibre. Memoria fotográfica de la villa*.- 1 ePub. eBooksBierzo. Teo, A Coruña, 2013. (Materias: Bembibre – Descripción – Fotografías)

CARRERA, Valentín; CAMPO ESCUDERO, Yolanda del - *As eleccións xerais do 20N na rede. Crónica e análise da campaña electoral en Galicia*.- 1 CD-ROM. Ebook. Edicións Lea. Santiago de Compostela, 2012. (Materias: KNTJ – Prensa y periodismo; JPHF – Elecciones y referendos)

CARRERA, Valentín; CAMPO ESCUDERO, Yolanda del - *Municipales 2011 en Galicia. Una radiografía periodística*.- 1 CD-ROM. Ebook. Edicións Lea. Santiago de Compostela, 2011. (Materias: KNTJ – Prensa y periodismo)

CARRERA, Valentín

- *Pescanova, crimen perfecto*.- 1 ePub. eBooksBierzo. Teo, A Coruña, 2013. (Materias: JFF – Cuestiones y procesos sociales; JFFX – Corrupción en la sociedad; JKVK – Delincuencia empresarial; JKVF – Investigación y detección de delitos; 1DSEL – Galicia, Comunidad Autónoma de; KCX – Crisis y desastres económicos y financieros; KFFH – Gestión financiera de las sociedades; KJG – Ética empresarial y responsabilidad social; KNAF – Industria pesquera y afines; BGB – Biografía: negocios e industria)

CARRERA, Valentín

- *La puta mar*.- Edición digital. (Colección Sil, narrativa). Editorial on line eBooksBierzo. 2012. (Materias: Novela, Mar, Pesca, Gran Sol, Irlanda, Galicia...)

CARRERA, Valentín

- *El señor de Bembibre. La película: guión cinematográfico*.- 1 ePub. (Autor: Valentín Carrera). eBooksBierzo, Teo, A Coruña, 2012. (Materias: DSBB – Estudios literarios: clásicos, primitivos y medievales; FJH – Aventura histórica; APFD – Guiones cinematográficos; FRH – Narrativa romántica histórica; HBLC1 – Historia medieval; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; APF – Películas, cine; HDDM – Arqueología europea medieval; 3H – C. 1000 C. E. ¿C. 1500; APTD – Guiones televisivos)

CARRERA, Valentín

- *El señor de Bembibre. Pasión y muerte del último caballero templario*.- ePub. (Autores: Gil y Carrasco, Enrique; Carrera, Valentín (ed. lit.)). eBooksBierzo, Teo, A Coruña, 2012. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; FV – Ficción Histórica)

CASTAÑO POSSE, José

- *Cuatro palabras sobre El Bierzo*.- Edición digital. Ensayo. (Prólogo: Carlos Fernández Rodríguez. Fotografías: Anxo Cabada). (Colección Boeza, historia y ensayo). Editorial on line eBooksBierzo. 2012

COTADO, Pedro**CARRERA, Valentín (ed. lit.)**

- *Romance sangrante de España y de Europa*.- ePub. eBooksBierzo. Teo, A Coruña, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; DC – Poesía)

CUENYA, Manuel

- *Trasmundo*.- Edición digital. (Colección Sil, narrativa). Editorial on line eBooksBierzo. 2013

DOMÍNGUEZ LÓPEZ, Fernando

- *La máquina de Perssin*.- 1 ePub. Asociación Thaumathos Editorial, 2013. (Materias: FJ – Aventura; YFC – Relatos de aventuras (infantil / juvenil); 2ADS – Español / Castellano)

FERNÁNDEZ OTERO, Sara

- *La maldición del mundo I. Estrellas*.- 1 pdf. Ediciones Albores. Sevilla, 2014. (Materias: FMR – Fantasía romántica; 2ADS – Español / Castellano)

FIDALGO CALVO, Carlos

- *Tierra adentro y otros cuentos de naufragios*.- 144 pp. (Colección Libr-e, dirigida por Marta Rivera de la Cruz y Martín Casariego). Edita: Leer-e, 2013 (Ebook). (Materias FA – Ficción Moderna y Contemporánea)

GARCÍA ORDIZ, Nicanor

- *20 años: Cuento de Navidad*. 2015; - *En el regazo del padre: Cuento de Navidad*. 2014. (Ils.: Luis Miguel Rodríguez Blanco). (<http://bembibredigital.com>)

GAVELA, César

- *Nor Noroeste. Cuentos desde la lluvia, el humor y la melancolía*.- 1 ePub (edición digital). eBooksBierzo. Teo, Coruña, 2013. (Materias: FYB – Cuentos; 2ADS – Español / Castellano)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *El Lago de Carucedo. Tradición popular del Bierzo*.- Edición digital. (Colección Selmo). Editorial on line eBooksBierzo. 2013

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *El Señor de Bembibre*.- Edición digital, 230 pp. (Biblioteca Digital Leonesa). Fundación Saber.es

GIL Y CARRASCO, Enrique

- Desde el portal www.bibliotecagilycarrasco.com se puede acceder a los diez volúmenes, en formato digital, de la *Biblioteca Gil y Carrasco. Obras completas* (2014-2015) y a las *Actas del Congreso Internacional Enrique*

Gil y Carrasco y el Romanticismo (El Bierzo, 14-18 de julio de 2015), cuyos contenidos aparecen detallados también en el capítulo **Especial Enrique Gil y Carrasco** en este mismo trabajo; motivo por el que obviamos repetirlos aquí. Dicho portal ofrece además, en abierto y con opción de descarga gratuita, un extenso conjunto de documentos y estudios en torno a dicho autor y su obra.

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *La carta*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Castilla en canal*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *La costumbre de morir*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *La estrategia del outsider o La vuelta al mundo de Naraya Sola*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *La Gran Vía es Nueva York*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Lectura insólita de "El Capital"*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *El otoño siempre hierre*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Quién sueña novela*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *La soledad del ángel de la guarda*.- ePub. Alianza Editorial. Madrid, 2015. (Materias: 2ADS – Español / Castellano; FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis

- *Los comuneros*.- ePub. (Vicente Aleixandre (pr.); Valentín Carrera (ed. lit.)). eBooksBierzo. Teo, A Coruña, 2015. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; DCF – Poesía de poetas individuales; 3JJ – Siglo XX)

LOZANO MARTÍN, Miguel Ángel

- *Te recordaré cuando despierte*.- 1 archivo de Internet (64 Kb) 1 ePub. Editorial Innovalibros. Madrid, 2011. (Materias: DC – Poesía; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

MAURIZ, Julio

- *Tras los visillos*.- Edición digital. (Premio Hontanar 2002). (Colección Sil, narrativa). Editorial on line eBooksBierzo. 2013

MESTRE, Juan Carlos (texto suyo en la siguiente obra conjunta)**CASANOVA ARANDA, Pedro Luis; MESTRE, Juan Carlos**

- *Fósforo blanco*.- pdf. Ediciones de la Isla de Siltolá. Sevilla, 2015. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales)

MONTERO NÚÑEZ, María José; CARRERA, Valentín (ed. lit.)

- *De nuevo en el Camino. Poemas en el Bierzo*.- 1 ePub. eBooksBierzo. Teo, A Coruña, 2013. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

NÚÑEZ, Aniceto; CARRERA, Valentín (ed. lit.)

- *Atardecer en Atenas. Lecciones contemporáneas de la democracia ateniense*.- 1 ePub. eBooksBierzo. Teo, A Coruña, 2012. 1FF – Cuestiones y procesos sociales; JFFX – Corrupción en la sociedad; HPQ – Ética y filosofía moral; HB – Historia; 1DVG – Grecia)

OTERO FURELOS, Miguel

- *El asedio*.- 1 ePub. Editorial Redelibros. Vigo, 2012. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

PEREIRA, Antonio

- *Una tarde a las ocho*.- DVD. (Músicos: Amancio Prada, M^º José Cordero. Escritores: Juan Carlos Mestre, Carmen Busmayor, César Gavela. Actores: Paco González. Fotógrafos: Robés). Teatro Bergidum. Ponferrada, 2011

PEREIRA, Antonio

- *Todos los cuentos*.- 1 ePub. (Prólogo de Antonio Gamoneda). (Colección: Libros del tiempo, 313). Editorial Siruela. Madrid, 2012. (Materias: FYB – Cuentos; 2ADS – Español / Castellano)

RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, Susana

- *La dama de las Médulas*.- 1 ePub. (Colección Sil, narrativa). eBooksBierzo. Teo, 2013. (Materias: FMR – Fantasía romántica; 2ADS – Español / Castellano)

SABUGAL, Noemí (GONZÁLEZ SABUGAL, Noemí)

- *Al acecho*.- 1 ePub. (Premio de Novela Felipe Trigo 2011). Algaida Editores. Sevilla, 2013. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

SABUGAL, Noemí

- *Demasiado humano. Pinocho*.- (eBook) Formato ePub - sin DRM. Editorial Siguelleyendo, 2012.

SEVILLA MARQUÉS, Pedro Vicente

- *Amanece sobre Londres*.- 1 pdf. Editorial Círculo Rojo. Almería, 2014. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

SUAREZ BÁRCENA, Arturo

- *Los secretos del Sil*.- Edición digital. (Colección Sil, narrativa). Editorial on line eBooksBierzo. 2012

SUAREZ BÁRCENA, Arturo

- *El borsalino rojo*.- Edición digital. Novela. (Colección Sil, narrativa). Editorial on line eBooksBierzo. 2012

TASCÓN, Mario; TASCÓN, Fernando

- *La Biblia bastarda*.- (Formato digital). Edición Kindle. 2013. Envío a través de Amazon Whispernet

TASCÓN, Mario; TASCÓN, Fernando

- *Disparos*.- (Formato digital). Amazon, descargar en la dirección: <http://goo.gl/c511Ad>

TASCÓN, Mario

- *Twittergrafía. El arte de la nueva escritura*.- 1 archivo de Internet (1,70 Mb) (ePub). Los Libros de la Catarata. Madrid, 2012. (Materias: UDBS – Redes sociales)

VARELA, Miguel

- *Biografía de Ángel Pestaña*.- Edición digital. Editorial on line eBooksBierzo. 2012

VEGA MORALEJO, Tomás

- *Cocina berciana, y más + Miniguías de cocina general*.- 1 pdf. Bubok Publishing. Madrid, 2013. (Impresión bajo demanda). (Materias: WBA – Cocina general y recetas; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

VEGA MORALEJO, Tomás

- *Cocina Eucariana*.- 1 pdf. Bubok Publishing. Madrid, 2015. (Materias: Alimentación ética, animales, recetas, guía nutricional)

VEGA MORALEJO, Tomás

- *Ensayos TVM -2015-* 1 pdf. Createspace. USA, 2015. (Impresión bajo demanda). (Materias: Ensayo)

VEGA MORALEJO, Tomás

- *Folgozo punto com*.- 1 pdf. Bubok Publishing. Madrid, 2011. (Impresión bajo demanda). (Materias: HBTB – Historia social y cultural; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

VEGA MORALEJO, Tomás

- *Vanguelis*.- 1 pdf. Bubok Publishing. Madrid, 2012. (Impresión bajo demanda). (Materias: AV - Música, músico, biografía, discografía)

VILLAFRANCA DEL BIERZO, MARQUESADO DE (sobre)

- *Congreso nobleza y aristocracia berciana: El Marquesado de Villafranca. Actas*.- pdf en descarga libre. Edita: Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2007. (Ver: Libros y publicaciones de quinquenios anteriores no reseñados en su momento)

LIBROS Y ARTÍCULOS DE QUINQUENIOS ANTERIORES NO RESEÑADOS EN SU MOMENTO**ADAN, Rafael**

- “Literatura berciana en lingua galega”. En *Xarmenta*, núm. 4. Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Ponferrada, 2010 (pp. 16-77)

ALONSO LUENGO, Luis (artículos en revistas culturales)

- “El Bierzo, las leyendas del oro del Sil y los templarios”. En *Argutorio*, revista de la Asociación Cultural Monte Irago. Astorga, 2012, N° 28 (pp. 63-64)

ÁLVAREZ GONZÁLEZ, José

- *Diccionario de Leonés en el alto Boeza*.- 61 pp. : il. col. Autor-Editor (Quintana de Fuseros). Madrid, 2009. Segunda edición: Julio 2010. (Materias: Dialectos del español.- CDU: 811.134.2'282)

ARES ARES, Alida

- *Análisis tipológico, lingüístico y pragmático de los textos de unidades específicas de los manuales de ELE*.- 684 pp. [Formato digital]. [Tesis doctoral. Premio extraordinario de investigación en Didáctica de la Lengua y la Literatura 2007 de la Universidad Central de Barcelona]. Universidad de Barcelona. Barcelona, 2008. (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2)

ARES ARES, Alida

- *De la Gramática normativa a la Gramática del texto*.- 179 pp. Editrice UNI Service. Trento [Italia], 2008. (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2). [Lengua: En Español con equivalencias y algunos ejemplos en italiano]

ARES ARES, Alida

- *Gramática Española para Estudiantes Italianos*.- 196 pp. [1ª edic. 1995; 2ª edic. 1997; 3ª edic. 2001]. Paolo Deganut Editore. Trieste [Italia], 2001. (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2). [Lengua: En Español con equivalencias y algunos ejemplos en italiano]

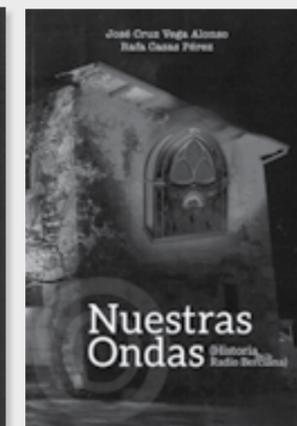
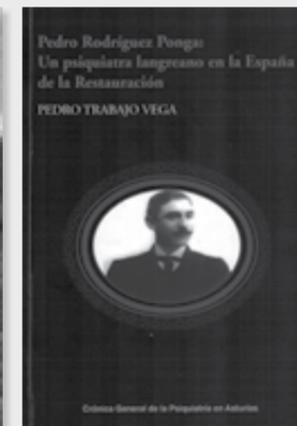
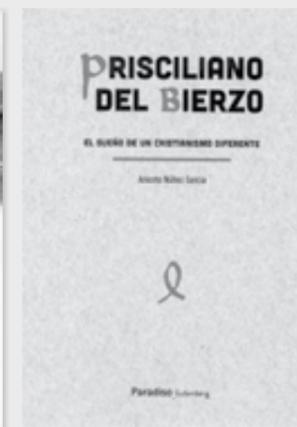
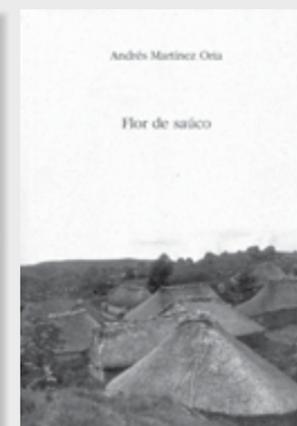
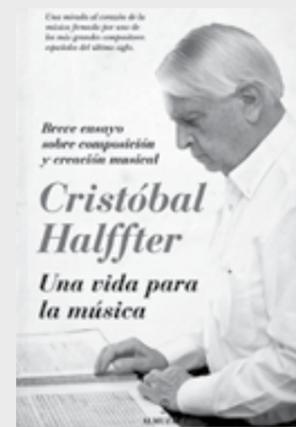
ARES ARES, Alida

- *Lengua Española. Cartas comerciales*.- 180 pp. Edizione Goliardiche. Trieste [Italia], 1997. (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2). [Lengua: En español con equivalencias en italiano]. [Incluye un glosario español-italiano de lenguaje comercial]

ARES ARES, Alida (coautora en libros colectivos, -colectanea-)

- “Deixis y espacio axiológico en reportajes de viajes”. In J. Canals, E. Liverani (coords.) *Viaggiare con la parola*. Franco Angeli. Milano [Italia], 2010 (pp. 29-48). (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2)

- “El lenguaje descriptivo visual. Los elementos kinésicos y el lenguaje de los gestos”. In C. Taylor (coord.) *Aspetti della Didattica e dell'apprendimento della lingue straniere*. Università di Trieste, Dipartimento di Scienze del linguaggio dell'Interpretazione e della Traduzione. Trieste [Italia], 2007 (pp. 193-215). (Materias: Lingüística y Lengua: Español.- CDU: 811.134.2)



ARES ARES, Alida (artículos en revistas científicas especializadas)

- “**Límites de la presencia de Virgilio en los Doce Triunfos de los Doce Apóstoles de Juan de Padilla**”. En *Boletín de la Real Academia Española*, vol. 72, núm. 256, 1992 (pp. 375-391) [En colaboración con J. Cañals Pinas]. (Materias: Filología española- Literatura clásica y medieval renacentista)

- “**Sobre el término medieval cocatriz, variantes y acepciones**”. En *Revista de Lexicografía*, vol. 3, 1997 (pp. 7-30). (Materias: Lingüística y Lengua: Español 811.134.2)

BALBOA DE PAZ, José Antonio

- *Cacabelos: historia, arte, leyenda, tradiciones*.- 61 pp. : il. Edilesa. León, 2004. (Materias: Cacabelos – Guías turísticas)

BIERZO (sobre El)

- *El Bierzo. La esencia del Noroeste. Atlas visual*.- (Mapa plegable) 80 x 100 cm : il col. [Trabajo realizado por: Ciudad de la Energía, Programa de Desarrollo Territorial. Fotografía: Isidro Canóniga Basante. Diseño, textos y producción: Salvi Design]. Consejo Comarcal del Bierzo, Patronato de Turismo del Bierzo. [Ponferrada], 2008

BUSMAYOR, Carmen (Mary Carmen López López)

- *Desde el alzheimer. Un relato testimonial*.- 251 pp. (2ª edic.). Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO). Madrid, 2005

CONGRESO NOBLEZA Y ARISTOCRACIA BERCIANA: EL MARQUESADO DE VILAFRANCA. - Actas.

Villafraña del Bierzo, 27-30 de septiembre de 2007.- 218 pp. : il. ; pdf en descarga libre. *Raíces medievales del Marquesado de Villafraña del Bierzo*, José Ignacio González Ramos; *Los orígenes del señorío de Villafraña del Bierzo*, Alfonso Franco Silva; *La gestión de las economías de la aristocracia castellano-leonesa en la Edad Moderna*, Juan M. Bartolomé Bartolomé; *Señoríos y Régimen Señorial en el Reino de León, siglos XV-XIX. Los Estados Señoriales y el Marquesado de Villafraña*, Laureano M. Rubio Pérez; *La sociedad durante la crisis del antiguo régimen en el señorío del marquesado de Villafraña*, Miguel José García González; *Un ejemplo de conflictividad eclesial: la Colegiata de Villafraña del Bierzo (S. XVI-XIX)*, Isidro García Tato; *Nobles y monjes: los Osorio villafranquinos y los monasterios bercianos*, Gregoria Caveró; *El Marquesado de Villafraña. Patrocinio y relaciones artísticas entre España e Italia*, Mª Dolores Campos Sánchez-Bordona; *Bibliografía de los siglos XVI-XIX de la Casa Marquesal de Villafraña: Memoria, defensa y gloria de los Álvarez de Toledo*, Miguel Ángel González García; *La dimensión estético-cultural del mecenazgo Histórico-artístico español en el tránsito del siglo XVI al XVII*, Luis Miguel Enciso Recio; *La música, permanencia del mecenazgo en la cultura actual. Estado. Sociedad civil*, Cristóbal Halffter. Edita: Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada. <http://ieb.org.es/images/publicaciones/MarquesadoVillafraña/ElMarquesadoDeVillafraña.pdf>

CUEVAS FERNÁNDEZ, Olga

- *El equilibrio a través de la alimentación. Sentido común, ciencia y filosofía oriental*.- 384 pp. : il. Autor-Editor. León, 1999. (Materias: MBNH3 – Dietética y nutrición)

CUEVAS FERNÁNDEZ, Victoria; HIDALGO MONTEAGUDO, Ramón; CORREA PÉREZ, Joaquín (il.)

- *Aproximación al arte de la Comunidad de Madrid*.- 208 pp. : il. col. Comunidad de Madrid. Madrid, 2002. (Materias: ABA – Teoría del arte; HPN – Filosofía: estética)

CUEVAS FERNÁNDEZ, Victoria

- *El papel de la burguesía*.- 88 pp. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza. Madrid, 2000. (Materias: HBG – Historia general y mundial)

- *Embarrarte: Aniversario Feria Nacional de Cerámica de Ponferrada. 1 al 9 septiembre 2006*.- [60] pp. : il. col. Textos: Joaquín Alonso, Antonio Vivas, Elena Colmeiro, Manolo González, Emili Sempere. Portada: Nicolás Solana. Edita: Excmo. Ayuntamiento de Ponferrada (Peñalba Impresión), 2006. (Materias: Cerámica – Ponferrada – Certámenes)

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *El camino de un amor entre mares*.- 48 pp. : il. Editorial: [S.I.]: [s.n.], (Gráficas La Comercial. Astorga), 2010

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *Cuentos con poesía*.- 45 pp. : il. Editorial: [S.I.]: [s.n.], 2010

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *El sueño de un cuento*.- 46 pp. : il. Editorial: [S.I.]: [s.n.], (Gráficas Monte Casino. Zamora), 2010

GARCÍA, Miguel A.

- *El Truco (en el noroeste berciano)*.- 26 pp. : il. Imprime: Peñalba Impresión. Ponferrada 2006. (Materias: Juegos de cartas – León (Provincia))

GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José

- *La desamortización en el Bierzo*.- (sin paginar). Tesis Doctoral en microficha nº 106. Universidad de León, Secretariado de Publicaciones, Facultad de Filosofía y Letras. León. 1992. (ISBN: 84-7719-325-8. Impreso por E.T.D., S.A. Barcelona)

GARCÍA RODERA, Mari Cruz

- *El poder de la risa*.- 320 pp. : il. Morales y Torres. Barcelona, 2007. (Materias: HPM – Filosofía de la mente)

GIL Y CARRASCO, Enrique

- *El lago de Carucedo*.- 114 pp. (Prólogo de Luis Mateo Díez). (De venta conjunta e inseparable con el periódico *El Norte de Castilla*). Ediciones Cálamo. Palencia, 2009. (Materias: Literatura española. Narrativa)

GONZÁLEZ CUELLAS, Tomás

- *Biografía del P. Plácido Mallo. Agustino misionero y explorador en la Amazonía peruana*.- 302 pp. : fot., 1 h. pleg. Editorial Iquitos, Perú: CETA, cop. 2001. (Materias: Biografías.- CDU: 929)

GUDÍN, María

- *La Reina sin nombre*.- 462 pp. Ediciones B. Barcelona, 2006. (Materias: Literatura española. Narrativa)

GUERRERO DEL PUERTO, Rosa María

- *Canedo, historia de un pueblo*.- 98 pp. : il. Autor- Edi-

tor. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2010. (Materias: HBJD – Historia de Europa; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GUTIÉRREZ TUÑÓN, Manuel

- “**El gallego de el Bierzo (León)**”. En *Actas II Congreso Internacional da Lingua Galego-Portuguesa na Galiza 1987*. Associação Galega da Lingua. 1989. pp. 131-135

LÓPEZ CASTRO, Armando (textos en revistas de humanidades y actas de congresos)

- “**Antonio Machado, guía espiritual de Leopoldo Panero**”. En revista *Tierras de León*, núm. 111-112. Instituto Leonés de Cultura. León, 2000-2001 (pp. 201-229)

- “**Bécquer y el vuelo de la imaginación**”. En *Estudios Humanísticos: Filología*, núm. 24. Facultad de Filosofía y Letras. León, [2002] (pp. 301-317)

- “**Cernuda y Valente**”. En *Estudios de literatura comparada: norte y sur, la sátira, transferencia y recepción de géneros y formas textuales: Actas del XIII Simposio de la Sociedad Española de Literatura Comparada*. Universidad de León, Secretariado de Publicaciones y Medios Audiovisuales. León, [2002] (pp. 605-620)

- “**Enrique Gil y Carrasco: Una poética del sentimiento**”. En revista *Tierras de León*, núm. 115. Instituto Leonés de Cultura. León, 2002 (pp. 123-139)

- “**Juan Ramón Jiménez y la revista Orígenes**”. En *Actas del Congreso Internacional Literatura de las Américas, 1898-1998*. Universidad de León, Secretariado de Publicaciones. León, 2000 (pp. 783-795)

- “**La trayectoria poética de Adolfo Alonso Ares**”. En revista *Tierras de León*, núm. 126-127. Instituto Leonés de Cultura. León, 2008 (pp. 83-101)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *Memoria de un olvido: Poetas de un tiempo menesteroso*.- 173 pp. Ediciones Universidad de León. León, 2000

LÓPEZ CASTRO, Armando (selección de)

- *Leopoldo Panero: Antología poética: (1928-1962)*.- 173 pp. Edilesa / Diario de León, León, 2007

LÓPEZ COSTERO, Fermín

- “**O Pazo de Canedo. Apuntamentos para a súa historia**”. En *Xarmenta*, núm. 4. Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Ponferrada, 2010 (pp. 6-7)

LÓPEZ GARCÍA, Manuela

- *Entre brumas*.- [50] pp. (Poesía). (Editado con motivo del nombramiento de Hija Predilecta de Cacabelos). Ayuntamiento de Cacabelos. Cacabelos, 2003

MAÑANES, Tomás

- “**El Bierzo y Castro Ventosa (Cacabelos, León): Historia y arqueología**”. Separata de *León y su historia: miscelánea histórica*, núm. 99. Centro de Estudios e Investigación San Isidoro. León, 2003

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto (libros)

- *Guía geológica visual de la provincia de León*. Esperanza Fernández Martínez, Luis Roberto Rodríguez Fernández, Roberto Matías Rodríguez, Eduardo Alonso Herrero. Celarayn, León, 2004

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto

- *El complejo minero de Llamas de Cabrera (León)*.- 41 hojas : il. ; 30 cm. [s.l.]; Traianvs, 2004. (Reproducción en hojas A4 del archivo PDF disponible en Internet). (Materias: Minas de oro – Cabrera – (León, Comarca)

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto (artículos de revistas de arqueología e historia de la minería antigua)

- “**El agua en la ingeniería de la explotación minera de Las Médulas (León-España)**”. En *Lancia: revista de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua del Noroeste peninsular*, Nº 7, 2006-2007 (pp. 17-112)

- “**Caracterización de la Turba del Yacimiento de Caspueñas-Fuentes de la Alcarria (Guadalajara, España)**”. Fernando Gómez Fernández, Roberto Matías Rodríguez, Alfonso Juan Méndez Cecilia, Eduardo Alonso Herrero. En *Geogaceta*, Nº. 35, 2003 (pp. 111-114)

- “**Una explotación minera de minium (cinabrio) atribuable a época romana en Miñera (León-España)**”. Roberto Matías Rodríguez, Eduardo Alonso Herrero, Ana Neira Campos, Lucía Pérez Ortiz, Felipe San Román Fernández. En *Lancia: revista de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua del Noroeste peninsular*, Nº 4, 2000-2001 (pp. 127-140)

- “**Un lugar en el olvido. Los restos de la explotación prehistórica del yacimiento de cobre de la mina “La Profunda” (Cármenes, León)**”. Roberto Matías Rodríguez, Ana Neira Campos, Eduardo Alonso Herrero. En *ProMonumenta: revista de la Asociación de Amigos del Patrimonio Cultural de León*, Nº. 5, 2001 (pp. 14-24)

- “**Las Médulas: oro y agua: la red hidráulica de las Médulas**”. En *ProMonumenta: revista de la Asociación de Amigos del Patrimonio Cultural de León*, Nº 7, 2008 (pp. 48-81)

- “**La minería en las civilizaciones mediterráneas: Egipto y Grecia**”. En *Cimbra: Revista del Colegio de Ingenieros Técnicos de Obras Públicas*, Nº 363, 2005 (pp. 38-47)

- “**Minería romana**”. En *Cimbra: Revista del Colegio de Ingenieros Técnicos de Obras Públicas*, Nº 364, 2005 (pp. 32-45)

- “**Orígenes de la minería**”. En *Cimbra: Revista del Colegio de Ingenieros Técnicos de Obras Públicas*, Nº 362, 2005 (pp. 32-46)

- “**Plinio y la minería aurífera romana. Nueva traducción e interpretación de PLIN.Nat.33,66-78**”. (Maurilio Pérez González, Roberto Matías Rodríguez). En *Cuadernos de filología clásica: Estudios latinos*, Vol. 28, Nº 1, 2008 (pp. 43-58)

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto (colaboraciones en obras colectivas)

- “**Correlación entre la vegetación actual y el espectro político de la turbera del puerto de San Isidro (León)**”. Emilio Puente García, Ángel Penas Merino, María Amor Fombella Blanco, Antonia Andrade Olalla, Eduardo Alonso Herrero, Roberto Matías Rodríguez, Elena García-Rovés Fernández. En *Palinología: diversidad y aplicaciones: trabajos del XII Simposio de Palinología (APLE) León, 1998 / coord. por María Amor Fombella Blanco, María Delia Fernández González, Rosa María Valencia Barrera*. 2001 (pp. 109-116)

- “**Estudio del sondeo eléctrico vertical (SEV), realizado en la turbera del puerto de San Isidro (León)**”. Roberto Matías Rodríguez, Eduardo Alonso Herrero, Emilio Puente

García, Ángel Penas Merino, Antonia Andrade Olalla, María Amor Fombella Blanco, Elena García-Rovés Fernández. **Palinología: diversidad y aplicaciones** : trabajos del XII Simposio de Palinología (APLE) León, 1998 / coord. por María Amor Fombella Blanco, María Delia Fernández González, Rosa María Valencia Barrera. 2001 (pp. 129-135)

- **“Explotaciones auríferas romanas en el Alto Carrión (Palencia, España)”**. Roberto Matías Rodríguez, Angel Morillo Cerdán, J. C. del Canto Pérez, Ana Neira Campos, Eduardo Alonso Herrero. En **Libro de Actas del Primer Simposio sobre la Minería y la Metalurgia Antigua en el Sudoeste Europeo**: Centre d'Arqueologia d'Avinganya, Serós (Segría, Catalunya, España), del 5 al 7 de mayo del 2000 / coord. por Josep Maria Mata Perelló, Joan Ramon González Pérez. Vol. 2, 2002 (pp. 337-350)

- **“Explotación prehistórica del yacimiento de cobre de la mina La Profunda (Cármenes, León, España)”**. Roberto Matías Rodríguez, Ana Neira Campos, Eduardo Alonso Herrero. En **Libro de Actas del Primer Simposio sobre la Minería y la Metalurgia Antigua en el Sudoeste Europeo**: Centre d'Arqueologia d'Avinganya, Serós (Segría, Catalunya, España), del 5 al 7 de mayo del 2000 / coord. por Josep Maria Mata Perelló, Joan Ramón González Pérez. Vol. 1, 2003 (pp. 117-132)

- **“Ingeniería minera romana”**. En **Elementos de ingeniería romana**: Congreso europeo “Las obras públicas romanas”, 3-6 noviembre 2004, Tarragona / coord. por Raúl Alba, Isaac Moreno Gallo, Ricardo Gabriel Rodríguez. 2004 (pp. 157-189)

- **“Primeros resultados sobre la dinámica de la vegetación en la turbera del Puerto de San Isidro (León, España)”**. María Amor Fombella Blanco, Antonia Andrade Olalla, Emilio Puente García, Ángel Penas Merino, Eduardo Alonso Herrero, Roberto Matías Rodríguez, Elena García-Rovés Fernández. En **Palinología: diversidad y aplicaciones**: trabajos del XII Simposio de Palinología (APLE) León, 1998 / coord. por María Amor Fombella Blanco, María Delia Fernández González, Rosa María Valencia Barrera. 2001 (pp. 79-86)

MATÍAS RODRÍGUEZ, Roberto (reseñas)

- **“Les mines antiques. La production des métaux aux époques grecque et romaine (Claude Domergue)”**. En **Lancia**: revista de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua del Noroeste peninsular, Nº 7, 2006-2007 (pp. 171-172)

MESTRE, Juan Carlos (sobre)

GÓMEZ MONTERO, Javier (coordinado por)

- **Allá en el Noroeste...: Una cartografía literaria del Camino en León**.- [Incluye dos poemas de Juan Carlos Mestre]. Lobo Sapiens. León, 2009 (pp. 185-187)

MORÁIS MORÁN, José Alberto

- **La recuperación de la “ecclesiae primitivae forma” en la escultura del Panteón Real de San Isidoro de León**.- 277 pp. : il. ; 24 cm. Universidad de León, Secretariado de Publicaciones. León, 2008. (Materias: AFKB – Escultura; AMN – Edificios religiosos)

MORÁIS MORÁN, José Alberto (colaboraciones en obras colectivas, congresos)

- **“De lo pagano a lo cristiano en el arte románico hispano. A propósito de la iconografía de las aves afrontadas a la crátera de la vida”**. En **La multiculturalidad**

en las artes y en la arquitectura: XVI Congreso Nacional de Historia del Arte, Las Palmas de Gran Canaria / coord. por María de los Ángeles Delisau Jorge, Marta Rodríguez Padilla, Francisco Javier Pueyo Abril; María de los Reyes Hernández Socorro (dir. congr.). Vol. 1, 2006 (pp. 383-392)

- **“Pervivencias de la Antigüedad clásica en la Edad Media hispana. El “spolium in se”: a propósito del cáliz de doña Urraca”**. En **Perfiles de Grecia y Roma: Actas del XII Congreso Español de Estudios Clásicos**, Valencia, 22 al 26 de octubre de 2007. I / coord. por M^a Angeles Almela Lumbreras, José Francisco González Castro, J. Siles Ruiz, Jesús de la Villa Polo, Gregorio Hinojo Andrés, Patricia Cañizares Ferriz. 2009 (pp. 909-928)

MORÁIS MORÁN, José Alberto (artículos en revistas científicas)

- **“La Capilla de los Dolores de Grado. Construcción, historia y restauración”**. En **De Arte**: Revista de Historia del Arte, Nº. 9, 2010 (pp. 240-242)

- **“En torno a los procesos de la creación artística románica en el medio rural. Los tímpanos de Ruiforco y Matueca de Torío (León)”**. En **De Arte**: Revista de Historia del Arte, Nº. 9, 2010 (pp. 37-60)

- **“Nuevas reflexiones para la lectura iconográfica de la Portada del Perdón de San Isidoro de León. El impacto de la Reforma Gregoriana y el arte de la tar-doantigüedad”**. En **De Arte**: Revista de Historia del Arte, Nº. 5, 2006 (pp. 63-86)

- **“El valor clásico de la arquitectura asturiana (siglo IX): la iglesia de San Julián de los Prados. Entre la tradición “antiquizante” hispanovisigoda y la carolingia”**. En **Anales de historia del arte**, Nº Extra 1, 2009 (Ejemplar dedicado a: Cien años de investigación sobre arquitectura medieval española) (pp. 233-246)

OLANO PASTOR, Manuel I. (artículos en revistas)

- **“Emblemas parlantes. El pendón de Losada”**, Nº 7, 2009 (pp. 38-39); **“La feligresía de Losada en el Antiguo Régimen”**, Nº 13, 2003 (pp. 28-29); **“Francisco Javier de Colinas Blanco”**, Nº 8, 2010 (pp. 26-27); **“Losada: Historia y patrimonio. Itinerario cultural de la población”**, Nº 5, 2007 (pp. 36-37). En **Losada**, Publicación de difusión cultural. [Losada]

- **“El niño monstruo de Viloría”**. En **La Curuja**, Revista Cultural Independiente. [Noceda del Bierzo], Nº 1, 2009 (pp. 29-30)

PEREIRA, Antonio (sobre)

GÓMEZ MONTERO, Javier (coordinado por)

- **Allá en el Noroeste...: Una cartografía literaria del Camino en León**.- [Incluye dos poemas y otros textos de Antonio Pereira]. Ediciones Lobo Sapiens. León, 2009 (pp. 55-57, 169-184)

RODRÍGUEZ MOLINERO, José Luis

- **Datos fundamentales para una historia de la antropología filosófica**.- 40 pp. Autor-Editor. Salamanca, 1977. (Materias: JM - Psicología).

RODRÍGUEZ MOLINERO, José Luis

- **La antropología filosófica de Karl Rahner**.- 194 pp. (Edic. facs.). (Colección: Acta Salmanticensia. Biblioteca de pensamiento y sociedad). Ediciones Universidad de Salamanca. Salamanca, 1997. (Materias: HP - Filosofía)

RODRÍGUEZ MOLINERO, José Luis

- **La antropología filosófica de Karl Rahner. Analítica existencial y metafísica trascendental del ser humano**.- 194 pp. (Colección: Acta Salmanticensia. Biblioteca de pensamiento y sociedad). Ediciones Universidad de Salamanca. Salamanca, 1979. (Materias: HP - Filosofía)

RODRÍGUEZ MOLINERO, José Luis

- **Bernardino de Sahagún, primer antropólogo en Nueva España (Siglo XVI). Florencio Vicente Castro**.- 295 pp. (Colección: Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras, 181). Institución Fray Bernardino de Sahagún. Universidad de Salamanca. Salamanca, 1986. (Materias: B – Biografía E Historias Reales)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- **Derecho colonial de Francisco de Victoria o derecho paz y guerra**.- 140 pp. Librería Cervantes. Salamanca, 1993. (Materias: LAB – Filosofía del derecho)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- **La doctrina colonial de Francisco de Victoria o El derecho de la paz y de la guerra. Un legado perenne de la Escuela de Salamanca**.- 137 pp. Librería Cervantes. Salamanca, 1993. (Materias: LB – Derecho internacional)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- **La doctrina colonial de Francisco de Victoria o El derecho de la paz y de la guerra**.- 141 pp. (2ª edición corregida). Librería Cervantes. Salamanca, 1998. (Materias: LB – Derecho internacional)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- **Derecho natural e historia en el pensamiento europeo contemporáneo**.- 454 pp. Editoriales de Derecho reunidas. Madrid, 1973 (Materias: LAB – Filosofía del derecho)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- **Introducción a la ciencia del derecho**.- 264 pp. Librería Cervantes. Salamanca, 1991. [2ª edic., 1993; 3ª edic., 1998; 4ª edic., 1999]. (Materias: L – Derecho)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- **Introducción a la filosofía del derecho**.- 380 pp. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Derecho. Madrid, 2000. (Materias: LAM – Derecho comparado)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino

- **Origen español de la ciencia del derecho penal. Alfonso de Castro y su sistema penal**.- XVI, 363 pp. (Prólogo: Paulino Pedret Casado). Editorial Cisneros. Madrid, 1959. (Materias: Derecho)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino (trad.)

- **Metodología de la ciencia del derecho / por Karl Larenz**.- 536 pp. Ediciones Ariel. Barcelona, 1980. (Materias: Derecho)

RODRÍGUEZ MOLINERO, Marcelino (trad. y revisión de)

- **Metodología de la ciencia del derecho / por Karl Larenz**.- 536 pp. Ediciones Ariel. Barcelona, 1994. (Materias: Derecho)

RODRÍGUEZ NEIRA, Teófilo

- **Los cristales rotos de la escuela**.- 328 pp. Sello Editorial. Barcelona, 2010. (Materias: Educación. Enseñanza.- CDU: 37)

RUÍZ, Carlos

GIMENO GASCÓN, Esther (col.); **HERRERA GARCÍA, Gerardo** (col.)

- **La caída del muro**.- 59 pp. : il. Asociación Teatro Cítrico. Madrid, 2005. (Materias: DD – Obras De Teatro, Textos Teatrales; 1DSE – España; 2ADS – Español / Castellano)

RUÍZ, Carlos

GIMENO GASCÓN, Esther (col.); **POMBO CANO, Macarena** (col.); **GIRALDO SÁNCHEZ, Israel** (col.)

- **De madrugada**.- 59 pp. : il. Asociación Teatro Cítrico. Madrid, 2005. (Materias: DD – Obras De Teatro, Textos Teatrales; 1DSE – España ; 2ADS – Español / Castellano)

RUIZ DEL ÁRBOL MORO, María

- **Los paisajes culturales y la investigación, valoración y gestión del patrimonio cultural: El ejemplo de las Médulas (León)”**.- En **Actas del V Congreso Internacional Restaurar la Memoria**. Valladolid 2006. Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo. Valladolid, 2007 (pp. 113-124)

SAN ROMÁN RODRÍGUEZ, José M^a

- **A paisaxe do Val do Sil: O Bierzo e Valdeorras”**. En **Xarmenta**, núm. 3. Asociación Berciana da Lingua Xarmenta. Ponferrada, 2009 (pp. 6-7)

VIDAL ENCINAS, Julio (textos en revistas de arqueología e institucionales)

- **“La arqueología en León: Datos recientes y reflexiones sobre su futuro”**. En revista **Tierras de León**, núm 63. Institución Fray Bernardino de Sahagún. León 1986 (pp. 97-110)

- **“Arqueología urbana en León: Precedentes y aportaciones recientes”**. En **Archivos Leoneses**, núm. 79-80. Centro de Estudios e Investigación San Isidoro. León, 1986 (pp. 365-380)

- **“Una década de gestión de la arqueología en la provincia de León”**. En **ArqueoLeón: Historia de León a través de la Arqueología**. Consejería de Educación y Cultura, Valladolid / Instituto Leonés de Cultura, León, 1996 (pp. 241-259)

- **“Diez años de arqueología astorgana”**. En **Astorica**, núm. 15. Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. Astorga, 1996 (pp. 23-44)

- **“La Garganta de Olduvai (Tanzania)”**. En **Revista de Arqueología**, núm. 29. Zugarto Ediciones. Madrid, 1983 (pp. 34-40)

- **“La industria lítica de la cueva de Alcedo (La Robla, León)”**. Separata de **Archivos Leoneses**, núm. 69. Centro de Estudios e Investigación San Isidoro. León, 1981 (pp. 185-192)

- **“Informe preliminar sobre las posibles Termas públicas de Asturica Augusta”**. En **Astorica**, núm. 4. Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. Astorga, 1986 (pp. 265-283)

- **“León: [Actividades arqueológicas, 1995-1996]”**. En **Numantia: Arqueología de Castilla y León**, núm. 7. Consejería de Cultura y Bienestar Social, Junta de Castilla y León. Valladolid, 1999 (pp. 245-266)

- **“León: [Arqueología preventiva y de gestión, 1989-1990]”**. En **Numantia: Arqueología de Castilla y León**, núm. 4. Consejería de Cultura y Bienestar Social, Junta de Castilla y León. Valladolid, 1993 (pp. 307-321)

- “León: [Arqueología preventiva y de gestión, 1991-1992]”. En *Numantia: Arqueología de Castilla y León*, núm. 5. Consejería de Cultura y Bienestar Social, Junta de Castilla y León. Valladolid, 1994 (pp. 261-276)

- “León: [Arqueología preventiva y de gestión, 1993-1994]”. En *Numantia: Arqueología de Castilla y León*, núm. 6. Consejería de Cultura y Bienestar Social, Junta de Castilla y León. Valladolid, 1996 (pp. 305-324)

- “Las Médulas”. En revista *La Comarca del Bierzo*, núm. 21. Editorial Berciana. Ponferrada, 1993 (pp. 50-51)

- “Notas sobre el anfiteatro romano de León”. En *Astorica*, núm. 24. Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. Astorga, 2005 (pp. 53-56)

- *El Patrimonio Arqueológico de la Provincia de León*.- 1 h. 65 cm. pleg. en 19 cm. Dirección General de Patrimonio y Promoción Cultural de la Junta de Castilla y León. [Valladolid], 1991

VIDAL ENCINAS, Julio; RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Pablo

- “Dos nuevos yacimientos castreños relacionados con la red hidráulica de Las Médulas”. En *Lancia: Revista de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua del Noroeste peninsular*, núm. 4. Servicio de Publicaciones de la Universidad de León, 2000-2001 (pp. 205-209)

VIDAL ENCINAS, Julio; GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, M^a Luz

- “La Legio X Gemina y Asturica Augusta”. En *Astorica*, núm. 23. Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”. Astorga, 2004 (pp. 35-63)

VIDAL ENCINAS, Julio; GARCÍA MARCOS, Victorino; HERNÁNDEZ, Fernando Miguel

- “León: [Arqueología preventiva y de gestión, 1984-1988]”. En *Numantia: Arqueología de Castilla y León*, núm. 3. Consejería de Cultura y Bienestar Social, Junta de Castilla y León. Valladolid, 1990 (pp. [259]-271)

AÑO 2016 Y AVANCE DEL 2017

ALONSO ÁLVAREZ, Montserrat (texto e idea original)

ALBA GÓMEZ, Estefanía (ilustraciones)

- *Los niños migrantes no vienen de la Luna*.- 52 pp.: il. Ediciones Hontanar. (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2016. (Materias: Migrantes, refugiados, didáctica. Cuestiones personales y sociales: racismo y multiculturalismo. Cuestiones y procesos sociales. Libros para colorear)

ÁLVAREZ GONZÁLEZ, José

- *Tiempos extremos*.- 340 pp. [Trata sobre los acontecimientos que en 1936 sacudieron a Quintana de Fuseros y su área de influencia]. Editorial: (Marciano Sonoro Ediciones), Cristina Pimentel. San Román de la Vega, 2016. Materias: Historia local contemporánea)

ARIAS ALBA, Roberto

- *Brindo por un tiempo de magia e ilusión*.- 104 pp. Autor-Editor. Cacabelos, 2016. (Materias: Poesía)

ARIAS YEBRA, Amable

- *Dibujos de polvo*.- 63 pp. : il. col. Ekain Arte Lanak. [San Sebastián]. Catálogo exposición, 16 junio – 30 julio 2016

ARIAS YEBRA, Amable

- *Encantamiento y desencantamiento*.- 221 pp. : il. (Edición al cuidado de Maru Rizo) (Dibujos del propio autor). (Colección Seinne). Eolas Ediciones. León, 2016. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales)

ARIAS YEBRA, Amable (sobre)

- “Amable Arias (1927, Bembibre-1984, Donostia)” por Fernando Golvano. En: *1966 – Gaur Konstelazioak – 2016* (Galería Barandiaran). Catálogo exposición, 23-1-2016 / 15-5-2016. San Telmo Museo. San Sebastián, 2016 (pp. 48-57)

ARIAS YEBRA, Amable

- *Amable Arias. El teorema de la anamnesis. La barra contemplativa*.- ... pp. : il. col. y n., fot. (Textos: Jesús Palmero, comisario). [Catálogo de exposición] MUSAC – Laboratorio 987, Centro Leonés de Arte - CLA (León) y Casa de las Culturas (Bembibre) del 18 de febrero al 16 de abril de 2017. Junta de Castilla y León, Diputación Provincial de León - Instituto Leonés de Cultura, Ayuntamiento de Bembibre e Instituto de Estudios Bercianos. Edita: Eolas Ediciones. León, 2017. (Materias: Pintura.- CDU: 75). (En proceso de edición)

BARREDO, Ana F. (fotografía); RODRÍGUEZ, Nuria (texto)

- *Tras los pasos del Lambrión*.- 172 pp. : fot. col. Editorial MIC. León, 2017. (Materias: Fotografía. Semana Santa Ponferrada)

BLANCO PACIOS, Manuel

- *La Tebaida. El discípulo número XIII*.- 218 pp. Editorial Círculo Rojo. El Ejido, Almería, 2016. (Materias: FV – Ficción Histórica)

BLANCO PACIOS, Manuel

- *Nostalgia Ponferrada*.- 205 pp. Editorial Círculo Rojo. El Ejido, Almería, 2016. (Materias: Fotografías)

BLANCO GONZÁLEZ, Alberto

- *Paisajes interiores*.- 74 pp. (Ilustraciones: Jorge Solana). Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2016. (Materias: DCF – Poesía; Español / Castellano)

BLANCO MOLINOS, Juan Carlos

- *Del oro al hierro. Por las Cabrerías leonesas y el Bierzo (II parte)*.- 256 pp. Editorial Rey Alí. [Jaén], 2016. (Materias:DSBH5 – Estudios literarios: literatura poscolonial)

CARBALLO, Borja (William Thomas)

- *Poetextos*.- 154 pp. Max Estrella Ediciones. Madrid, 2016. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales)

CARRERA, Valentín

- *Ahí estamos. Dolores, diagnósticos y prosas ácidas sin anestesia*.- 160 pp. (Prólogo: Noemí Sabugal). La Nueva Crónica. León, 2016. (Materias: Pensamientos, Prosa, Periodismo, Actualidad)

CARRERA, Valentín

- *Semillas para El Bierzo. Bierzo Innova y Emprende*.- 195 pp. : il. col. (Prólogo: Juan Carlos Escotet. Presentación: Miguel Ángel Escotet). Paradiso_Gutenberg / Abanca. [Coruña], 2016. (Materias: JKSB – Sistemas de bienestar y beneficios sociales; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; VSB – Finanzas personales; KJR – Gobierno de la sociedad; JFM – Cuestiones y debates éticos)

CARRERA, Valentín

- *Viaje a los mares de la Antártida*.- 142 pp. : il. b/n y col. (Primera expedición científica española a la Antártida, 1986/87). Paradiso_Gutenberg [Coruña], 2017. (Materias: Viajes. Expediciones científicas)

CASADO, Amando

- *Palabra, Luz, Materia*.- 120 pp. : il. b/n. (Texto crítico: José Enrique Martínez. Prólogo: Roberto Castrillo Soto. Incluye los siguientes autores, varios de ellos bercianos: Juan Pedro Aparicio, Fermín Cabal, Concha Casado, Alfonso García, Ildelfonso Rodríguez, Antonio Colinas, Victoriano Crémer, Eugenio de Nora, Antonio Gamoneda, Valentín García Yebra, Raúl Guerra Garrido, Julio Llamazares, José Enrique Martínez, Andrés Martínez Oria, Luis Mateo Díez, Marifé Santiago, José María Merino, Juan Carlos Mestre, Gaspar Moisés Gómez, Antonio Pereira, José Luis Puerto, Luis Miguel Rabanal, Salvador Gutiérrez, Elena Santiago, Tomás Sánchez Santiago, Secundino Serrano, Jesús Torbado, Andrés Trapiello, Yannik Le Men). Eolas Ediciones. León, 2017. (Materias: Retratos fotográficos)

CASTRO, Raimundo

- *Los imprescindibles. La novela de los últimos maquis*.- 791 pp. Editorial: La Esfera de los Libros. Madrid, 2016. (Materias: Literatura española. Novela)

CONSEJO COMARCAL DEL BIERZO

- *Consejo Comarcal del Bierzo, 1991-2016. 25 aniversario*.- 158 pp. : il. col. (Textos: Marta Vidal y Marcos Díez; fotos: Quinito). Consejo Comarcal del Bierzo. Ponferrada, 2016. (Materias: Historia del Consejo Comarcal del Bierzo)

CORDERO, M^a José

- *Violetas en los tejados*.- 138 pp. (Portada de Luis Miguel Alonso Guadalupe). Autor-Editor (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2016. (Materias: Relatos)

CUENYA, Manuel

- *Mapas afectivos*.- 221 pp. : il. (Prólogo: Valentín Carrera). La Nueva Crónica. León, 2016. (Materias: Literatura española: Relatos de viajes)

- *Entre amigos. Árboles monumentales de Ponferrada*.- 48 pp. : il. col. (Editores y prólogo: Alfonso Fernández-Manso, Carlos Martínez, Antonio Nespral. Textos: Ignacio Abella, Mónica Acebo, Fernando Arias, Ignacio Artime, José Carralero, Nicolás de la Carrera, Toño Criado, Alfonso Fernández-Manso, Javier García Bueso, Fran Jordán, Roberto Arias-Fernández, Juan Carlos Mestre, Bernabé E. José Moya, Ana Nespral, Roberto Núñez, Benito Otero, María José Parejo, Gerardo Queipo, Noemí Sabugal, Luz Valbuena, Miguel Varela. Fotografías: Isidro Anóniga). Asociación A Morteira. Ponferrada 2016

FERNÁNDEZ TERRÓN, Luis

- *La sombra de un árbol escarlata*.- 88 pp : il. (Prólogo de Andrés Martínez Oria). Ediciones El Criticón. Madrid, 2016. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

FERNÁNDEZ SAN ELÍAS, Gaspar; FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente

- *La Cabrera Alta. Paraíso del patrimonio natural y cultural*.- 305 pp.: il col. Editor: Gaspar Fernández San Elías. León, 2016. (Materias: Patrimonio histórico, natural y cultural)

FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Vicente

- “El más preciso del Reino”... *El puente de Castrogonzalo en el Antiguo Régimen*. Fernando Regueras Grande (ed.). En *El Puente Mayor de Castrogonzalo*. Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo”. Benavente, 2016 (pp. 71-85). (Materias: Patrimonio arquitectónico)

FIDALGO CALVO, Carlos

- *Septiembre negro*.-144 pp. (XXV Premio Tiflos de Cuento de la Fundación Once). (Colección Albatros). Edita: Edhasa-Castalia. Barcelona, 2016. (Materias FA -Ficción Moderna y Contemporánea)

FIDALGO CALVO, Carlos (textos suyos en libros o publicaciones colectivas)

- “La luz que no se apaga nunca”. [Relato en el volumen conmemorativo del bicentenario de la reunión de Villa Diodati donde se gestó la novela *Frankenstein*, del proyecto literario Hijos de Mary Shelley dirigido Fernando Marías]. Edita: Imagine Press Ediciones, Madrid (previsto para junio de 2016). (Materias FA – Ficción Moderna y Contemporánea)

FUERTES, Alfredo E.

- *El sobrino del cura*.- 714 pp. Editorial: Eolas. León, 2016. (Materias: Literatura española. Narrativa)

F. ZANCA, Manolo

- *Cocina para inútiles no iniciados*.- 125 pp. : il. (Portada e ilustraciones: María F. Zanca). [Instituto de Estudios Bercianos]. Ponferrada (Imprime: Cudipal Gestión Gráfica), 2016. (Materias: Cocina. Recetas)

GARCÍA GONZÁLEZ, Miguel José

- *Epidemias en El Bierzo durante la Época Contemporánea*.- 128 pp. : il. (Prólogo: Dr. Vicente Garcés). Instituto de Estudios Bercianos (Imprenta Roan). Ponferrada, 2017. (Materias: Historia comarcal)

GARCÍA-MAROTO, David

- “El bercianismo”. En *Micronacionalismos: Siete crónicas sobre siete pequeños movimientos independentistas*. Edita Nuevos Textos. Alcobendas, Madrid, 2017. (Materias: DNJ – Reportajes y colección de artículos periodísticos; JPRB – Políticas del gobierno regional; JPFN – Nacionalismo). (En rústica y ebook)

GARCÍA SANTALLA, Arsenio

- *El transporte de mercancías en El Bierzo. Historia y desarrollo de Transportes Bergidum*.- 376 pp. : il. col. [2ª edición revisada y ampliada]. Editorial: Peñalba Impresión. Ponferrada, 2016 (Materias: Transporte de Mercancías por Carretera, Tecnología y Patrimonio Industrial)

GARRIDO, Juan Manuel

- *Los niños olvidados de Dios*.- 103 pp. : il. Autor-Editor. Santa Marina de Torre, León (Gráficas Diéguez. San Miguel de las Dueñas, León), [2016]. (Materias: Pensamientos y reflexiones)

GARRIDO SILVÁN, Manuel

- *Ventanas al jardín*.- 112 pp. Edit. La Vieja Posada. Robledo de Losada, Cabrera (Imp. Peñalba), 2016. (Materias: Artículos)

GAVELA, César

- *El general se confiesa*.- (edición digital). Punto de Vista Editores. 2016. (Materias: Literatura española. Narrativa: microrrelatos)

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Xuasús

- *Recuerdos. La Semana Santa de León vista por Xuasús González*.- 150 pp. Autor-Editor: Asociación La Horqueta. León, 2016. (Materias: 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de; HRCR – Culto, ritos y ceremonias cristianas)

GONZÁLEZ GUERRERO, Alfonso

- *Hervededo y sus mayorazgos*.- 186 pp. : il. Autor-Editor. Narayola (Peñalba Impresión. Ponferrada), 2016. (Materias: HBL – Historia: primitiva hasta la actualidad; HBJ – Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GONZÁLEZ GUERRERO, Alfonso

- *Magaz de Arriba y su castro del Elán*.- Autor-Editor. Ponferrada, 2016. (Materias: Historia regional y nacional; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

GUERRA GARRIDO, Raúl

- *Tertulia de Rebotica*.- 412 pp. (Libros Singulares, 772). Alianza Editorial. Madrid, 2016. Materias: DNF - Ensayos literarios; DQ - Antologías (No Poéticas)

HALFFTER, Cristóbal

- *Una vida para la música*.- 216 pp. : il. Editorial Almuzara. Córdoba, 2016. (Materias: Memorias y biografías)

HIGUERA QUINDÓS, Mariano

- *Una ilusión perdida. Cartas desde Villar de los Barrios y Madrid (1831-1837)*.- 367 pp. : il. Instituto de Estudios Bercianos (Imprenta Roan). Ponferrada, 2016. (Materias: Cartas familiares)

LAÍNEZ GARCÍA, Francisco (Paco)

- *Camino a ti*.- 159 pp. Autor-Editor (Peñalba Impresión) Ponferrada, 2016. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ ALBA, Gonzalo

- *Los años felices*.- 432 pp. Editorial Planeta. Barcelona, 2016. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ ÁLVAREZ, Luis

- *La vibración del verbo*.- 176 pp. Verdana Servicios Editoriales. Madrid, 2016. (Materias: DC – Poesía)

LÓPEZ CARBALLO, Pablo

- *Como mirar un paisaje*.- 52 pp. (Introducción: Juan

Carlos Mestre). (Colección: Encuentros Antonio Pereira). Edita Fundación Pedro Álvarez Osorio-Conde de Lemos / Fundación Antonio Pereira. 2016. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ CARBALLO, Pablo

- *La precisione dell'indifferenza*.- 110 pp. (Selezione antológica dell'opera di Pablo López Carballo. Traduzione di Lorenzo Mari, nota al testo di Sergio Rotino, ilustraciones de Francesco Balsamo). Carteggi Letterari, Messina, 2016. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Italiano / Castellano)

LÓPEZ CASTRO, Armando

- *La flor del mundo. Estudios sobre Rubén Darío*.- 255 pp. Universidad de León, Área de Publicaciones. León, 2016. (Materias: Crítica e interpretación)

LÓPEZ COSTERO, Fermín

- *La costumbre de ser lluvia*.- 82 pp. (Prólogo: Magda Robles León). (Colección El Torno Gráfico de Poesía, 9). Entorno Gráfico Ediciones. Granada, 2016. (Materias: DC – Poesía; 2ADS – Español / Castellano)

LÓPEZ COSTERO, Fermín

- *Teatro de sombras*.- 137 pp. (Prólogo de José M^a Merino). (Colección Mexuar). Editorial Nazarí. Granada, 2016. (Materias: FA – Ficción Moderna Y Contemporánea)

LUGRÍS ÁLVAREZ, Igor

- *Curso de lingüística geral*.- 144 pp. (Lengua de publicación: Portugués). Através Editora. Santiago de Compostela, 2016. (Materias: DSA – Teoría literaria)

MANSILLA ÁLVAREZ, José Ramón (recogidas y armonizadas a dos voces por)

- *25 Canciones Populares de Ronda Bercianas: Volumen 1*.- 120 pp. : il. Editado por Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2016. (Materias: Música)

MARTINFERRE, Casimiro

- *Territorio*.- 233 pp. : il. b/n. (Prólogo: David Rubio). Ediciones El Forastero / Ediciones Lobo Sapiens. León, 2016. (Materias: JF – Sociedad Y Cultura: General; 1DSEH: Castilla y León, Comunidad Autónoma de; JFS: Grupos sociales; JHBT: Sociología de las costumbres y las tradiciones)

MARQUÉS, Tomás

- *Las reflexiones de Tomi*.- 141 pp. (Prólogo de Manuel Cuenya). Autor-Editor (Peñalba Impresión), Ponferrada, 2016. (Materias: Pensamientos y reflexiones)

MARTÍNEZ ORIA, Andrés

- *Flor de saúco*.- 211 pp. Edita: Centro de Estudios Astorganos “Marcelo Macías”, Astorga / Instituto de Estudios Bercianos, Ponferrada. 2016. (Materias: WTL – Literatura de viajes; 1DSEH – Castilla y León, Comunidad Autónoma de)

MERAYO, Antonio

- *Tiempo escrito*.- 67 pp. (Pintura de la cubierta: Sendo. Fotografía: Álvaro Laiz). Edita: HiFer Editor. [Oviedo], 2016. (Materias: Aforismos)

MESTRE, Juan Carlos

- *La tumba de Keats*.- 112 pp. Editorial Calambur. Barcelona, 2016. (Materias: Poesía)

MESTRE, Juan (prólogo)

- **PEREZ LÓPEZ, María Ángeles**. En *Fiebre y compañía de los metales*. Vaso Roto. Madrid, 2016

MIGOYA, Hernán

- *Deshacer las Américas*.- 234 pp. Editorial Hermenaute. Badalona, 2016. (Materias: Narrativa)

MONDELO SÁNCHEZ, Luis Alberto

- *Tamboriteros leoneses. El Bierzo*.- 28 pp. : il. col. + compact disc digital audio. Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada, 2016. (Materias: Música tradicional)

MORÁIS MORÁN, José Alberto

- *La arqueta de San Adrián (The Art Institute, Chicago) y el culto a sus reliquias en el antiguo reino astur leonés*.- 330 pp. : il. Ediciones Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2016. (Materias: Arte medieval. Historia. Iconografía. Artes suntuarias)

MORÁIS MORÁN, José Alberto

- *El Monasterio de San Juan de Montealegre (León). Desde los orígenes hasta su destrucción*.- 176 pp. : il. Eolas Ediciones (Con la colaboración de las Juntas Vecinales de La Silva, Montealegre y Manzanal del municipio de Villagatón, León), 2016. (Materias: Arte medieval. Edificios religiosos. Historia)

MORALES ESCUDERO, Manuel Ángel

- *Hikikomori*.- 188 pp. Editorial: Punto Rojo Libros. Sevilla, 2016. (Materias: Ficción Moderna Y Contemporánea)

NÚÑEZ GARCÍA, Aniceto

- *Prisciliano del Bierzo. El sueño de un cristianismo diferente*.- 228 pp. Paradiso_Gutenberg y eBooksBierzo. [La Coruña], 2016. (Materias: Priscilianismo)

OLEA ÁLVAREZ, Aranzazu

- *Un sueño Templario: las aventuras de Michi, Aura y Gari*.- 125 pp. Ediciones Hontanar. Ponferrada, 2017. (Materias: YFCF – Ficción de crimen y misterio (infantil / juvenil); FH – Obra De Misterio Y Suspense)

PEREIRA, Antonio (sobre)

- *Yo, con vosotros*.- CD-Libro desplegable de 11 pp. il. col. (Con canciones sobre cuatro poemas de Antonio Pereira: “Afirmación de vecindad”, “Los regalos”, “¿Oporto, Sir?” y “Canción de peregrinos”. Música, voz, guitarra, zanfoña y armónica: Amancio Prada. Diseño gráfico: Juan Carlos Mestre y Robes. Violonchelo: Amarilis Dueñas y Rafael Domínguez. Acordeón: Cuco Pérez. Trompa marina, percusión y viola amarantina: Luis Delgado. Grabación de sonido: Luis Delgado. Producción: Fundación Antonio Pereira, Universidad de León. León 2017. (Materias: Canción de autor – Grabación sonora)

PRADA FERNÁNDEZ, Francisco Javier; PRADA FRANCO, Xabier

- *¿Quién te robó el arcoíris? Biografía inacabada de*

Eva Pereira.- 433 pp. Editorial Cornatelius (Con la colaboración del Instituto de Estudios Bercianos), 2016. (Materias: Biografía: Histórica, Política)

RÍO FLÓREZ, Fernando del

- *Compludo*.- 148 pp. Autor-Editor. Madrid, 2016. (Materias: JFCA – Cultura popular; ID – Europa)

SUÁREZ GARCÍA, Carlos

- *Al Norte del Manzanal. Aproximación a la historia, habla y costumbres*.- 245 pp. : il. col. Editorial Victoria. Sevilla, 2016. (Materias: Comarcas – León (Provincia) – Historia)

TASCÓN, Mario; TASCÓN, Javier

- *Aviario*.- 144 pp. Editorial: Los Libros de la Catarata. Madrid, 2016. (Materias: UDDBS – Redes sociales)

TASCÓN, Mario; COULLAUT SANTURTÚN, Arantza

- *Big data y el internet de las cosas. Qué hay detrás y cómo nos va a cambiar*.- 128 pp. Los Libros de la Catarata. Madrid, 2016. (Materias: UN – Bases De Datos; UBW – Internet: obras generales)

TESTÓN TURIEL, Juan Antonio

- “La influencia de Alfonso VI y Cluny en la configuración monástica del Bierzo medieval”. En *Compostellana*. Revista de la Archidiócesis de Santiago de Compostela. Vol. 61, núm. 1-4, 2016 (pp. 333-357)

TRABAJO VEGA, Pedro

- *Pedro Rodríguez Ponga. Un psiquiatra langreano en la España de la Restauración*.- 240 pp. : il. (Presentación: Julio Bobes García. Prólogo: José Luis Mediavilla Ruiz). (Colec.: Crónica General de la Psiquiatría en Asturias). Edita: HiFer Editor. [Oviedo], 2016. (Materias: Biografías.- CDU: 929)

VEGA ALONSO, José Cruz; CASAS PÉREZ, Rafa

- *Nuestras ondas. Historia de la Radio Berciana*.- 242 pp. : il. b/n. Autor-Editor (Peñalba-impresión). Ponferrada, 2016. (Materias: Historia de los medios de comunicación radiofónica bercianos)

VEGA GÓMEZ, Emilio

- *Por el dulce sendero que conduce a tu nombre*.- 80 pp.: il. Autor-Editor. Ponferrada, 2016. (Materias: DCF – Poesía de poetas individuales; 2ADS – Español / Castellano)

VEGA MORALEJO, Tomás

- *Folioso, el libro*.- 261 pp. Createspace, USA 2016. (Impresión a la demanda). (Materias: Historia, lugares, diccionario de palabras locales, datos, estadísticas...). (También en ebook)

VEGA NÚÑEZ, Jorge (coautor)

CALVO GONZÁLEZ José Luis; VEGA NÚÑEZ, Jorge
- *Microeconomía. Teoría y realidad*.- 564 pp. Editorial Dykinson. Madrid, 2016. (Materias: KC – Economía)

RESUMEN ESTADÍSTICO DE LAS ENTREGAS ANTERIORES

"BIBLIOGRAFÍA BERCIANA EN LA DÉCADA DE LOS 80" REVISTAS NÚM. 12 Y 13.- AÑO 1990

- Monografías: libros, catálogos y folletos 211
- Revistas 11
- Autores 101

"BIBLIOGRAFÍA BERCIANA EN LA DÉCADA DE LOS 90. PRIMERA MITAD" REVISTA NÚM. 22.- AÑO 1996

- Monografías: libros, catálogos y folletos 219
- Revistas 16
- Autores 116
- Libros de la década anterior registrados el año 1996 13

"BIBLIOGRAFÍA BERCIANA EN LA DÉCADA DE LOS 90. SEGUNDA MITAD". REVISTA NÚM. 27.- AÑO 2001

- Monografías: libros, catálogos y folletos 207
- Revistas 26
- Autores 123
- Libros de quinquenios anteriores registrados el año 2001 40

"BIBLIOGRAFÍA BERCIANA EN EL SIGLO XXI: QUINQUENIO 2001-2005" REVISTA NÚM. 30-31.- AÑO 2006

- Monografías: libros, catálogos y folletos 289
- Estudios sobre Fray Martín Sarmiento 40
- Revistas 24
- Total 329
- Autores 152
- Libros de quinquenios anteriores registrados el año 2006 7

NÚMERO DE OBRAS, CLASIFICADAS POR MATERIAS

- Narrativa 59
- Poesía 31
- Geografía 30
- Historia 27

LUGAR DE EDICIÓN E/O IMPRESIÓN

- El Bierzo 118 libros, 22 revistas
- Madrid 64 libros
- León 42 libros
- Siguen Barcelona (25), Galicia (13) y Valladolid (11)

INSTITUCIONES QUE HAN PUBLICADO MAYOR NÚMERO DE OBRAS

- I. Estudios Bercianos 24 libros y 4 revistas
- Ayuntamiento de Ponferrada 17 libros
- Junta de Castilla y León 9 libros
- Diputación de León, ILC 8 libros
- Obras editadas por el propio autor 41 libros
- Total libros y revistas editados en el período 1980-2005 1.107

"BIBLIOGRAFÍA BERCIANA EN EL SIGLO XXI: QUINQUENIO 2006-2010" REVISTA NÚM. 35-36.- AÑO 2011

CÓMPUTO GENERAL

Monografías:

- Libros de autoría individual y colectivos 513
- Libros de texto de enseñanza secundaria 32
- Libros de autor y libros artesanales 14
- Catálogos y folletos 35
- Revistas 68
- Total 662
- Libros de tema berciano en su totalidad o parcialmente 221
- Autores 234

CÓMPUTO POR AÑOS

- Año 2006 125 libros, 9 catálogos y 14 revistas
- Año 2007 109 libros, 5 catálogos y 14 revistas
- Año 2008 117 libros, 7 catálogos y 19 revistas
- Año 2009 104 libros, 8 catálogos y 13 revistas
- Año 2010 104 libros, 6 catálogos y 8 revistas

CÓMPUTO POR MATERIAS

- Narrativa 94
- Poesía 94
- Historia 76
- Biografías 41
- Geografía 40
- Textos de enseñanza 32
- Publicaciones infantiles 24

OBRAS CON MAYOR NÚMERO DE EDICIONES

- *El señor de Bembibre*.- 7 ediciones: 3 en el año 2006; 2 en el 2008 y 2 en el 2009

LUGAR DE EDICIÓN E/O IMPRESIÓN

- El Bierzo 198 libros, 24 catálogos y 62 revistas
- Madrid 122 libros
- León 81 libros
- Siguen... Barcelona (23), Galicia (15) y Valladolid (12)

ENTIDADES Y EDITORIALES QUE HAN PUBLICADO MAYOR NÚMERO DE OBRAS (ALGUNAS DE ELLAS CONJUNTAMENTE O EN COLABORACIÓN ENTRE VARIAS ENTIDADES)

REFERIDAS AL BIERZO

- I. Estudios Bercianos 30 libros, 15 cat. y 3 rev.
- Ediciones Hontanar 38 libros
- Ayuntamiento de Ponferrada 18 libros y 7 cat.
- Fundación Pedro Álvarez Osorio 18 libros
- Diario de León 23 libros
- Ediciones Leonesas 16 libros
- Diputación de León, ILC 8 libros
- Junta de Castilla y León 5 libros

FICHAS DE ACTUALIZACIÓN

- Libros de quinquenios anteriores registrados ahora 67
- Catálogos de quinquenios anteriores registrados ahora 45
- Revistas de quinquenios anteriores registradas ahora 6
- Total libros, catálogos y revistas editados entre 1980 y 2010 1.887

RESUMEN ESTADÍSTICO DE LA ENTREGA ACTUAL

"BIBLIOGRAFÍA BERCIANA EN EL SIGLO XXI: QUINQUENIO 2011-2015"

CUADRO ESTADÍSTICO

CÓMPUTO GENERAL

Monografías:

- Libros de autoría individual 321
- Libros de autor colectivo 74
- Catálogos 18
- Revistas 49
- Total 462

- Libros de tema berciano en su totalidad o parcialmente 149
- Artículos de tema berciano 71

CÓMPUTO POR AÑOS

- Año 2011 89 libros, 3 catálogos y 11 revistas
- Año 2012 86 libros, 4 catálogos y 11 revistas
- Año 2013 58 libros, 3 catálogos y 10 revistas
- Año 2014 73 libros, 3 catálogos y 7 revistas
- Año 2015 89 libros, 5 catálogos y 10 revistas

CÓMPUTO POR MATERIAS

- Narrativa y similares 110
- Poesía 65
- Historia y similares 45
- Biografías y memorias 25
- Geografía y similares 14
- Fotografía 9
- Publicaciones infantiles y cómic 40
- Estudios varios y otros temas 87

OBRAS CON MAYOR NÚMERO DE EDICIONES

- *El señor de Bembibre*.- 12 ediciones: 1 en 2011; 2 en 2012; 1 en 2013; 2 en 2014; 5 en 2015; 1 en 2016

LUGAR DE EDICIÓN E/O IMPRESIÓN

- El Bierzo 112 libros, 13 catálogos y 60 revistas
- Madrid 82 libros
- León 60 libros
- Siguen Barcelona (27), Galicia (25) y Valladolid (4)

ENTIDADES Y EDITORIALES QUE HAN PUBLICADO MÁS DE CINCO OBRAS (ALGUNAS DE ELLAS CONJUNTAMENTE O EN COLABORACIÓN CON OTRAS ENTIDADES) REFERIDAS AL BIERZO

- I. Estudios Bercianos ... 22 libros, 10 cat. y 4 rev.
- Ediciones Hontanar 16 libros
- Biblioteca Gil y Carrasco 12 libros
- Universidad de León 10 libros
- Fund. Antonio Pereira / Univ. León 9 libros
- Fund. Pedro A. Osorio 5 libros y 2 catálogos
- Eolas Ediciones 7 libros
- Diputación de León, ILC 6 libros
- Ayuntamiento de Bembibre 5 libros
- Autoediciones 45 libros

FICHAS DE ACTUALIZACIÓN

- Libros de quinquenios anteriores registrados ahora 45
- Total libros, catálogos y revistas editados entre 1980 y 2015 2.349

LIBROS Y PUBLICACIONES EN VERSIÓN O SOPORTE ELECTRÓNICO 2011-2015

CÓMPUTO POR AÑOS

- Año 2011 5 libros
- Año 2012 17 libros
- Año 2013 16 libros
- Año 2014 3 libros
- Año 2015 26 libros
- Total 67 libros

"AÑO 2016 Y AVANCE DEL 2017"

- Libros publicados 65
- Libros de tema berciano 24